



***150 років із часу заснування у
Львові Наукового товариства
імені Шевченка.***

Утворене 23 грудня 1873 року у Львові, за фінансування меценатів з Наддніпрянщини, як Літературне товариство імені Т. Шевченка, у 1892 назву змінено на Наукове товариство ім. Т. Шевченка (своєрідна академія наук).

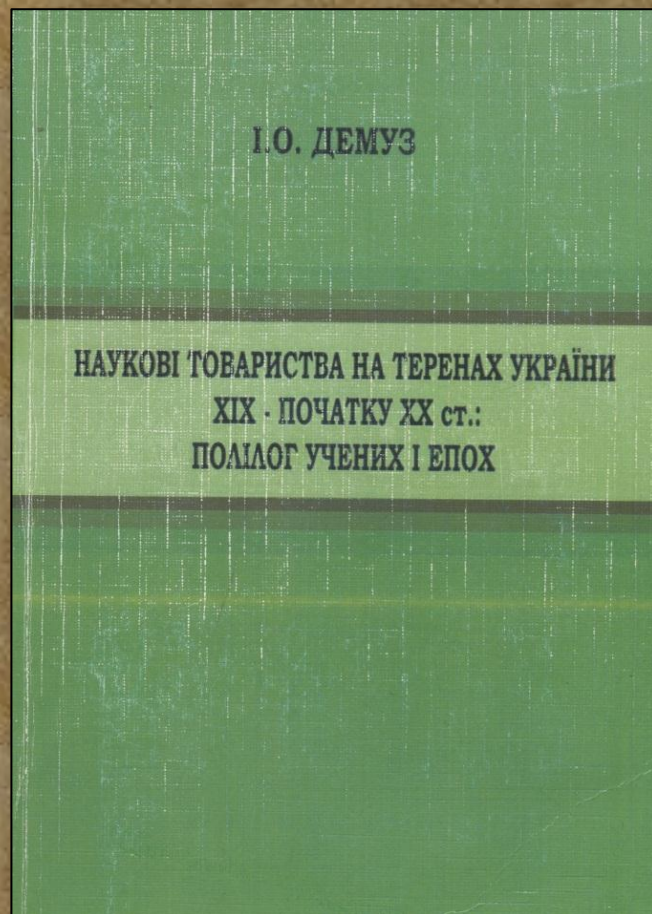
Дуже важко узагальнити обсяг виконаної Товариством роботи. Однак у всіх працях чітко прослідковується схожа риса: розбудова системи українознавчих знань серед різних дисциплін — від історії та мови до складніших, антропології чи етнографії. Члени НТШ намагались проаналізувати й зафіксувати для майбутніх поколінь багатовікову спадщину українського народу, його особливості, підкреслюючи його незалежність та несхожість на інших.

Основний будинок НТШ у Львові.

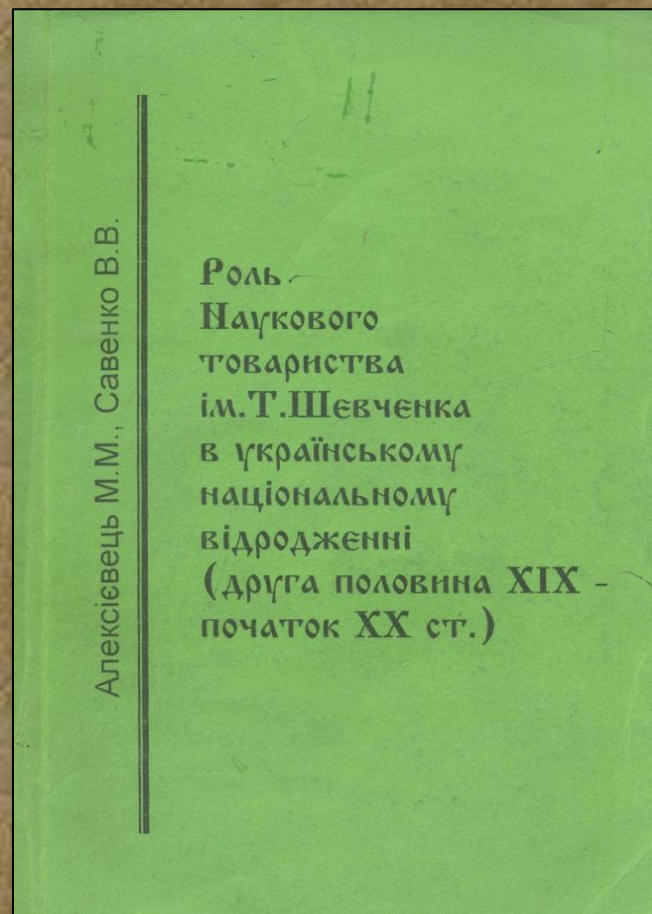


Будинок споруджено в 1838 р. за проектом Й.Зальцмана та Ф.Ондерки у стилі класицизму. В 1912 р. його придбало Наукове товариство ім.Шевченка.

Ba790090

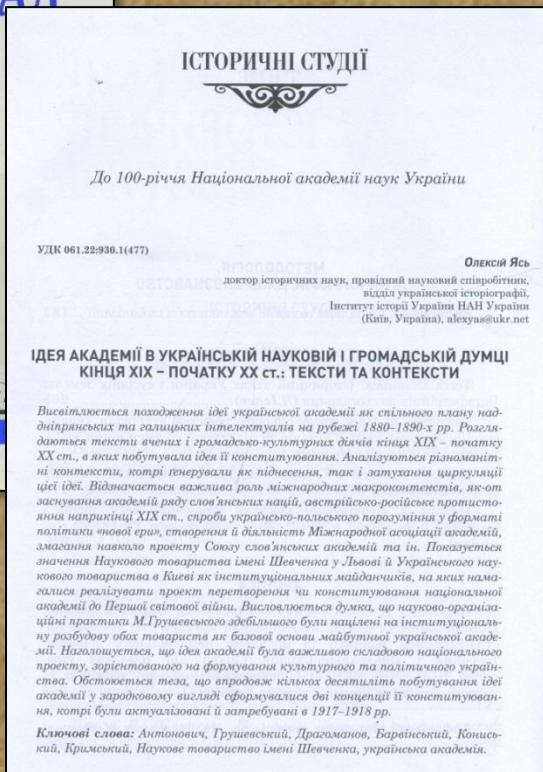
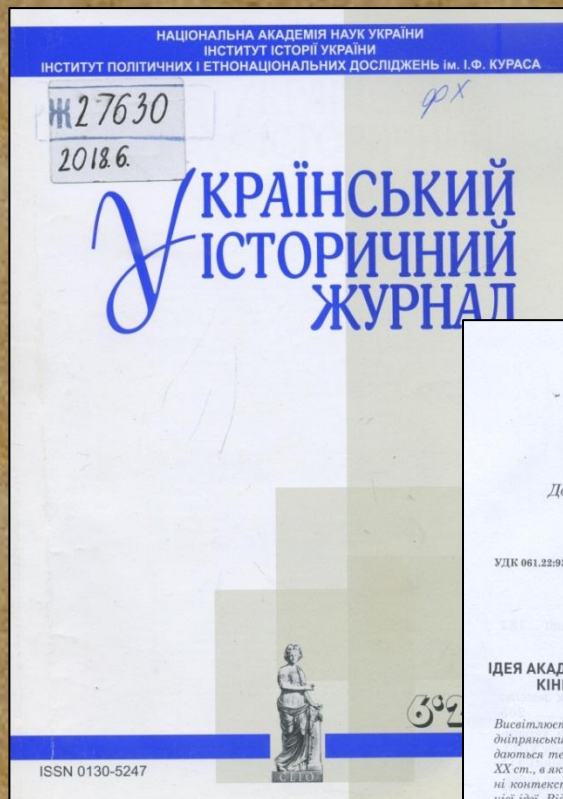


Ba596438

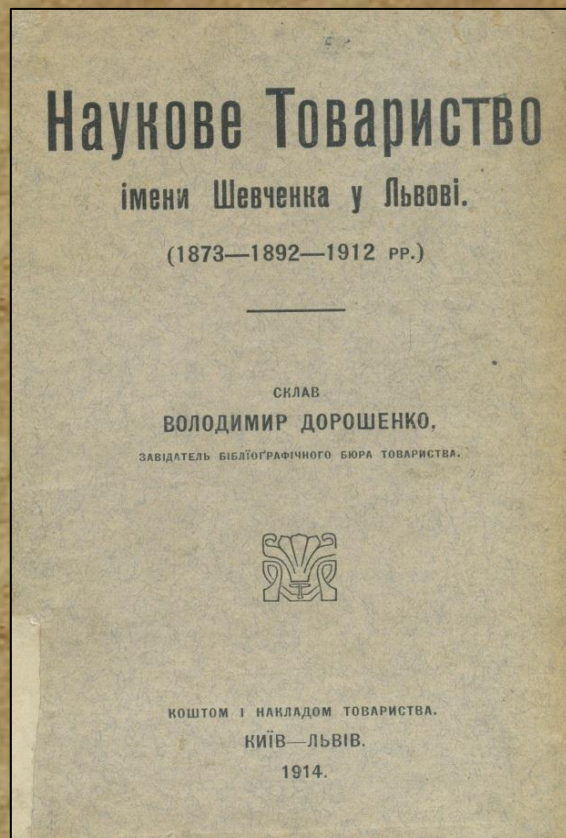


Ж27630.2018.6

Ва604886



Bo86587



1914

Рл4197



1923

Va587525



1991

ПРОЕКТ ЗМІНИ СТАТУТУ В 1913 Р.

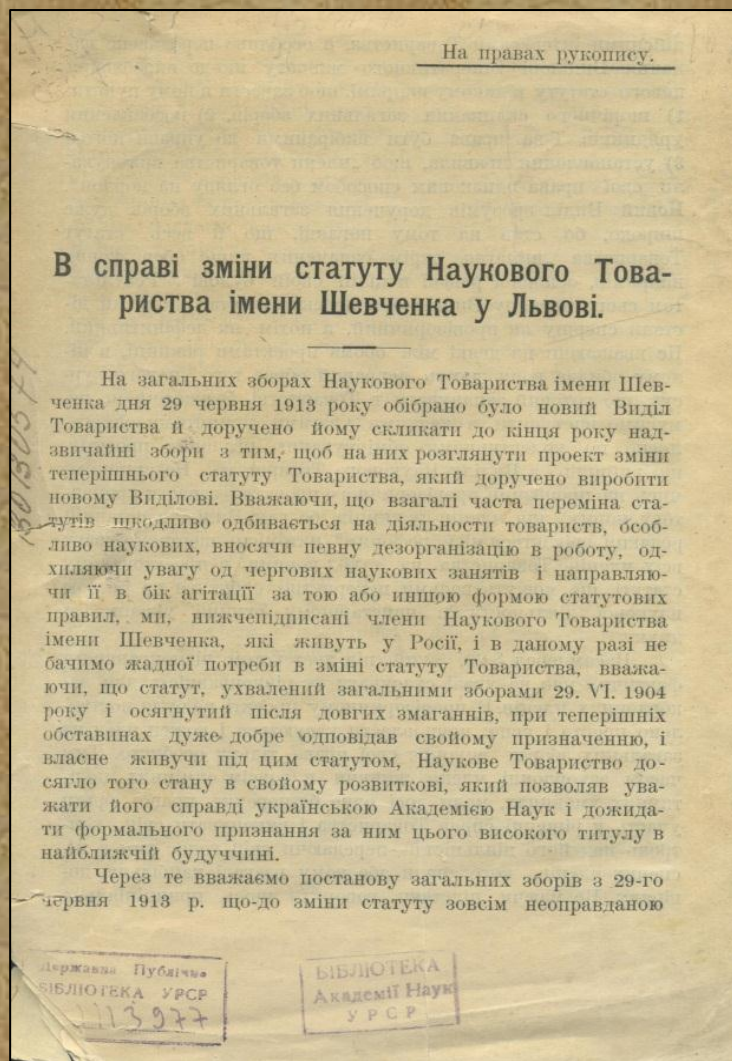
Чи були спроби подальших змін між 1904—1913? За браком матеріалів, не можна про це нічого певного сказати. Чергова згадка про реформу приходить на загальних зборах 29 червня 1913 р. Тоді збори доручили новому Відділові, щоб перед кінцем року відділ скликав збори і подав проект реформи статуту зі змінами в трьох напрямках, тобто: зрівняння усіх членів в правах на загальних зборах, що платні урядники Товариства не можуть бути членами відділу, і щоб загальні збори відбувалися щороку.

Як відомо на тих зборах дійшло до конфронтації між Грушевським і опозицією, що й спричинило відхід Грушевського від керівництва Товариством. Постанова тих зборів відносно зміни статуту викликала рішучий опір «київлян», якому «они дали вислів в листі з 5(18) грудня, 1913 р. Вони (15 членів НТШ) писали:

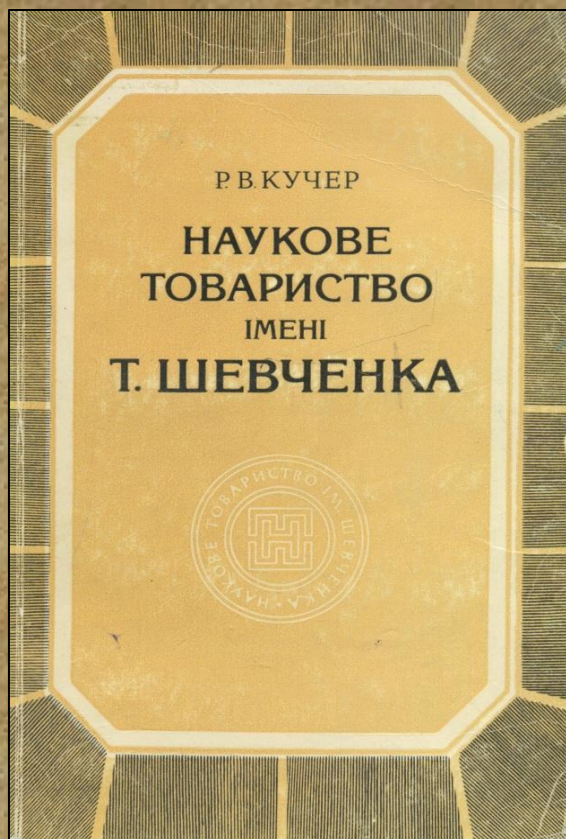
«... вважаємо постанову загальних зборів з 29-го червня 1913 р. що до зміни статуту зовсім неоправданою дійсними інтересами Товариства, а особливо передчасне надання Відділові імперативного мандату що до вироблення нового статуту ... ».

Ці збори, запроваджені в червні, відбулися 27 грудня 1913 р., але тим разом домінантною справою був не статут, а справа «Грушевський і опозиція» — конфлікт, який назрівав вже декілька років який і прийшов до свого завершення.

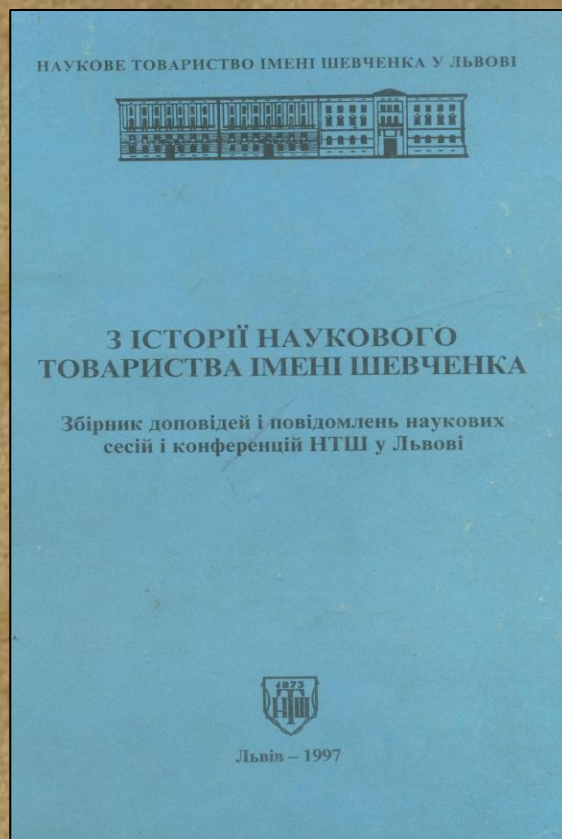
Як видно з того переліку дискусій навколо статуту, проектів, змін за час до першої світової війни, ця справа про статут відігравала не останню роль в формації й організаційній структурі Товариства.



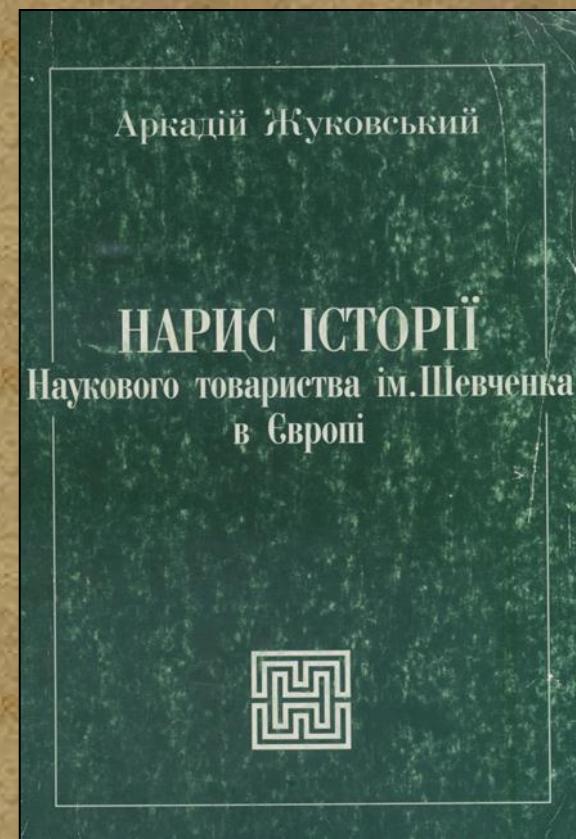
Ba548646



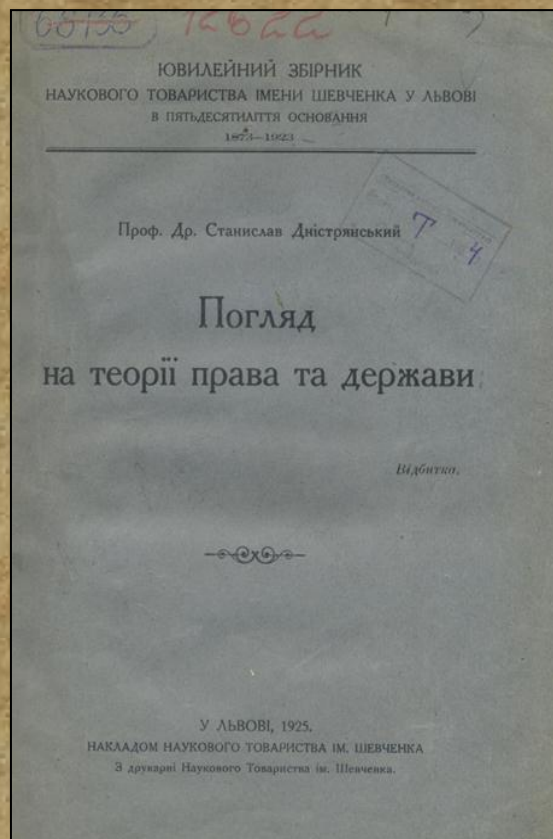
Ba587415



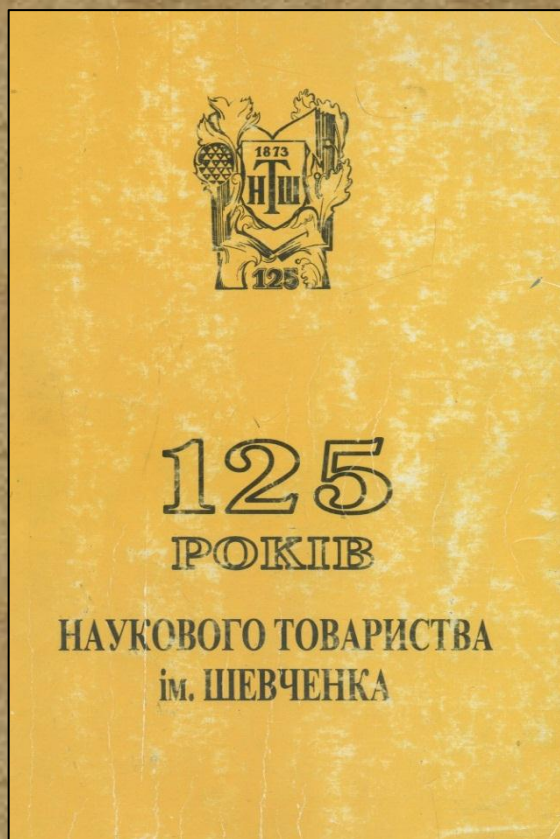
Ba604782



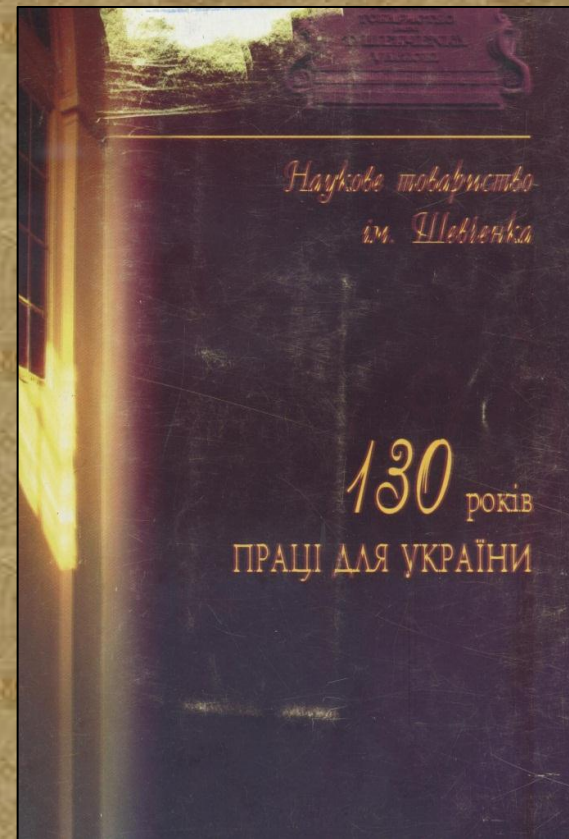
Рл6223



Ва626775

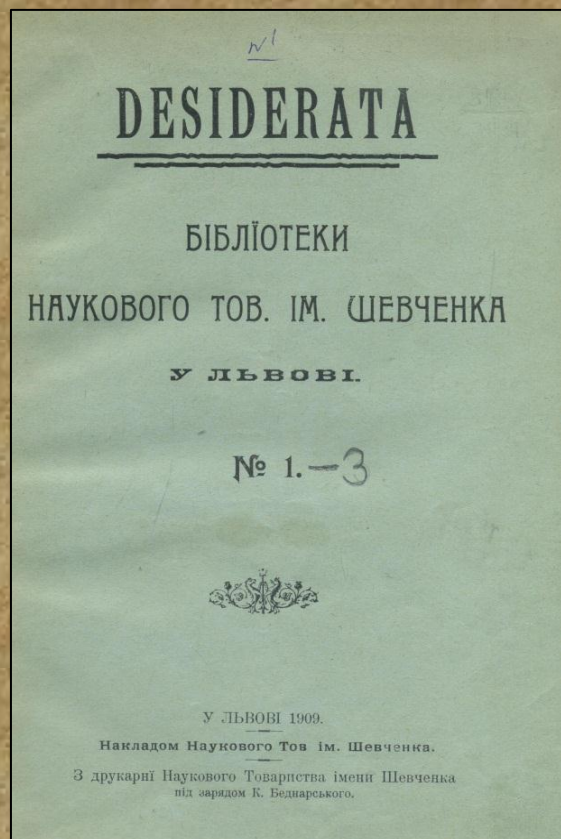


Р102951

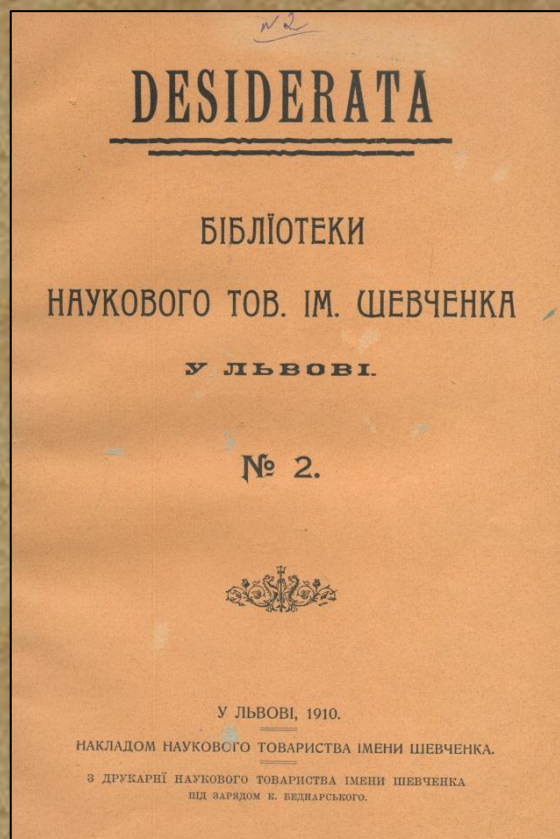


1925

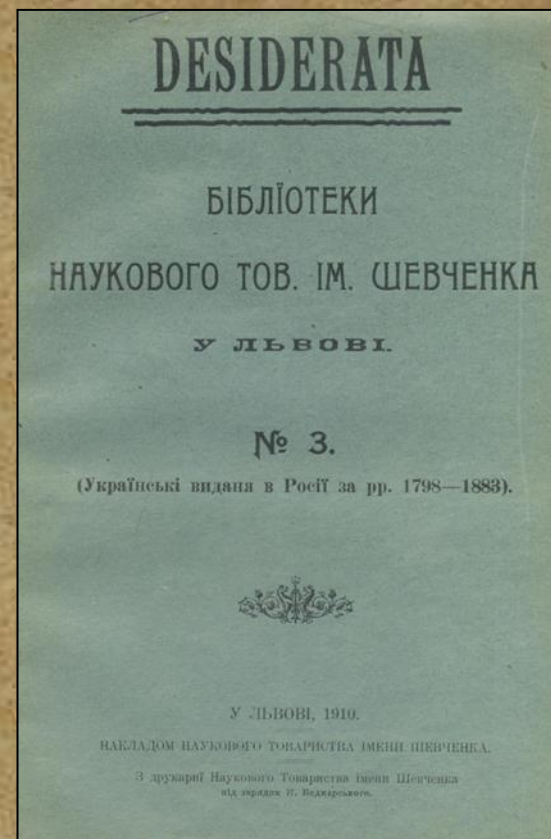
Грінченко В2214500.кн1-3



1909

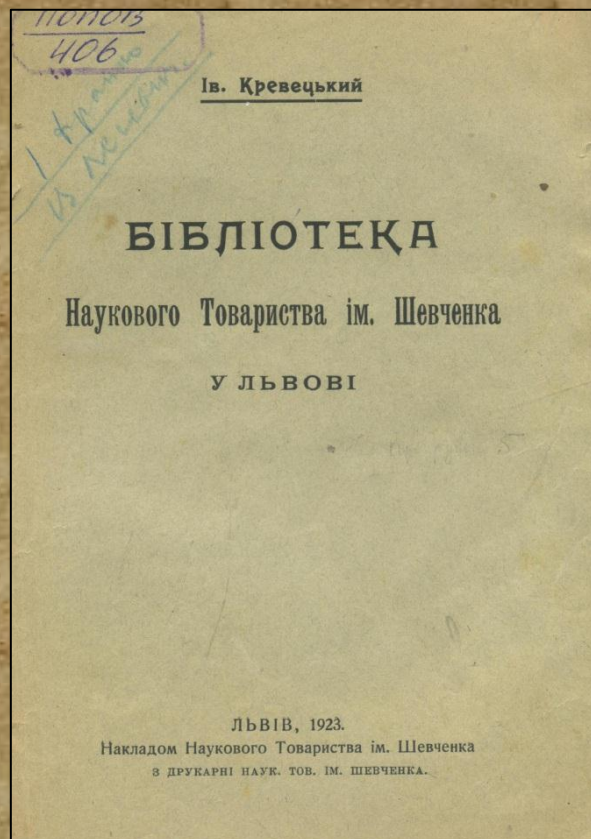


1910

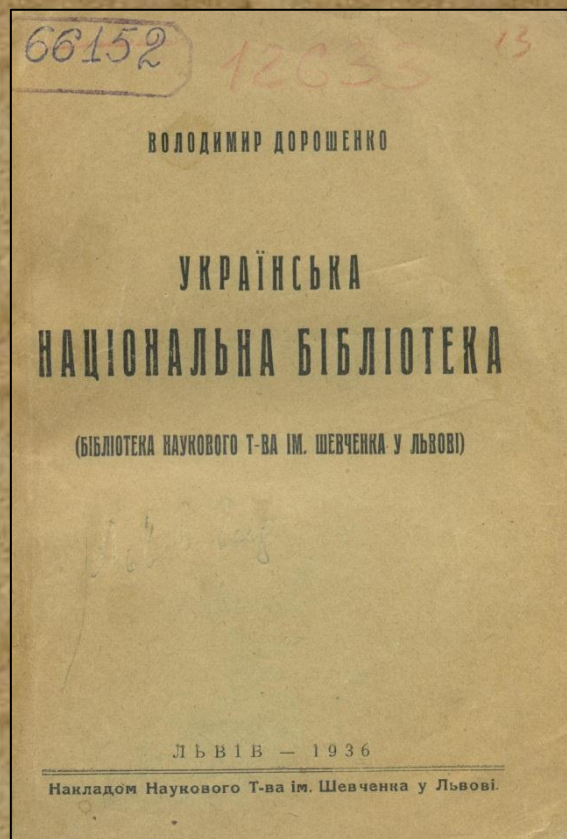


1910

Попов3969



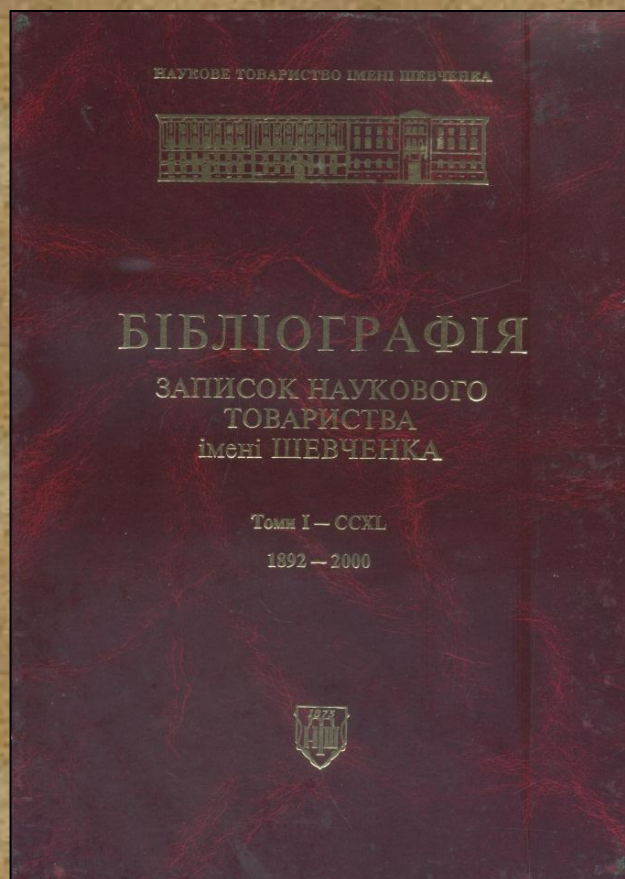
Рл6168



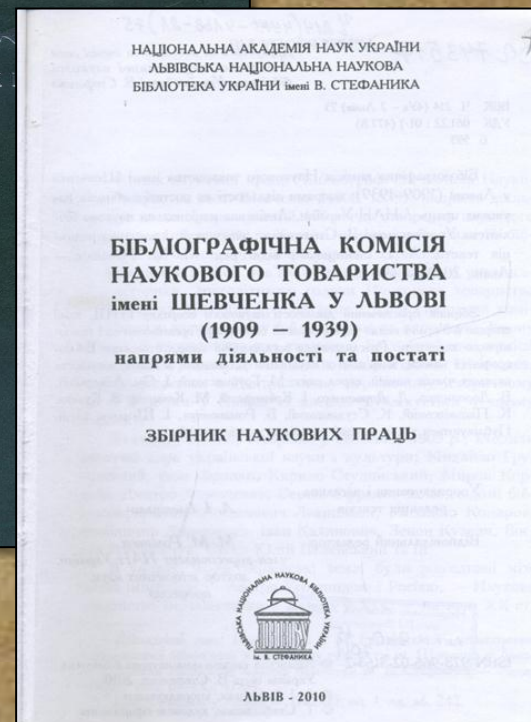
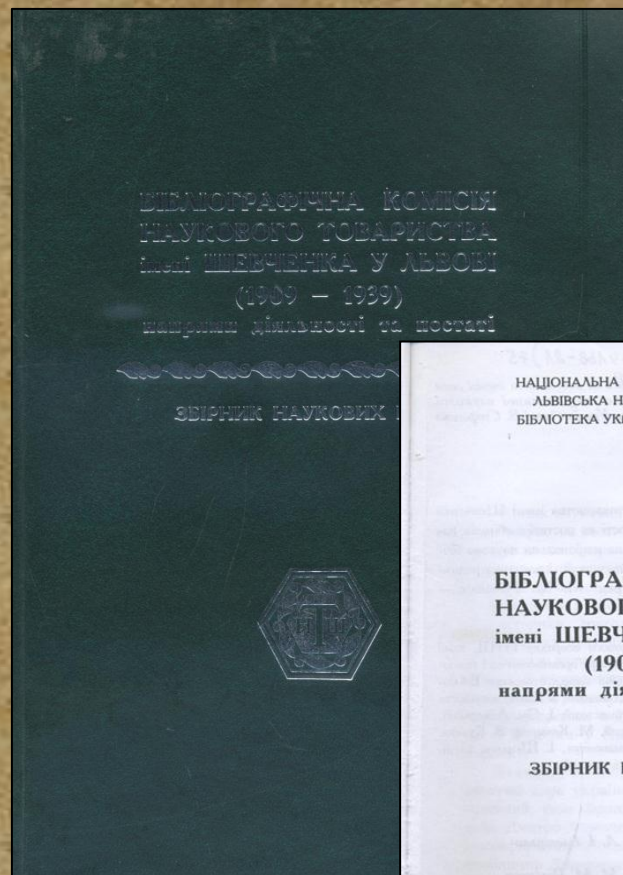
Рл4197



Ba662199



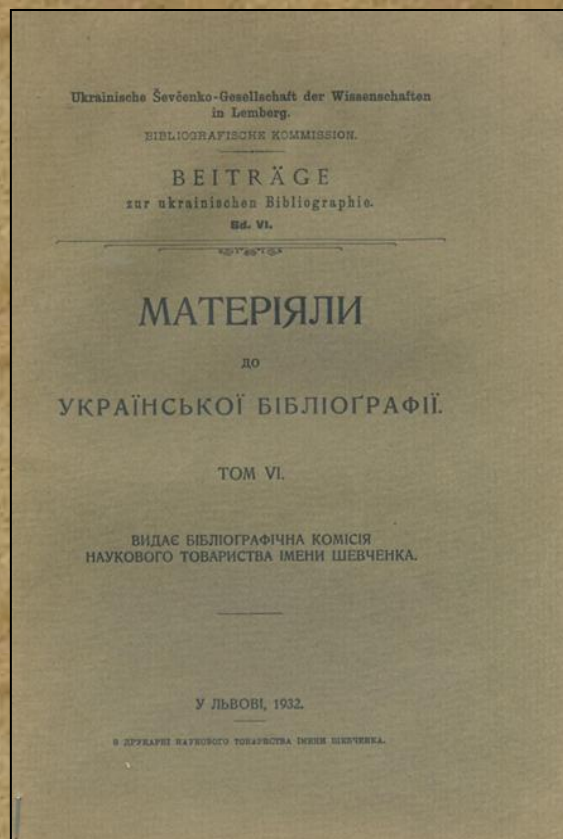
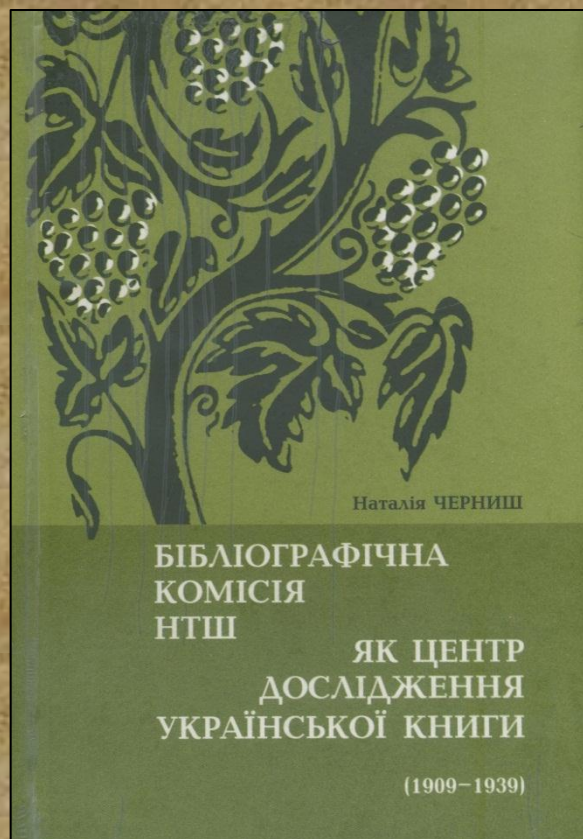
Ba743517



Ba678894

Айзеншток 7690.6

Ba591656

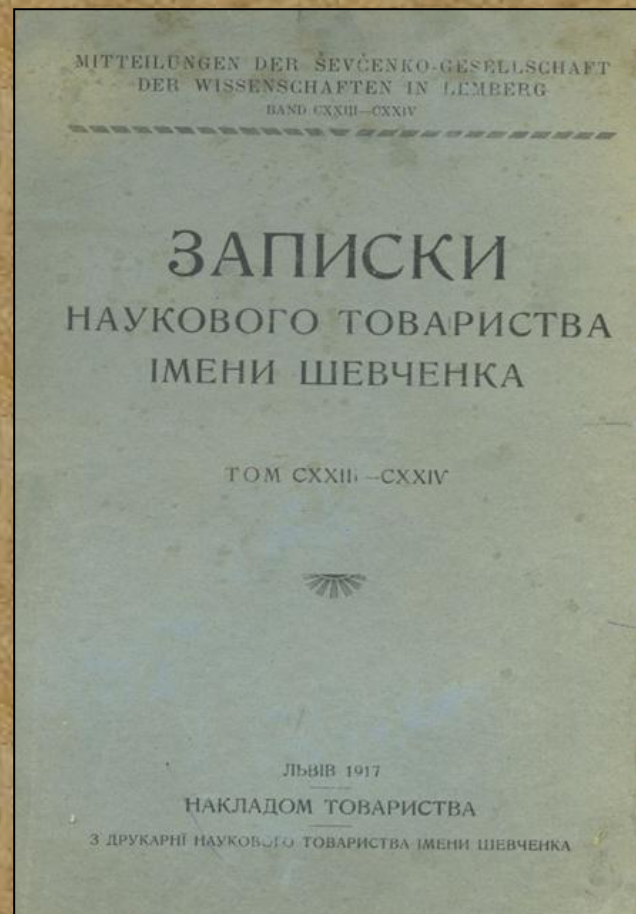
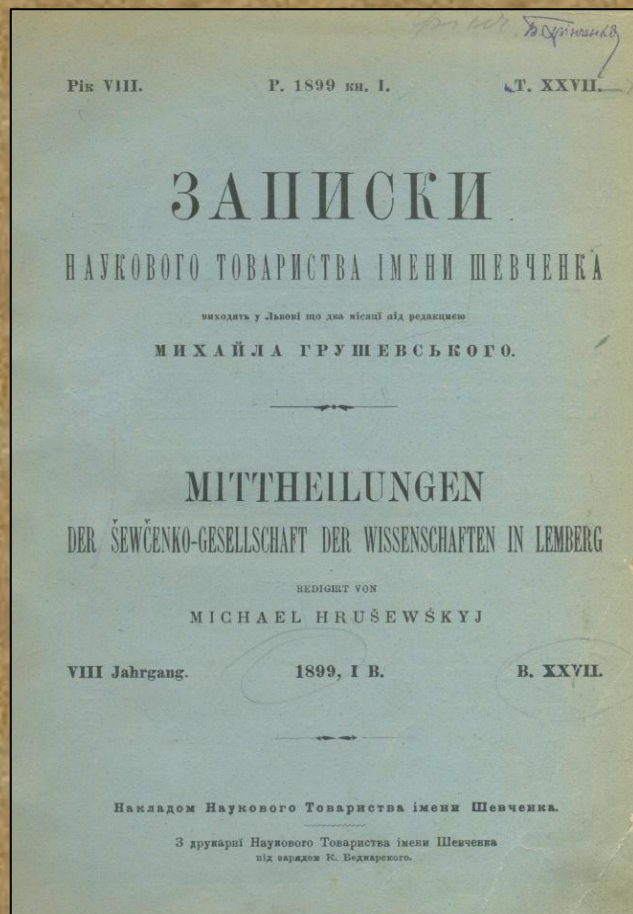


1932

1930

Грінченко
Ж20869.1899.
27-29.кн1-3

Ж20869.1917.
123-124



Айзеншток 10123.14

ПОКАЗЧИК

до тт. LXIII—LXVIII Записок Наукового Товариства ім. Шевченка¹⁾

(рік XIV).

I. Розвідки, замітки, огляди й матеріали.

Гнатюк В. Останки аристеа в нашій мові. LXIV, Misc. с. 1—8.

Гнатюк В. Чи бачаєцький говір словацький? LXIII, Misc. с. 8—12.

Гординський Яр. Апокріф про Сивилу. LXVII, Misc. с. 3—6.

Грінченко Б. Огляд української лексикографії. LXVI, с. 1—30 (ж. 3).

Грушевський М. Аристарх Крижановський. Некрольоф. LXVIII, Misc. с. 8—9.

Грушевський М. Володимир Лесевич — Іван Рудченко. Некрольоф і замітки. LXVIII, Misc. с. 2—8.

Грушевський М. Данило Мордовець. Некрольоф і замітка. LXVI, Misc. с. 6—8.

Грушевський М. Іще до „Чуда св. Климента папи римського“, замітки до розвідки дра

Франка. LXVI, с. 1—3 (ж. 2).

Грушевський М. Люди в пенезех²⁾. LXV, Misc. с. 1—4.

Грушевський М. Матеріали до історії суспільно-політичних і економічних відносин Західної України. серія перша ч. 1—80 (1361—1530). LXIII, I—V, с. 1—46 (ж. 3); LXIV, с. 47—94 (ж. 2).

Доманицький В. Козаччина на переломі XVI—XVII в. (1591—1603) LXIII, с. 114—135 (ж. 2); LXIV, (конець) с. 137—171 (ж. 3).

Доманицький Василь. Піонер української етнографії (Зорян Долenga-Ходаковский). LXV, 1—43 (ж. 1).

Ефремов Сергій. Новий Шевченків автограф. LXIV, Misc. с. 9—11.

Inhalt der I—LXII Bände der Mittheilungen. LXIII, с. 25—33 (ж. 8).

Кревецький Іван. Оборонна

¹⁾ Скорочені: ж. — місце (в книжці), Misc. — Miscellanea, Bibl. — Бібліографія. Н. хр. — Наукова хроніка.

Айзеншток 10123.15

ПОКАЗЧИК

до тт. XXI—XXVI Записок Наукового Товариства імени Шевченка¹⁾.

I. Розвідки, замітки й матеріали.

Будзиновський Вачеслав. Життя у східній Галичині і на Буковині. (На основі дат в „Stat. Jahrb. der k. k. Ackerbauin. 1896 і 1897). XXI, ж. 7, 1—36.

Гнатюк Володимир. Причинок до літератури нашого віршованоства. XXI, misc. 5—12.

Гнатюк Володимир. Руські оселі в Бачії (в полудневій Угорщині). XXII, ж. 3, 1—58.

Г. М. і О. Г-ий, див. під Г-ий.

Г-ий О. і М. Г. Портрети Хмельницького з кін. 1683 р. (до портр-ту) XXIII і XXIV, misc., 18—20 (портрет в межах ж. 3 і misc.).

Грушевський М. Анти („Анти, Antes). Уривок з історії України. Русь. XXI, ж. 1, 1—16.

Грушевський М. Молотовське срібло. Археологічна замітка... XXV, ж. 1, 1—6. (До того фотографічна таблиця).

Грушевський М. Надане жидебурського права містечку Дідову (в Київщині) 1596 р. XXV, misc. 3—5.

Грушевський М. Німецька дисертація про Хмельницину (Nuoffer'a). XXIII і XXIV, misc., 17—18.

Грушевський М. Опісє Ратенського староства з 1500—1512 р. Подав... XXVI, ж. 2, 1—40.

Грушевський М. Печатка м. Константина з Звенигорода. XXII, misc. 1—2.

Грушевський М. Примітки до історії козаччини, з поводу книжки: Бесіди про часи козачки на Україні. Чернівці 1898. XXII, ж. 2, 1—14.

Грушевський М. Хмельницький і Хмельницина. Історичний ескіз. XXIII і XXIV, ж. 1, 1—30.

Здзярський Станіслав. З паперів Жеґоти Паулі. XXVI, misc. 1—6.

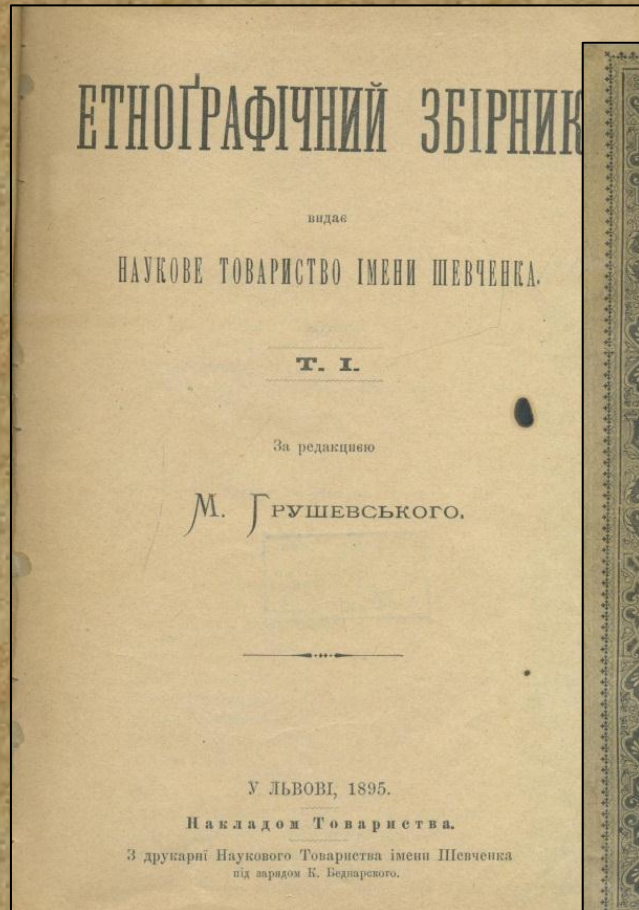
¹⁾ Скорочені: ж. — місце (в книжці), misc. — Miscellanea, Bibl. — Бібліографія, Н. хр. — Наукова хроніка; скорочення авторів пояснені в кінці.

Записки Наук. Тов. ім. Шевченка, т. XXVI

ВНОС
ЗВІРНЕНО 20 2 р.

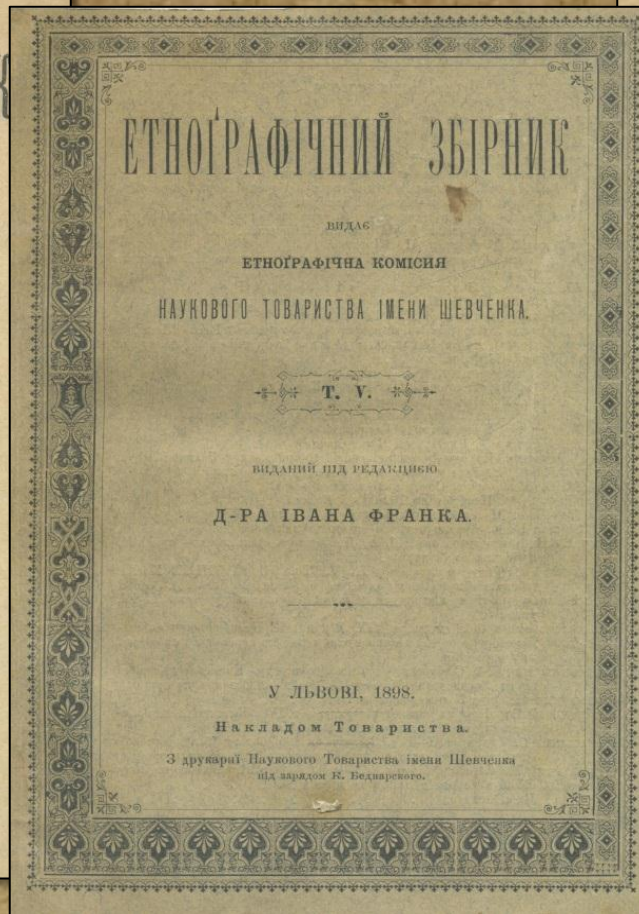
Підручний 1
Місце: Рідний
Лист 10
Лист 10
Лист 10

В340601.1



1895

Ви16078.5



1898

Айзеншток 8792.7



1904

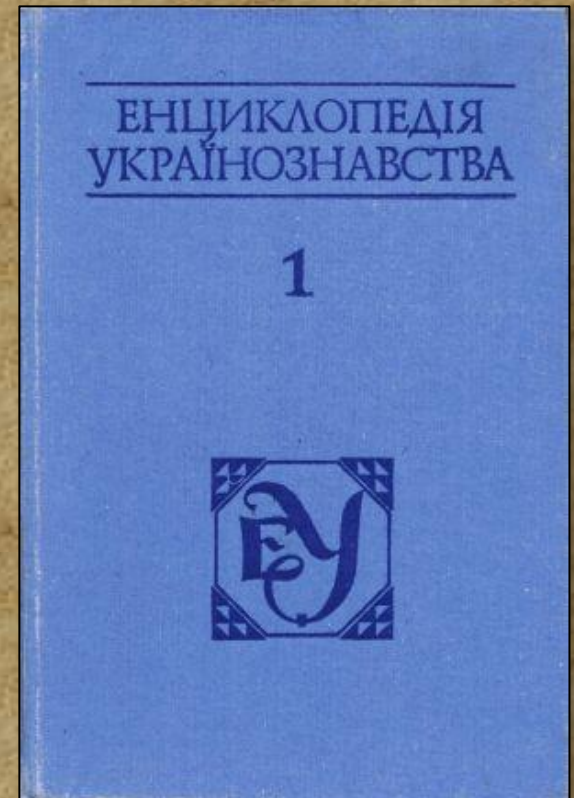
«Енциклопедія українознавства» — україномовна енциклопедія про Україну, створена у 1940-х — 1990-х роках під егідою Наукового товариства імені Шевченка в Європі (НТШ у Європі) розташованого у французькому місті Сарселі.

ВЗЗ9091.1



Внутрішня обкладинка 1-го тому 1-ї книги
«ЕУ-1» (1949)

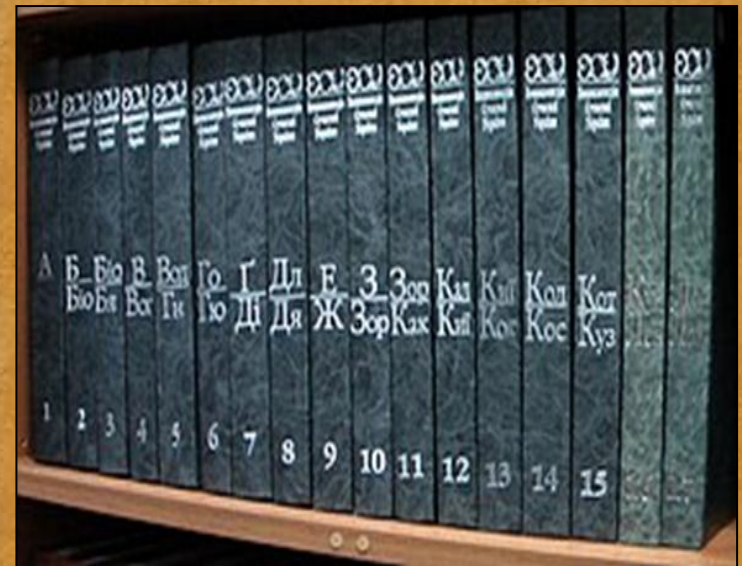
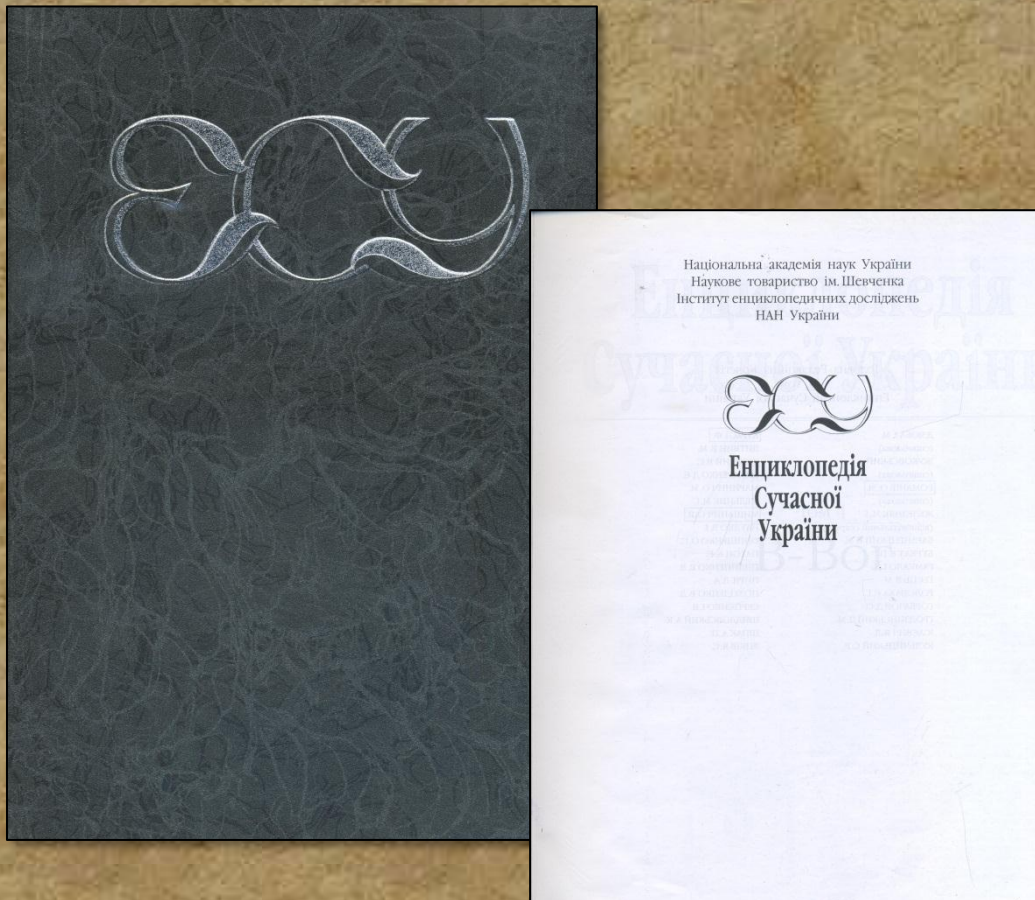
Країна - США
Мова - українська
Тема – українознавств
Жанр - енциклопедія
Укр. Видавництво - Молоде життя
Видавництво - University of
Toronto
Видано 1949—1995
1993—2003 (репринт)
Томів 14



Палітурка 1-го тому репринтного видання
«Енциклопедії українознавства» (Львів, 1993)

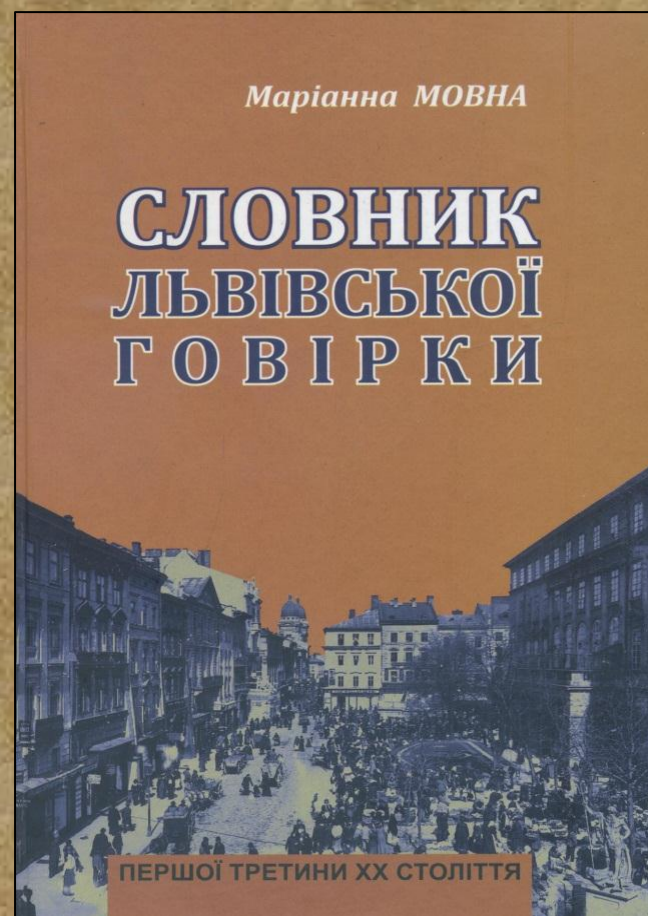
Енциклопедія сучасної України (ЕСУ) — загальна енциклопедія про Україну й український народ від початку XX століття до сьогодення, яку створює Національна академія наук України спільно з Науковим товариством імені Шевченка.

С10197.1-24

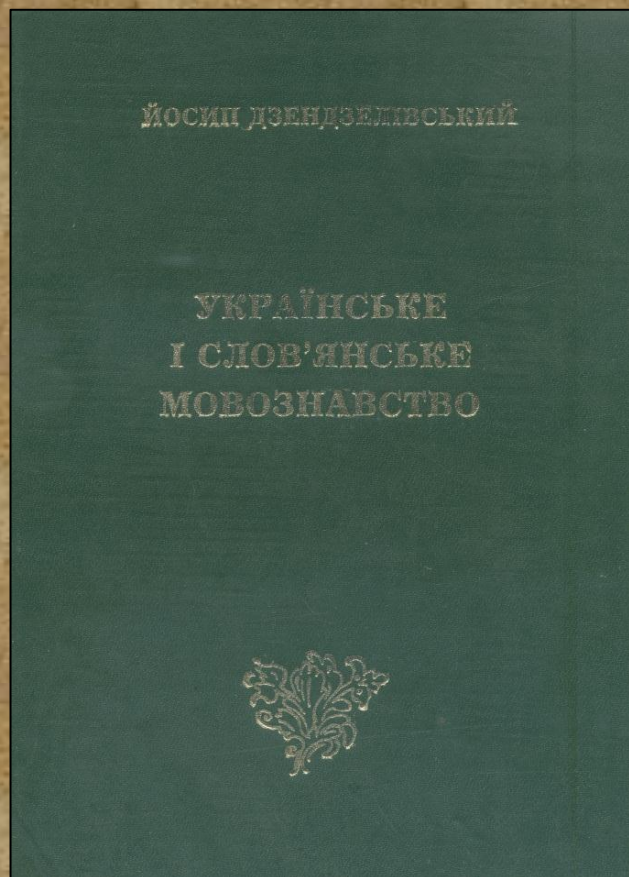


Вс58376

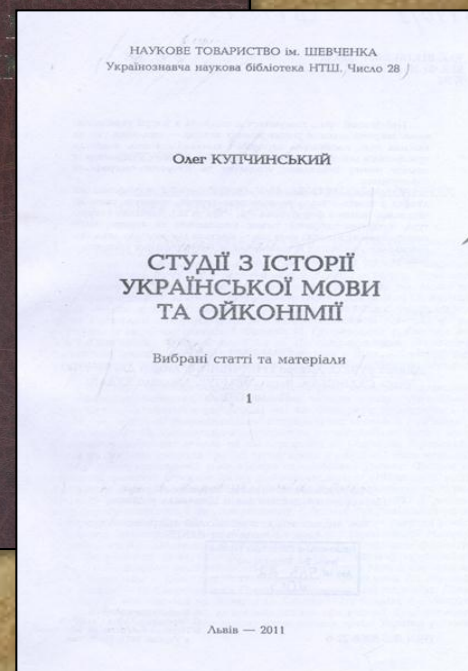
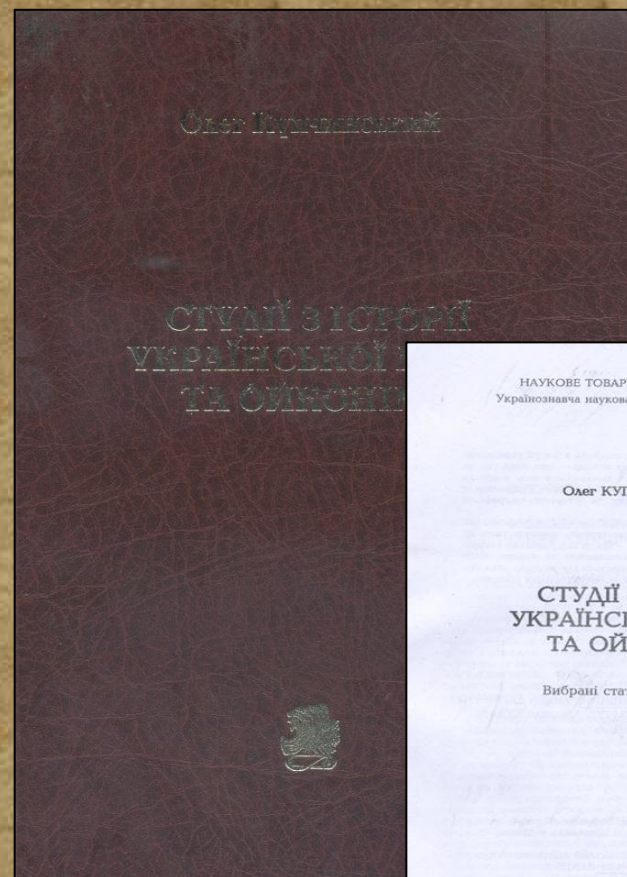
Ва774222



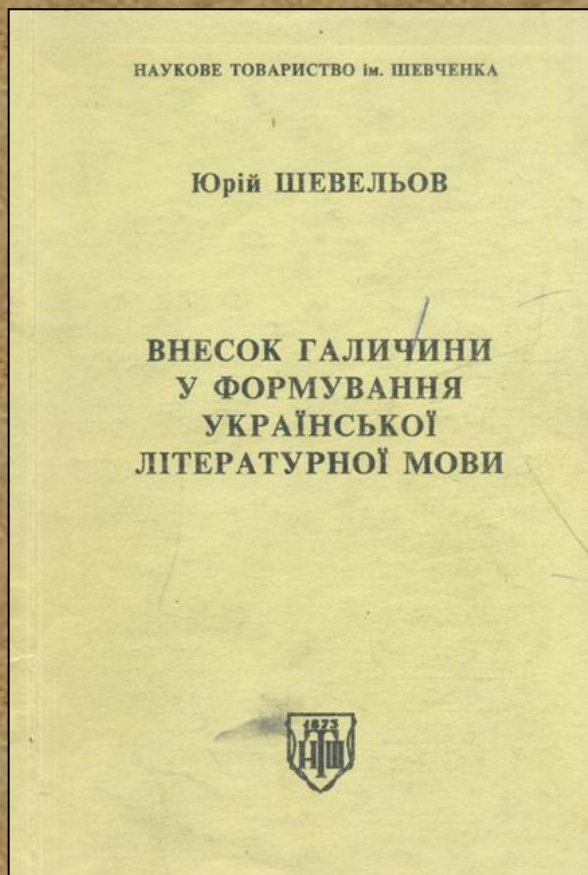
Вс32993



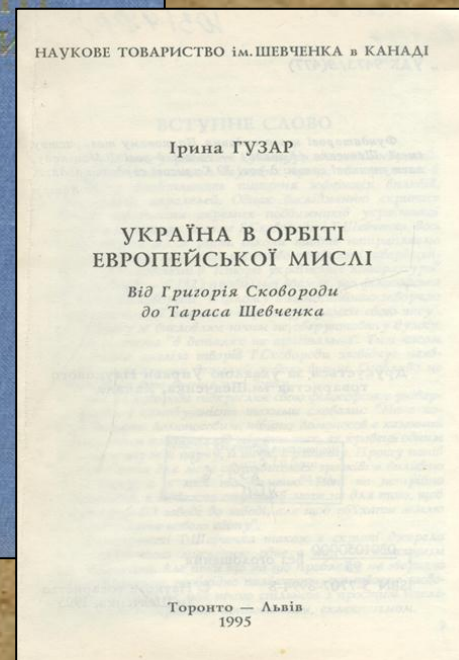
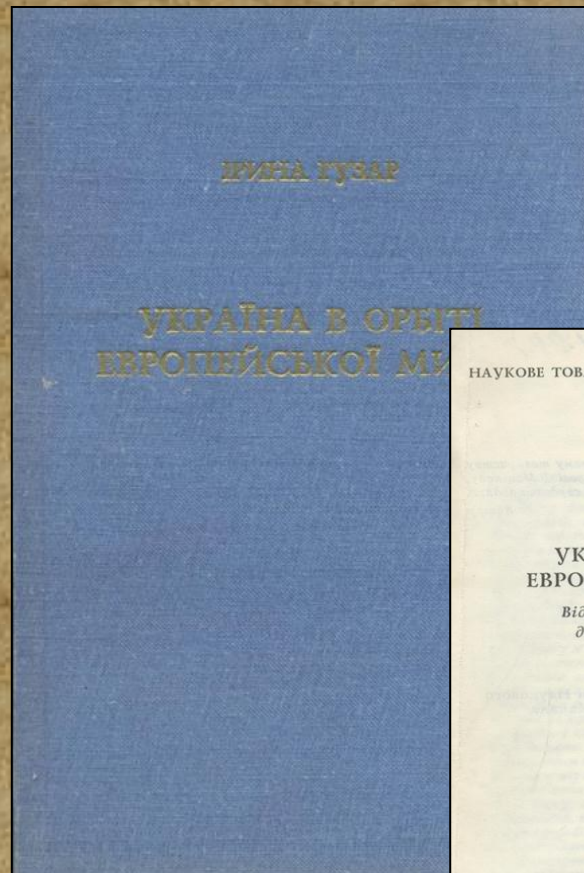
В354412.1



Ba587361



Онищенко Ba1807



Рл 3722.7-8

MONUMENTA LINGUAE NECNON LITTERARUM UCRAINIENSIVM
a collegio archaeographico Societatis Scientiarum Sevčenkianae edita.

~~Vol. VIII.~~ Vol. VII-VIII

66882

ПАМ'ЯТКИ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ І ЛІТЕРАТУРИ

ВИДАЄ
АРХЕОГРАФІЧНА КОМІСІЯ
НАУКОВОГО ТОВАРИСТВА ІМЕНІ ШЕВЧЕНКА

Том VII,
Том VIII,

1912
У ЛЬВОВІ, 1930.
З ДРУКАРНІ НАУКОВОГО ТОВАРИСТВА ІМЕНІ ШЕВЧЕНКА.

CARMINA HIEROMONACHI CLEMENTIS ZENOBIIANI
saeculo XVIII confecta,
opera Vladimiri Peretz edita.

ВІРШІ ЄРОМ. КЛИМЕНТІЯ ЗИНОВІЄВА СИНЯ.

ВИДАНІ З ПЕРЕДМОВОЮ

ВОЛОДИМИР ПЕРЕТЦ.

У ЛЬВОВІ, 1912.

Накладом Наукового Товариства імені Шевченка.

DE UCRAINENSIBUS OPUSCULIS SCAENICIS XVII-XVIII SEC.
Quaestiones selectae.
Adiunctis textibus adnotationibusque
scripsit
Dr. JAROSLAUS HORDYNŲKYJ

З УКРАЇНСЬКОЇ ДРАМАТИЧНОЇ ЛІТЕРАТУРИ XVII-XVIII СТ.

ТЕКСТИ Й ЗАМІТКИ.

ПОДАВ
ЯРОСЛАВ ГОРДИНСЬКИЙ

У ЛЬВОВІ, 1930.
НАКЛАДОМ НАУКОВОГО ТОВАРИСТВА ІМЕНІ ШЕВЧЕНКА.

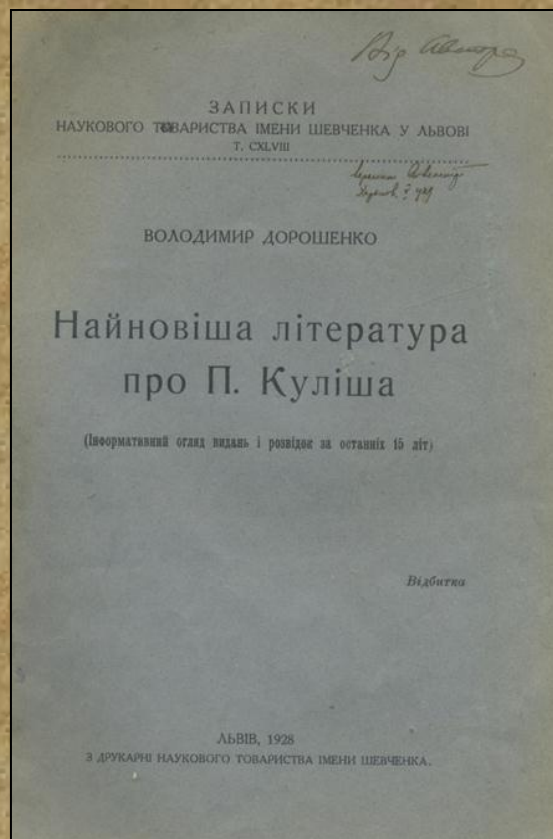
1912

1930

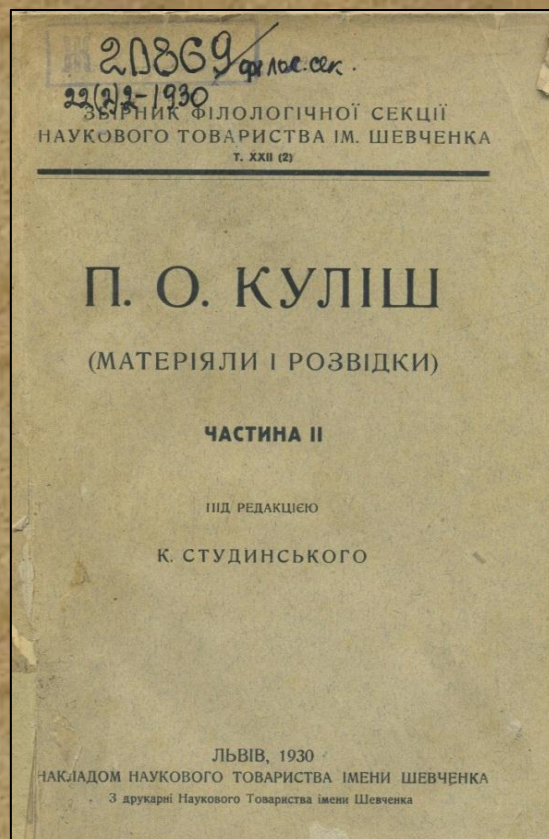
Айзеншток 10873

Ж20869. філос. сек.

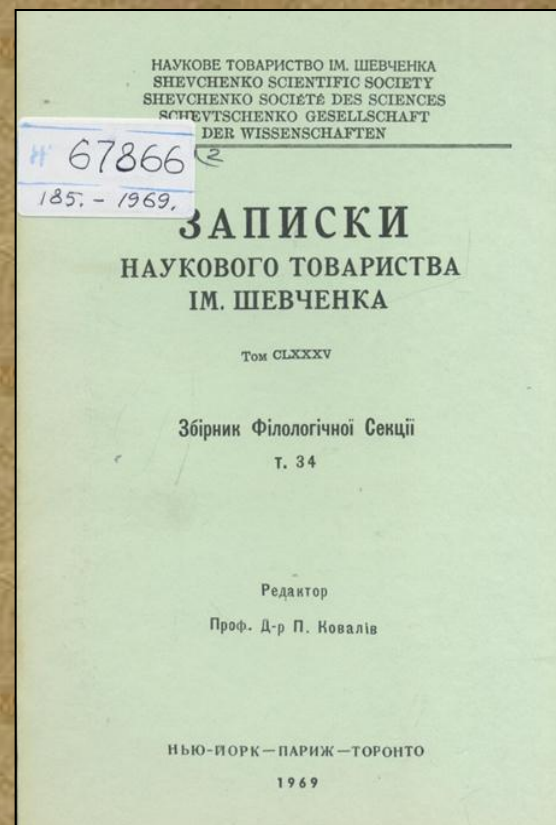
Ж67866. 1969. 185



1928



1930



1969

Айзеншток 8379

Ва608745

ПРОФ. ДР. СТЕПАН СМАЛЬ-СТОЦЬКИЙ.

І Д Е Ї
ШЕВЧЕНКОВОЇ ТВОРЧОСТИ

Читано на сьвяточних зборах членів Наукового
Товариства ім. Шевченка у Львові 10 марта 1914.

(Передрук із „Хроніки Наукового Товариства ім. Шевченка“
ч. 58.)

ЛЬВІВ, 1914.

НАКЛАДОМ АВТОРА.

В ДРУКАРНІ НАУКОВОГО ТОВАРИСТВА ІМЕНІ ШЕВЧЕНКА.



ЗАПИСКИ НАУКОВОГО ТОВАРИСТВА ім. ШЕВЧЕНКА

Філологічна секція, т. 214

та

Бібліотека ПРОЛОГУ і СУЧАСНОСТІ ч. 191.4

СВІТИ
ТАРАСА ШЕВЧЕНКА

ЗБІРНИК СТАТТЕЙ
до 175-річчя з дня народження поета

ВНРОС
ЗБІРНИК 29/12 р.

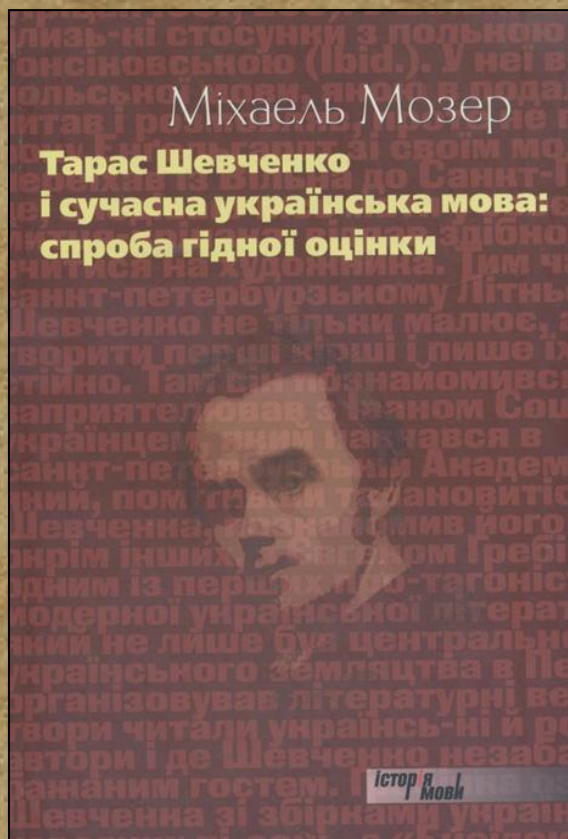
редактори

Лариса М. Л. Залеська-Онишкевич, Леонід Рудницький,
Богдан Певний, Тарас Гунчак

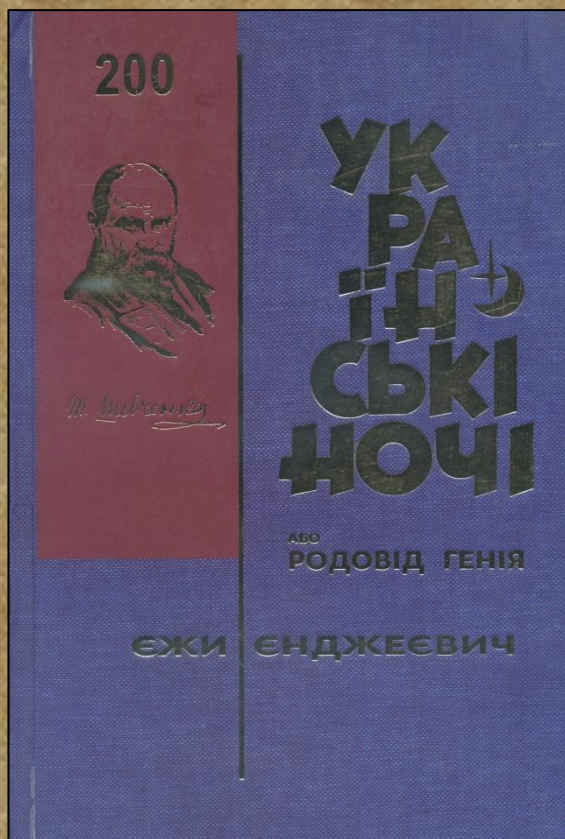
Нью Йорк 1991
Париж — Сідней — Торонто — Львів

1914

Вс54971



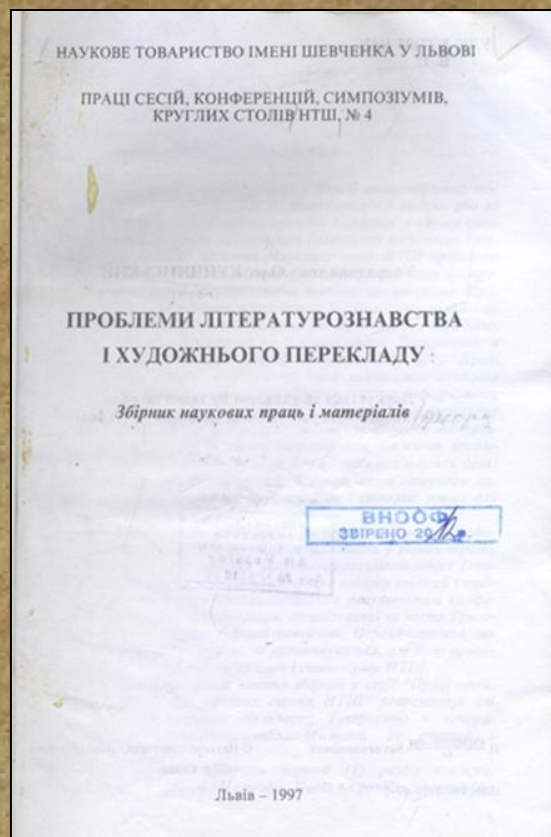
Ва754040



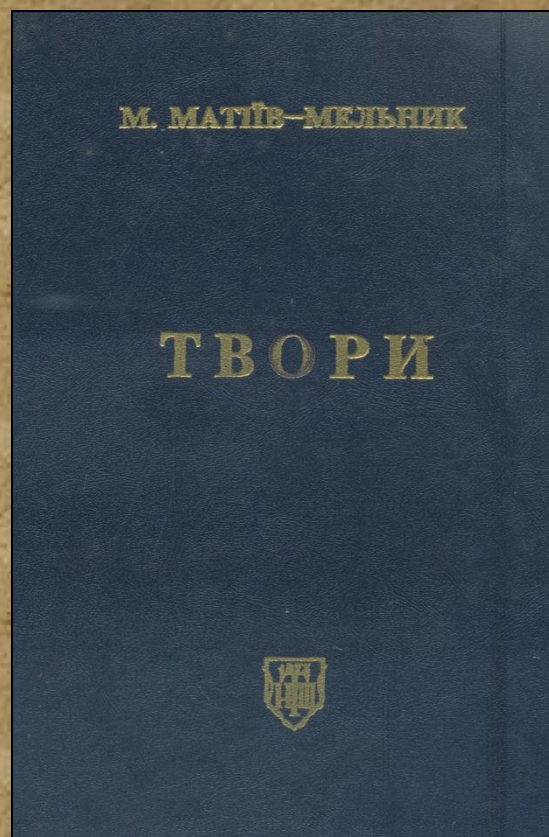
«Українські ночі або родовід генія» – біографічний роман про Шевченка польського визначного письменника, публіциста, літературного критика Єжи Єнджеєвича (1902-1975). Спираючись на історичні джерела, автор правдиво змалював образ великого українського поета, бунтаря, який надихнув свою націю вірою у власне майбутнє, національне визволення і державність – Тараса Шевченка.

Роман перекладено українською мовою і видано у Канаді. Видання 2012 року в Україні видається вперше.

Ba587561



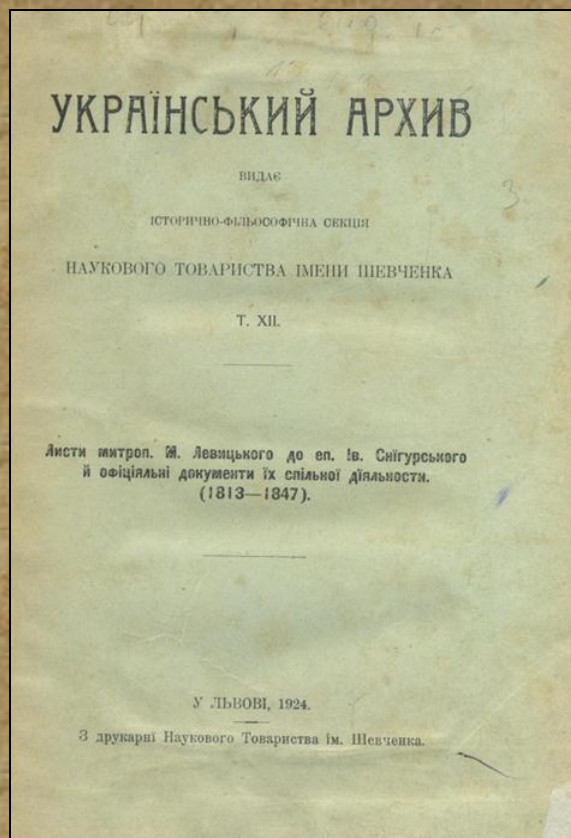
Ba567639



Ba718433

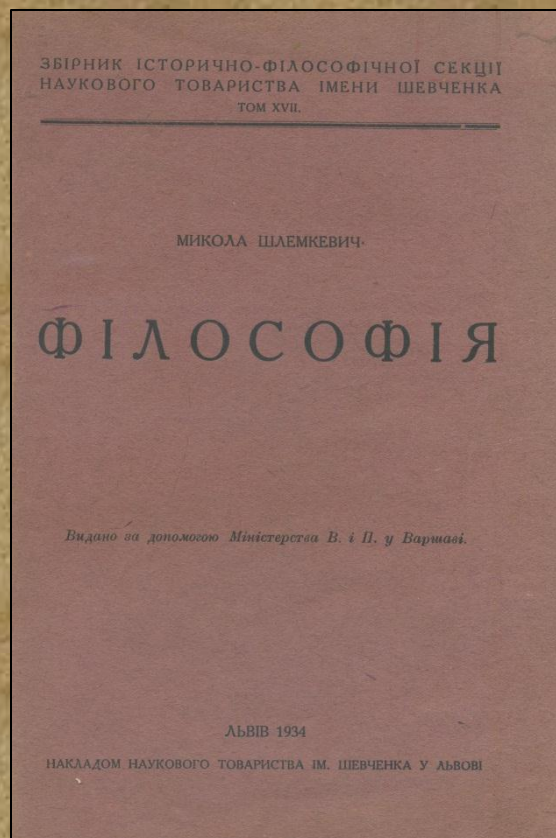


В343927.12



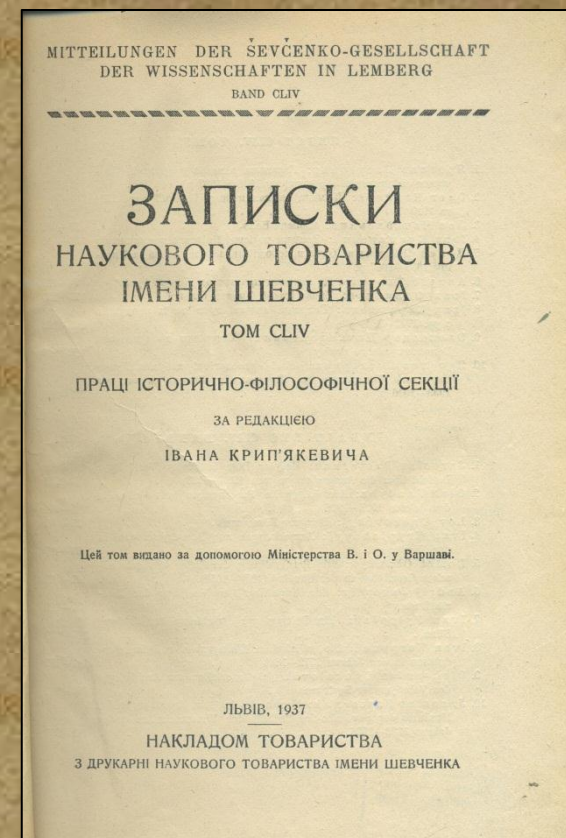
1924

Ва612284



1934

Ж20869.1937.154

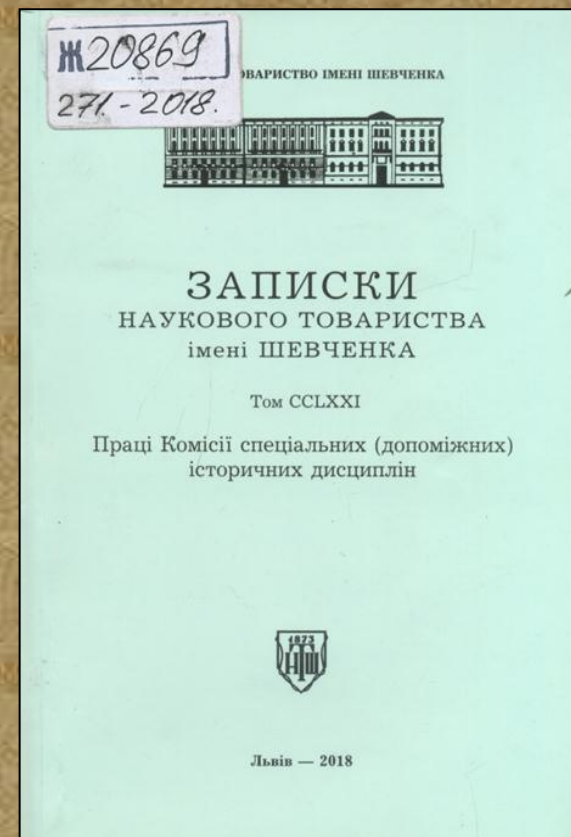


1937

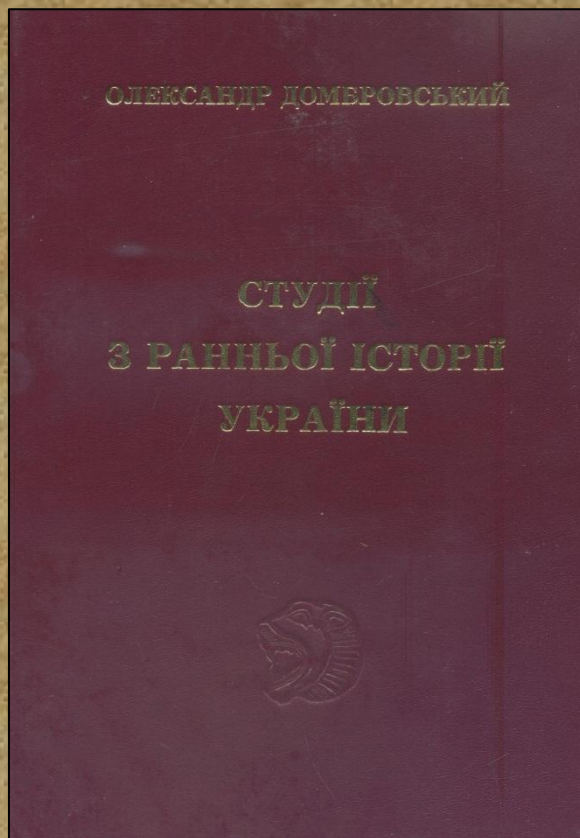
Табачник Вс14

Коваль Ао48

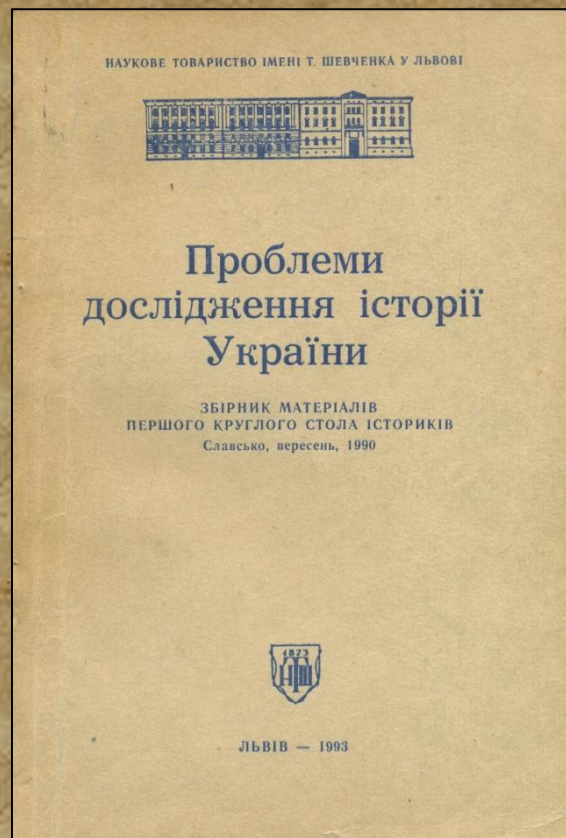
Ж20869



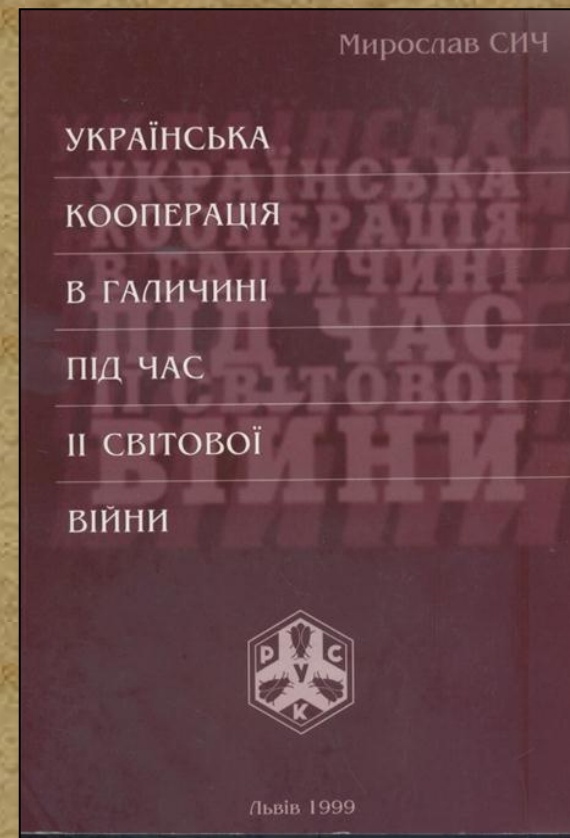
Vc32994



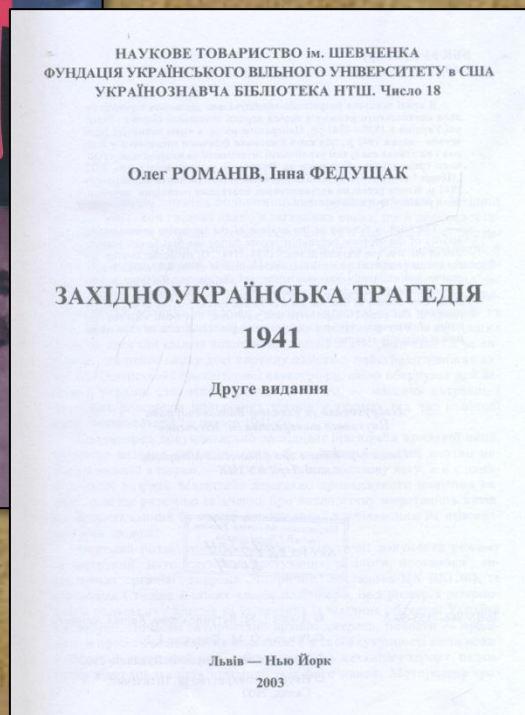
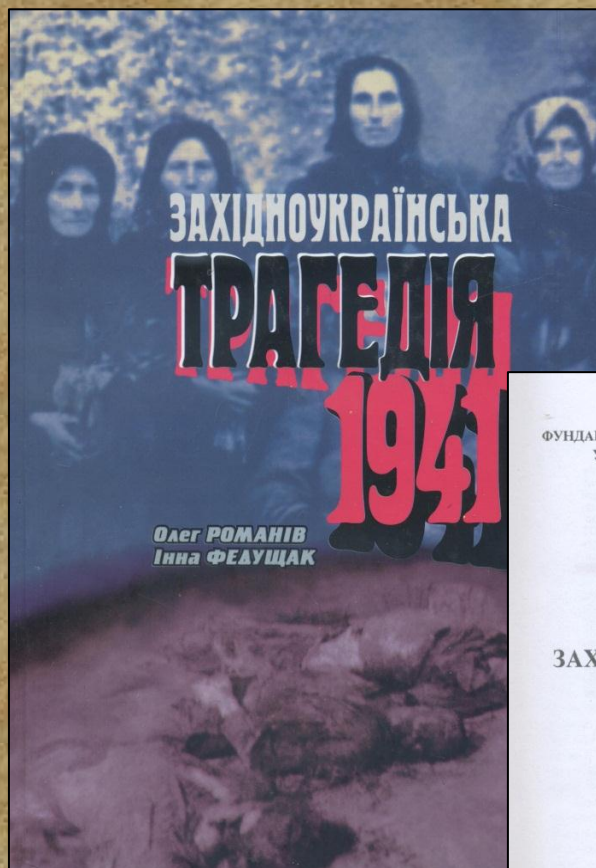
Va606056



Va604778



Вс40055



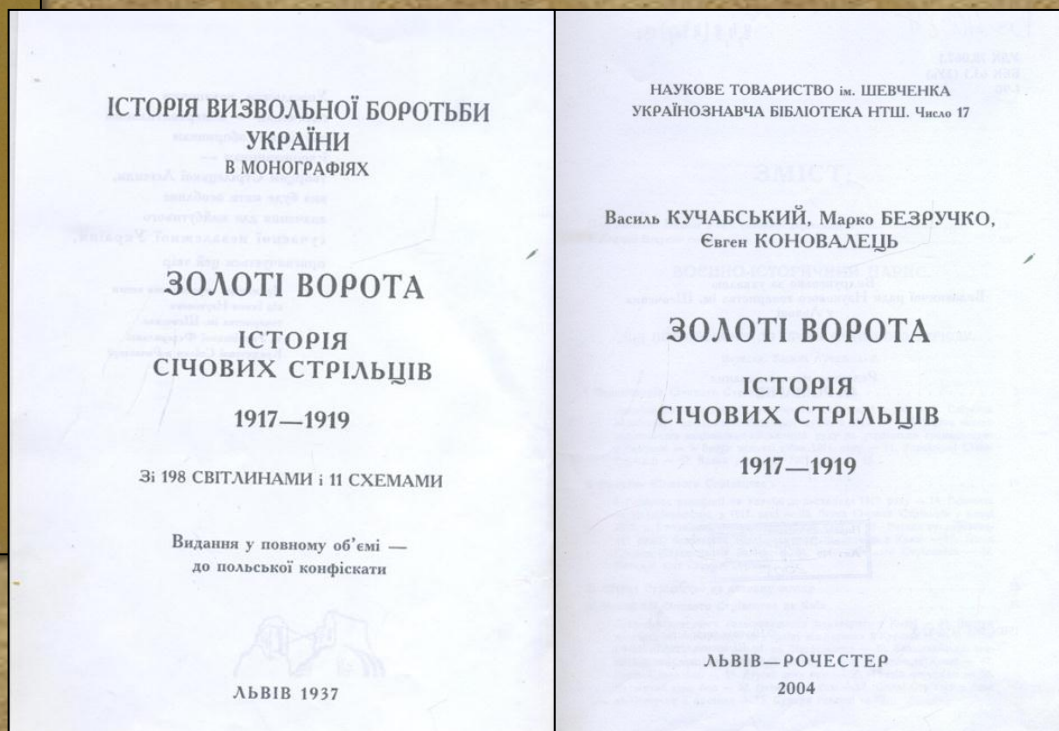
В книзі показана репресивно-винищувальна діяльність комуністичного московського режиму в період першої советської окупації Західної України в 1939-1941рр. Центральне місце в книзі займають події червня-липня 1941р., пов'язані з масовим фізичним знищенням в тюрмах і на етапах евакуації української інтелігенції та національно-свідомого громадянства Галичини та Волині. В рамках досліджень ЛОТ «Пошук» вперше публікуються узагальнені списки жертв мартирологу 1941р. Книга ретельно аргументована спогадами очевидців, документами режиму, фотоматеріалами.

Вс40587



Книга «Золоті ворота» це документальна розповідь провідних військових діячів періоду Української Революції 1917-1920рр. Василя Кучабського, Марка Безручка та Євгена Коновальця про історію та воєнний чин у боротьбі за Українську державність.

Книга добре документована фотоматеріалами та схемами.



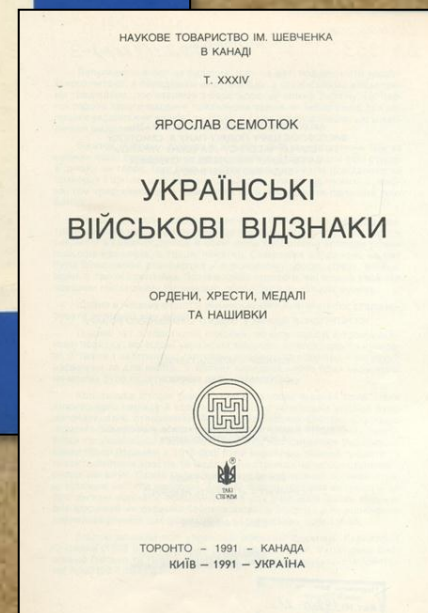
ВЗЗ7978.4

Перевидання
1994 року
присвячуєтьс
я славному
ювілеєві
відродження
Українського
війська – 80-
літтю
збройного
чину
Українських
Січових
Стрільців.

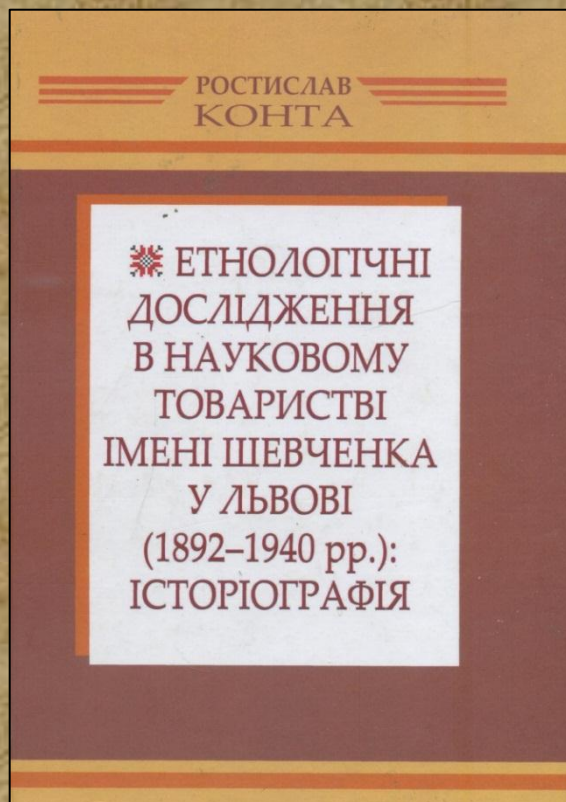


Видання здійснене видавництвом «Червона
калина» у Нью-Йорку 1956 року завдяки допомозі
Об'єднання бувших вояків українців Америки(ОБВУА)
та українців – громадян Австралії.

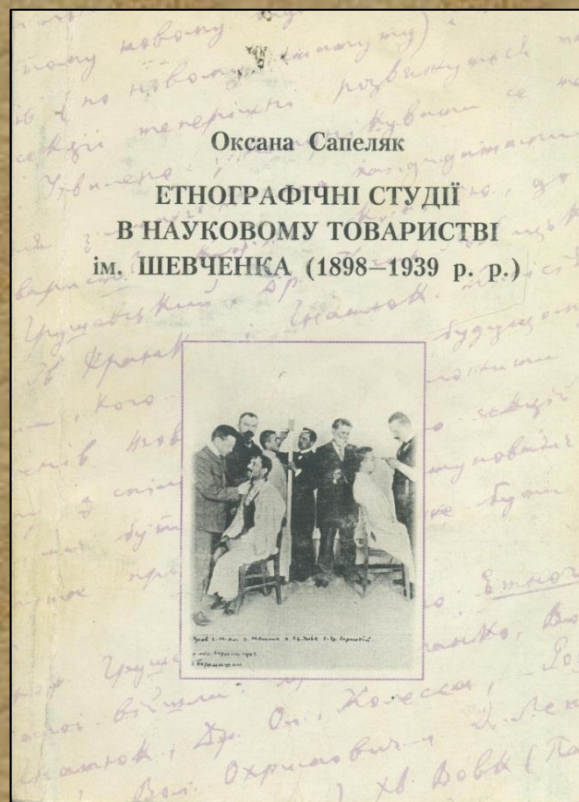
Онищенко Ва933



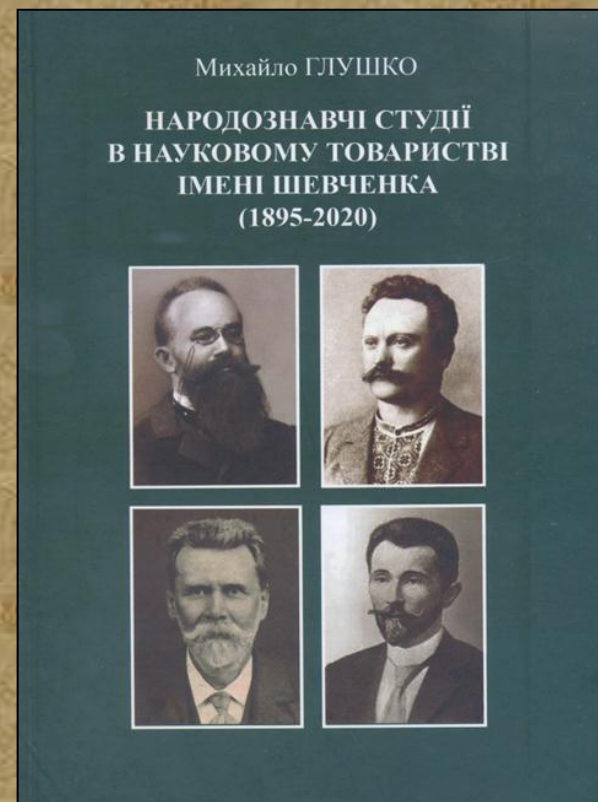
Ва790152



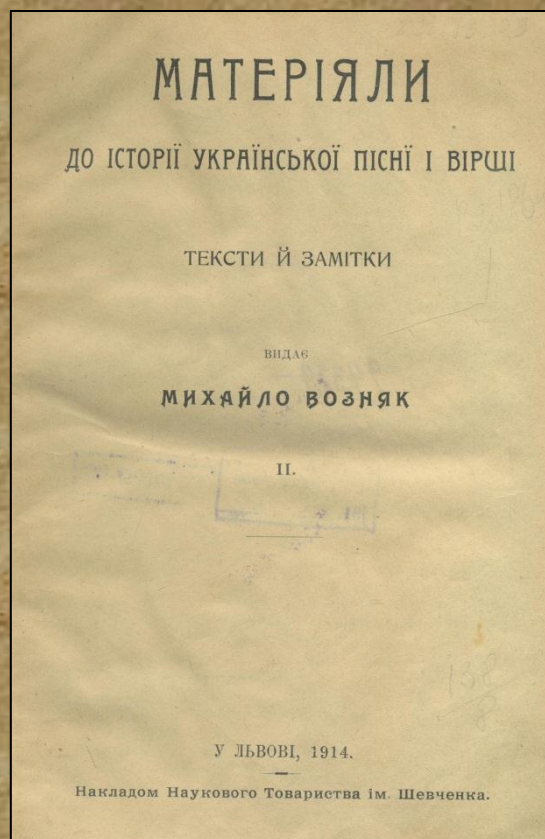
Ва602225



Вс69130

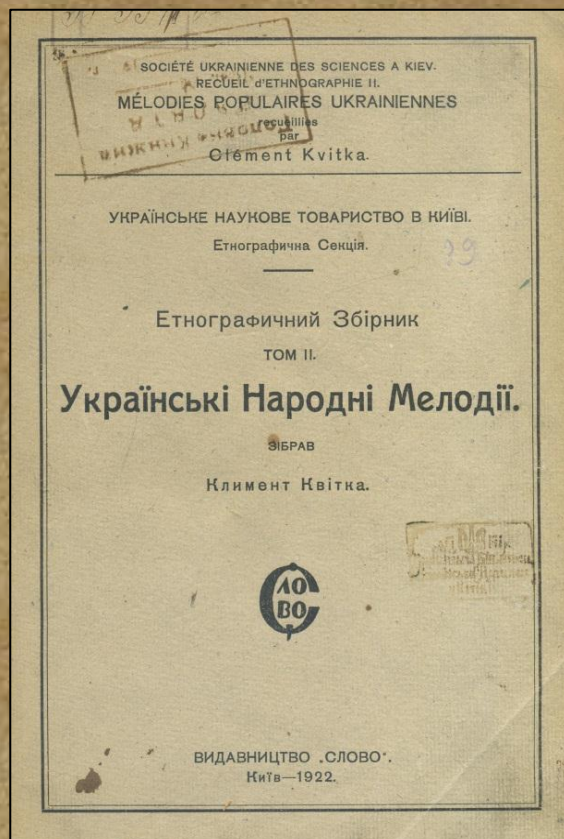


Ви18644.10.2



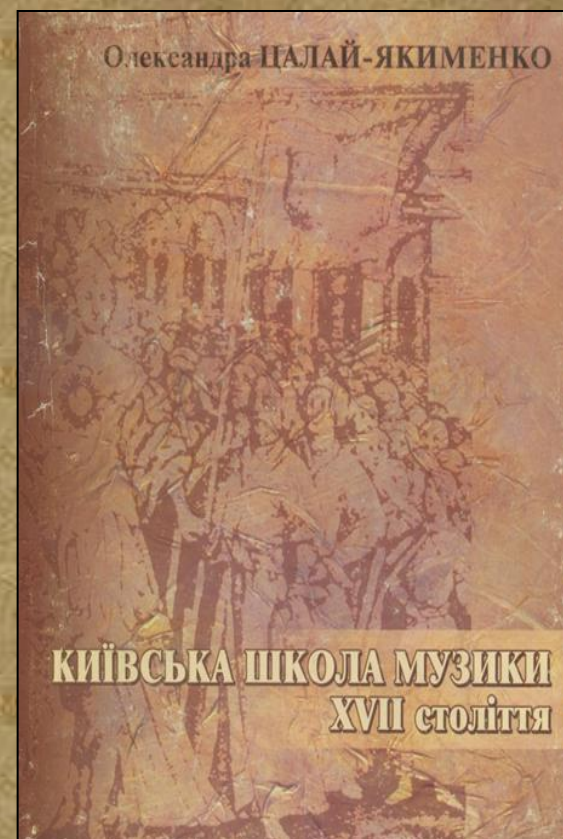
1914

Ви394.2



1922

Вс38355

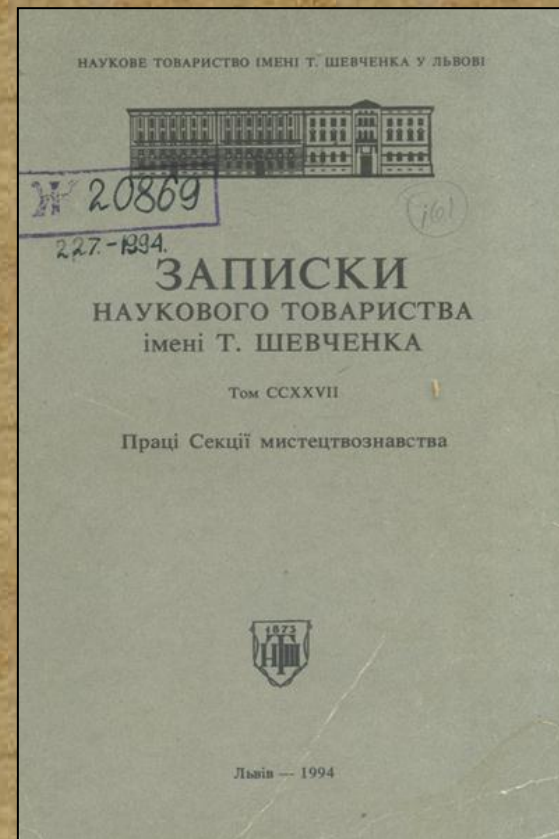
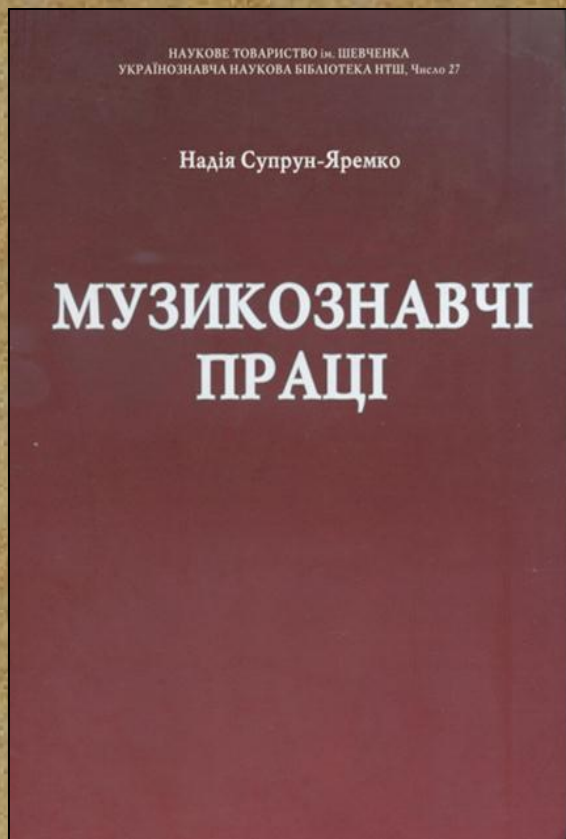


2002

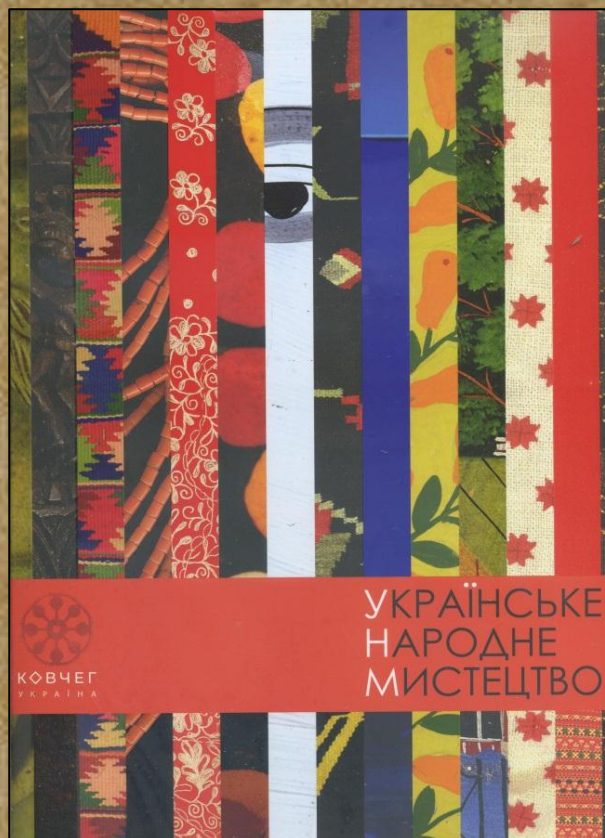
Вс50094

Ж20869.1993.226

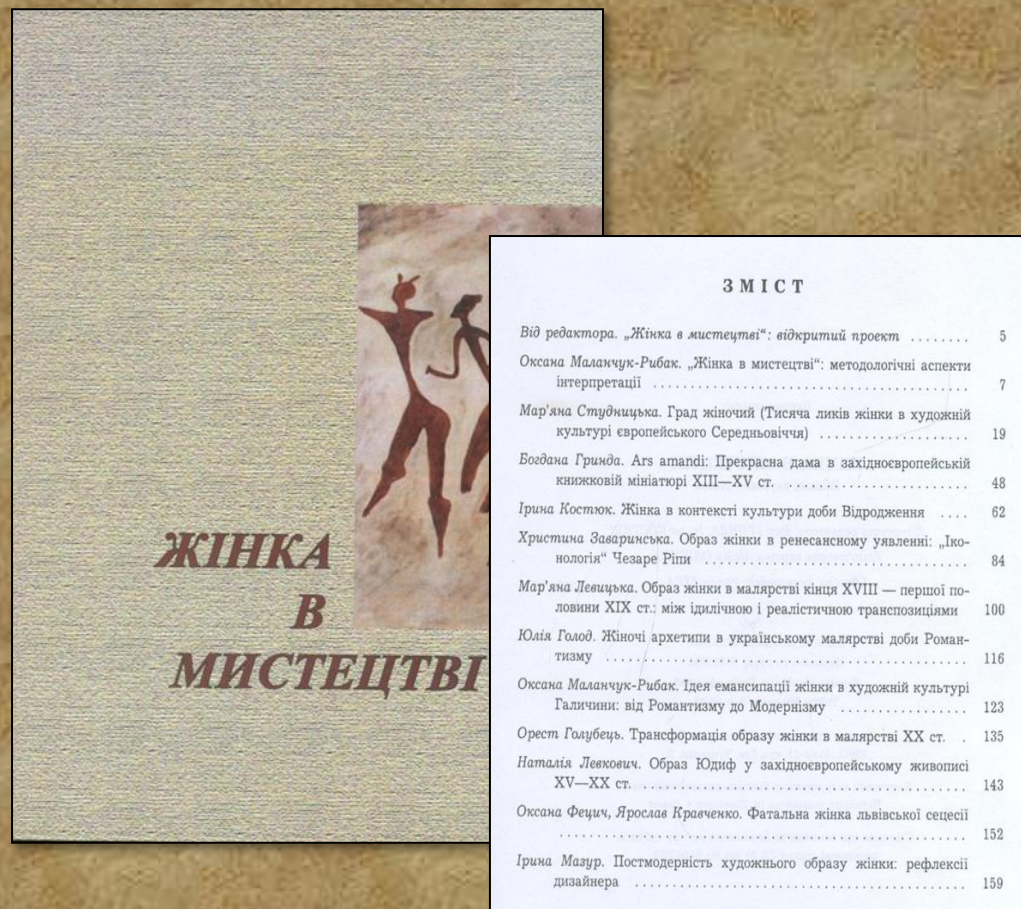
Ж20869.1994.227



Co37918



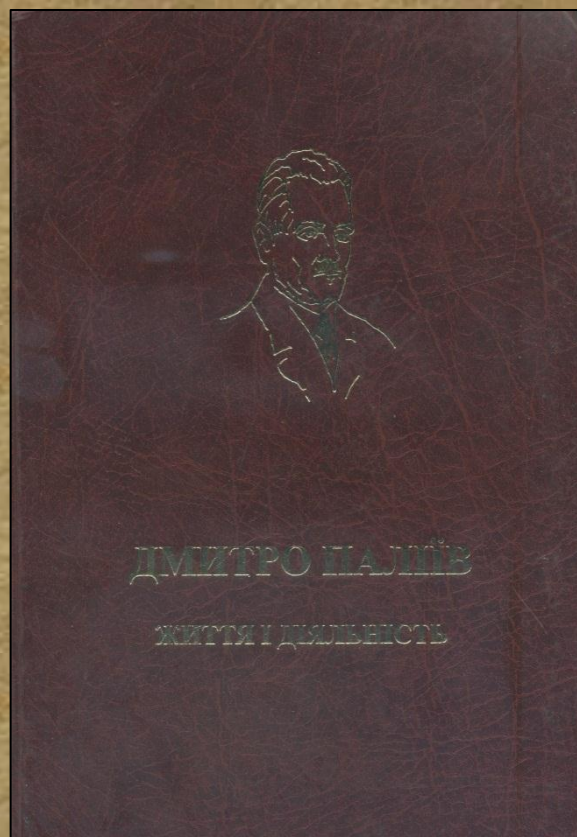
Ba711298



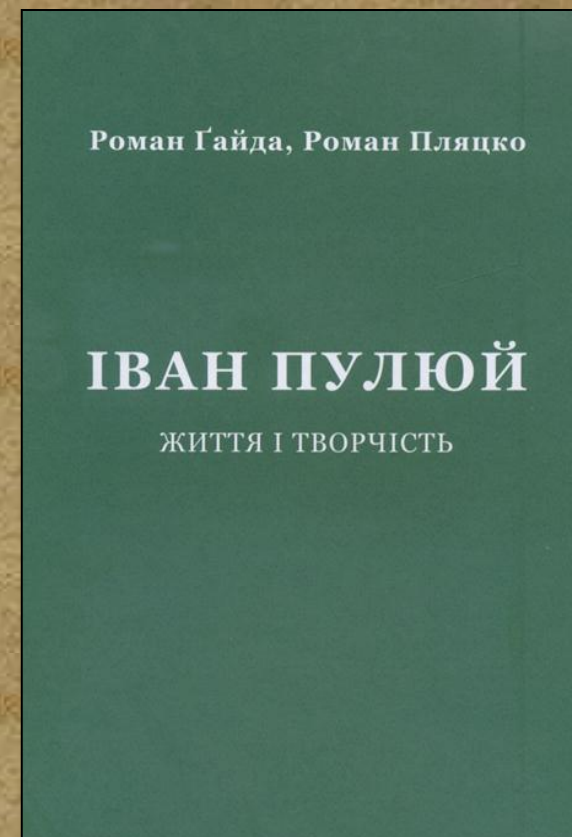
Va586515



Vc439910



Vc66751



ВЗ41020.1

ВОЛОДИМИР КУБІЙОВИЧ



Видання 1996 року, в якому вперше в Україні публікуються наукові праці проф. Володимира Кубійовича (1900-1985), що були заборонені советською владою. Читач довідається про життєвий і творчий шлях ученого і громадського діяча (вступна стаття упорядника книги проф. Олега Шаблія), його внесок в українознавство, зокрема географічне. Окремі розділи містять праці вченого про українську національну територію, її географічне розташування і формування, про демографічні процеси, що відбувалися в другій половині ХІХст. і до 80-х років ХХст.. Публікуються розвідки вченого з пастушого життя в Українських Карпатах, розміщення тут населення і земельних угідь. В окремому розділі видруковані праці В. Кубійовича, присвячені проблемам української науки, історії Наукового Товариства ім. Шевченка, змісту «Енциклопедії Українознавства», організатором і головним редактором якої він був у 40 - 80-х роках (13 томів українською і 4 томи англійською мовами).

Ва836103

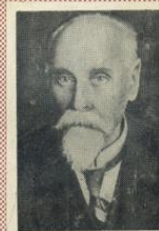
Григорій
ВЕЛИЧКО



Визначні діячі НТШ

Ва587598

Іван
ГОРБАЧЕВСЬКИЙ



Визначні діячі

Ва659259

Максим МУЗИКА



Визначні діячі НТШ

Ва587594

Олекса
ГОРБАЧ



Визначні діячі НТШ

Ва604725

Желехівський 109

ІВАН
ФЕЩЕНКО-ЧОПІВСЬКИЙ



Визначні діячі НТШ

НАУКОВЕ ТОВАРИСТВО ІМ. ШЕВЧЕНКА
Українська Вібіліотека том 9

БОГДАН ЛЕПКИЙ

КАЗКА МОГО ЖИТТЯ

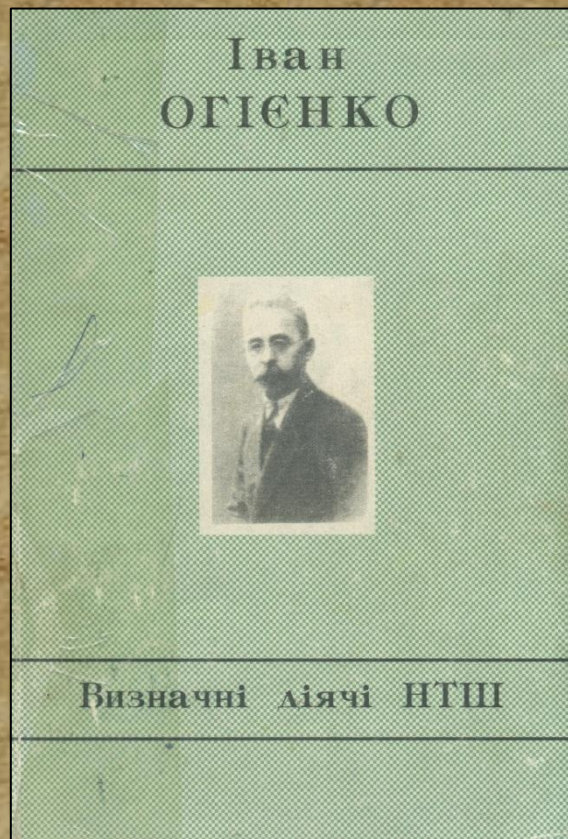
НЬО ЙОРК 1967

ПЕРЕДМОВА

Збірка автобіографічних оповідань Богдана Лепкого п. н. „Казка мого життя” — це літературний жанр, притаманний майже кожному поетові й письменникові, зокрема лірикові. Відрізняючи справжню автобіографію від автобіографічних оповідань, в цих останніх поет описує моменти із свого життя не завжди вірно, а так, як диктує йому його уява чи погляд на життя з перспективи часу й настроїв. Звідси й різниця між автобіографією та автобіографічним оповіданням. Автобіографічні елементи знаходимо теж і в поетичних (віршових) творах, навіть і не ліричних. Всі ті признаки цього літературного жанру є також у творчості Богдана Лепкого. За винятком більших прозових творів в численних оповіданнях і поезіях його подибуємо хоч трошки поетового „я”, навіть і в тому випадку, коли він описує картини й переживання різних людей, не свої. Лепкий відмічує це в поясненнях до своїх оповідань: „Понукою до писання була мені не тенденція, а сама охота писати, передавати образи життя такими, якими являлися вони у призмі мого власного „я” („Писання”, II, 480). І саме в творчості Лепкого знаходимо автобіографічні елементи в поезії, оповіданнях і найбільше в мемуарних творах.

Перша група — це поезії передусім ліричні, що їх здебільша складав Богдан Лепкий на чужині, чи то під час студій у Відні, чи в часі своєї вчительської праці в Кракові, чи під час війни в таборах полонених у Німеччині. Туга за рідним краєм, за сонячним Поділлям, за рідним селом і батьківським та дідовим домом давали тематику для автобіографічних поезій і оповідань. Тут ремінісценції та переживання з дитячих і юнацьких років, тут описи різних подій, що сталися на його очах або дійшли до його відома в розповіді батьків, родини, і різних людей, рівного або старшого віку, головню селян і людей, що стояли в близьких зв'язках з його батьками. Жорстокі події

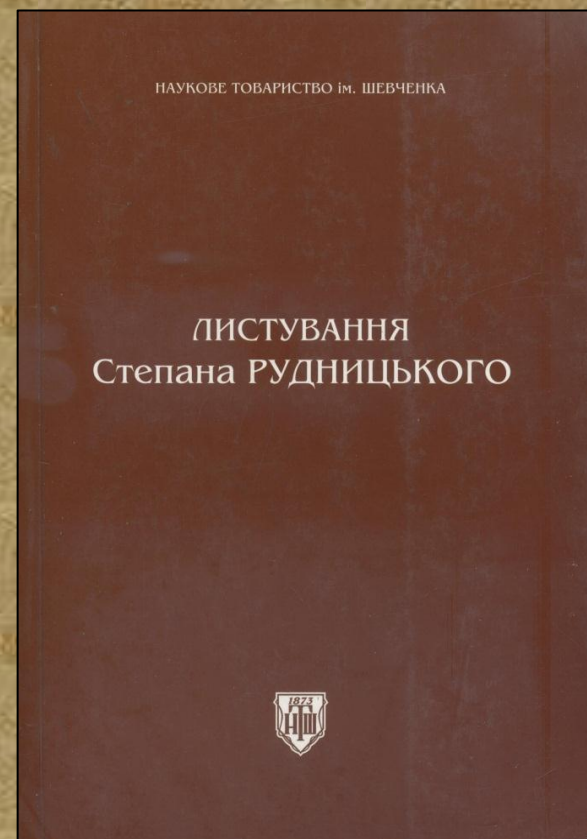
Ba587597



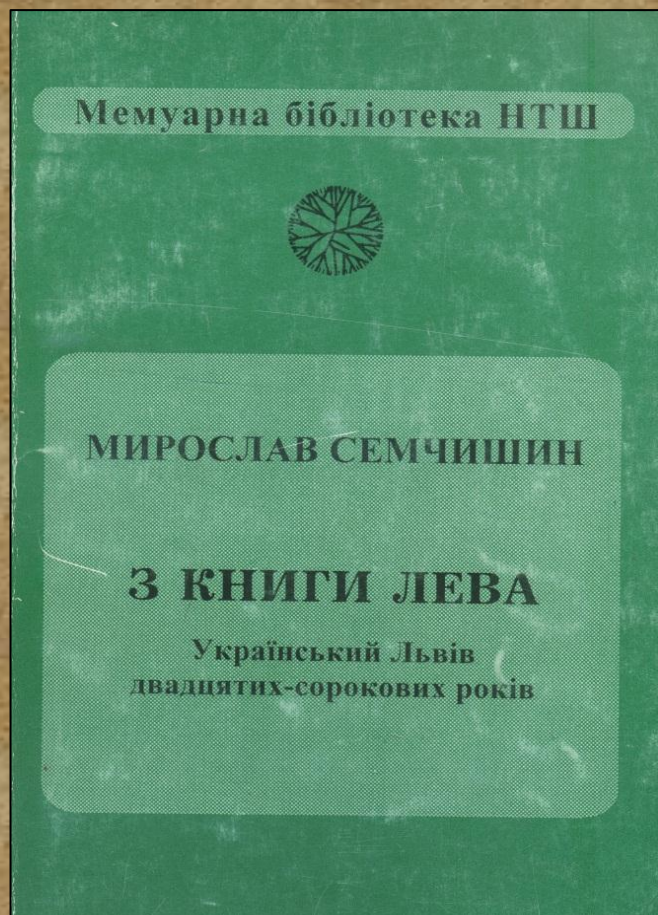
Ba587600



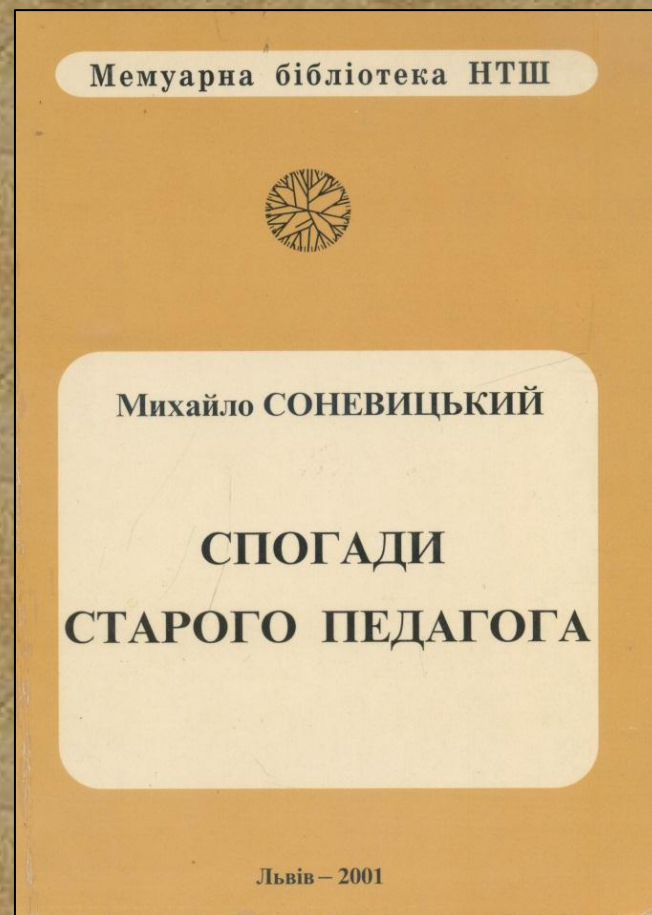
Bc435599



Ba587591



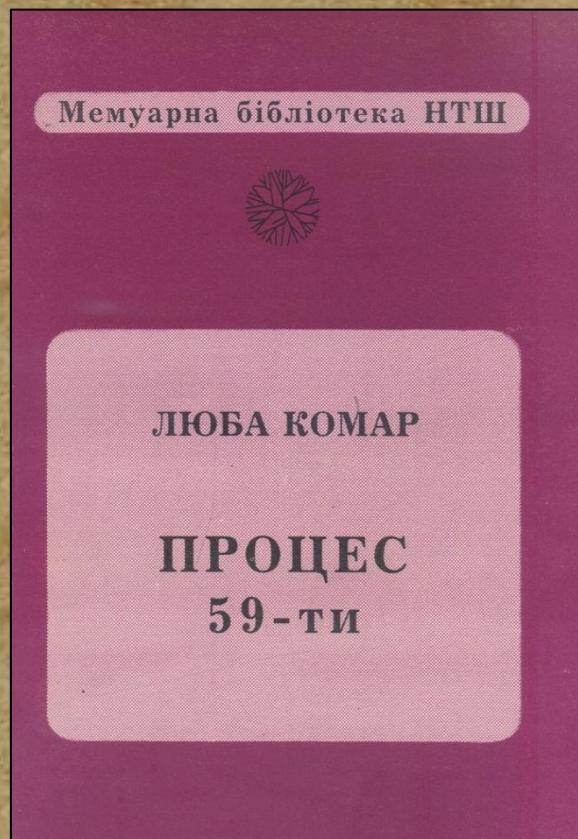
Ba606556



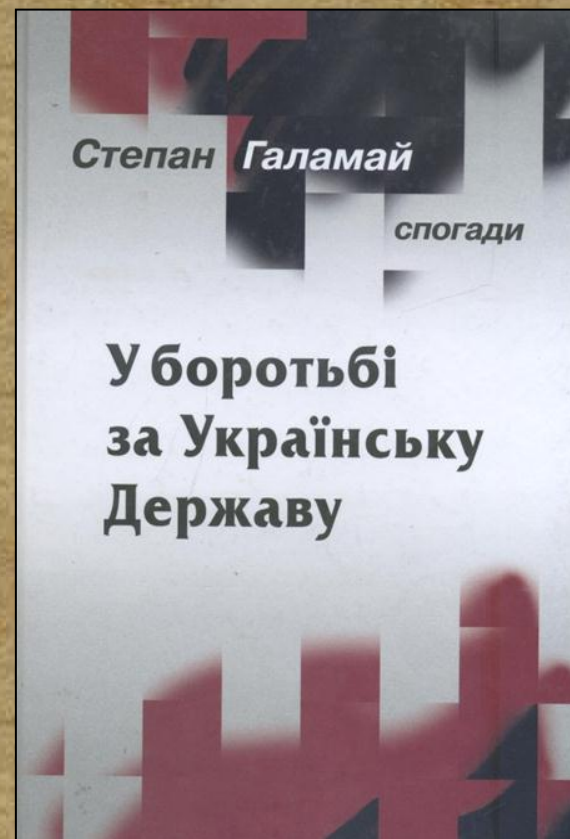
Ba604719



Ba587593

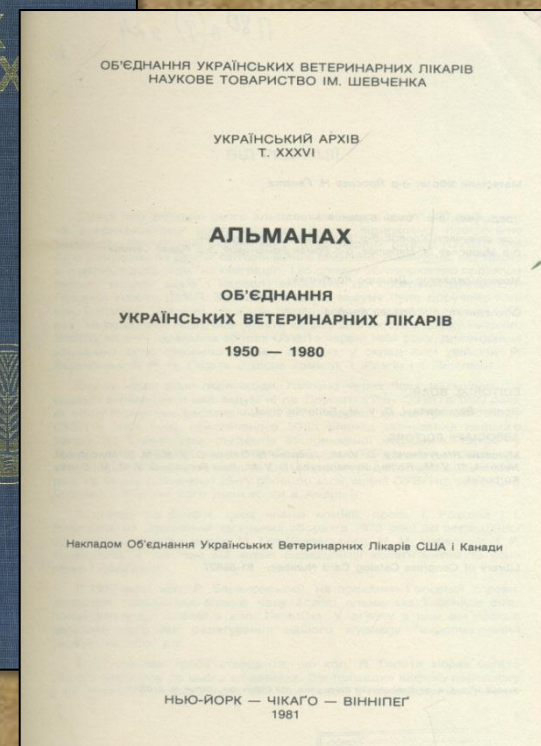
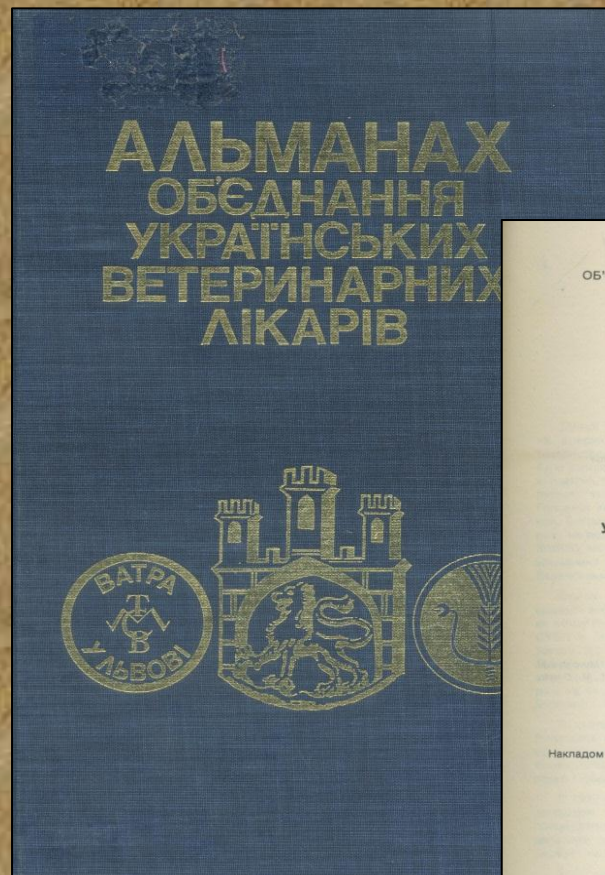


Ba645189



Ж69824.2022.69.2

Ж70676.1981.36



Ж 20869

235.-1998. НАУКОВЕ ТОВАРИСТВО ІМЕНІ ШЕВЧЕНКА



ЗАПИСКИ
НАУКОВОГО ТОВАРИСТВА
ІМЕНІ ШЕВЧЕНКА

Том ССXXXV

Праці Археологічної комісії



Львів — 1998

Ж 72815

9.-2012.

ISSN 1812-6774



МАТЕМАТИЧНИЙ
ВІСНИК НТШ

ТОМ 9
2012

ISSN 1563-3569

НАУКОВЕ ТОВАРИСТВО ІМ. ШЕВЧЕНКА

Ж 71516

23.4.-2008

ПРАЦІ
НАУКОВОГО ТОВАРИСТВА
ІМ. ШЕВЧЕНКА

Том XXIII

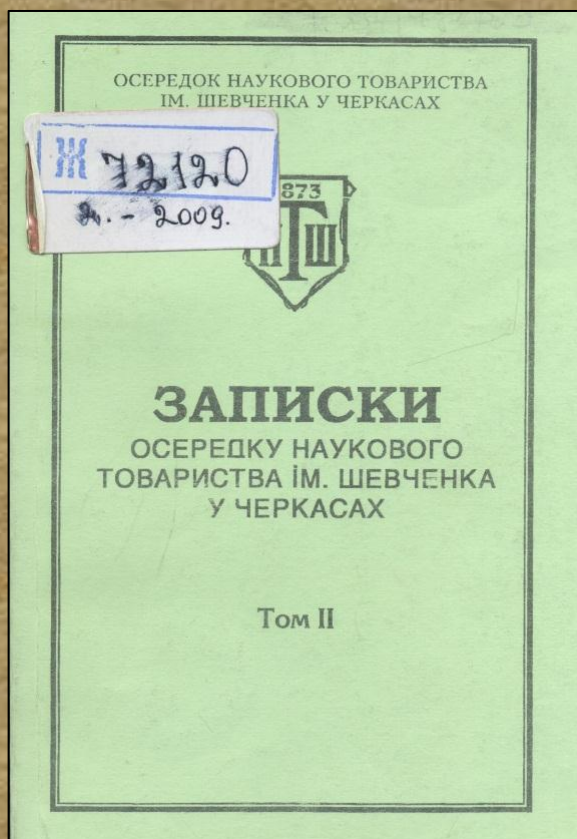
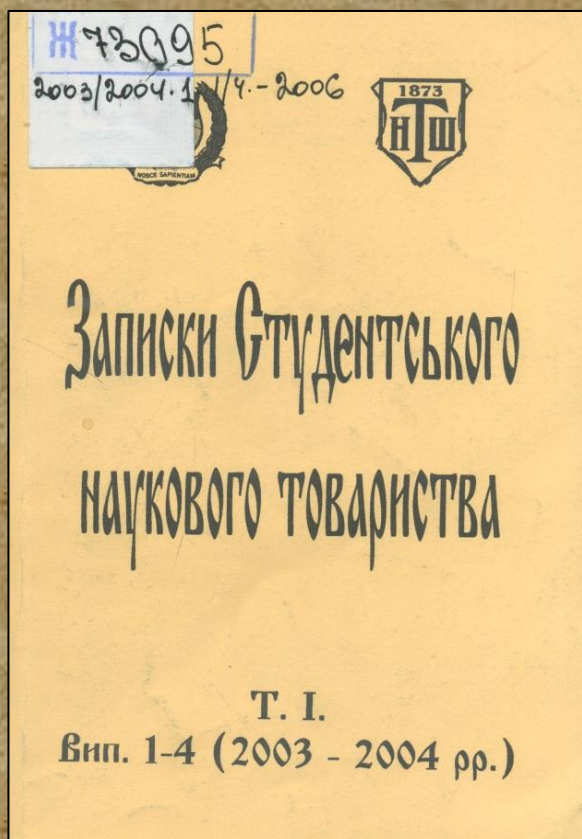
ЕКОЛОГІЧНИЙ ЗБІРНИК - 4

Дослідження біотичної і ландшафтної
розмаїтості та її збереження

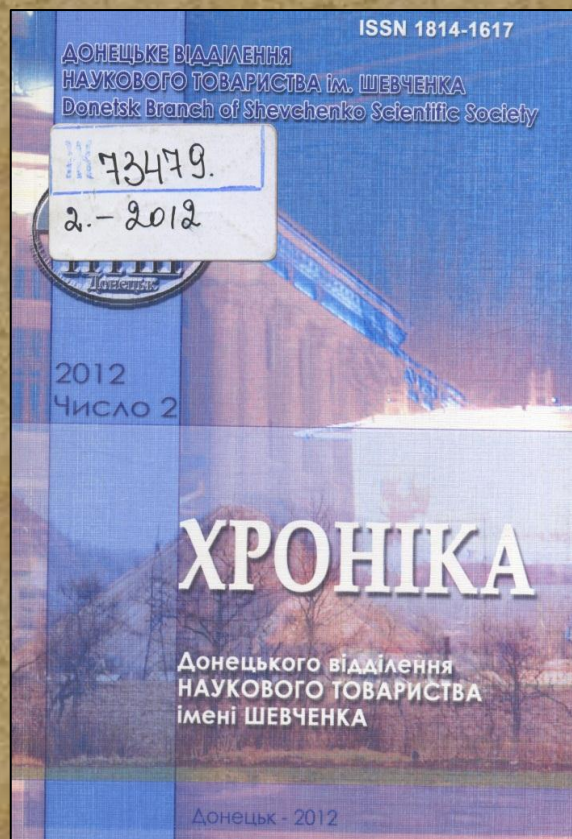
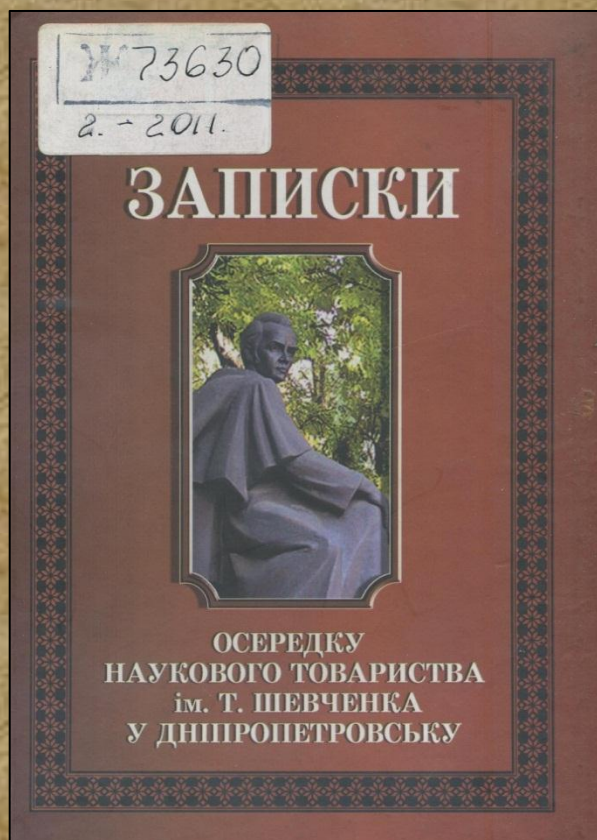


Львів — 2008

Загальнодержавний характер Товариства забезпечує 15 територіальних Осередків НТШ, зокрема в Києві, Харкові, Черкасах, Сімферополі, Донецьку (Донецьке відділення НТШ), Луцьку, Ужгороді, Чернівцях, Івано-Франківську, Тернополі, Луганську.



Історія НТШ-Донецьк починає свій відлік з 24 травня 1997, коли відбулися Установчі збори відділення, на яких були присутні науковці донецьких вузів та Донецького відділення НАНУ. Головою Донецького відділення НТШ обрано д.т. н., проф. Донецького національного технічного університету Володимира Білецького, вченим секретарем — к.ф.н., професора, керівника Донецького відділення Центру гуманітарної освіти НАН України Ігоря Паська.



Ва832952



ТЕРНОПІЛЬСЬКА ОБЛАСНА
УНІВЕРСАЛЬНА НАУКОВА
БІБЛІОТЕКА

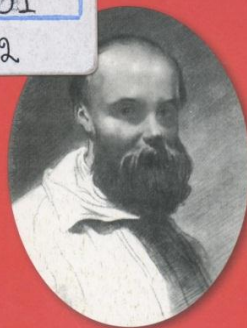
**НАУКОВЕ ТОВАРИСТВО
ІМЕНІ ШЕВЧЕНКА
І ТЕРНОПІЛЬЩИНА
(1873–1940)**

*Історично-філософська секція:
дійсні члени*

Бібліографічний показник



73331
7-2012



Тернопільський осередок
Наукового товариства ім. Шевченка

ЗБІРНИК ПРАЦЬ
Том 7
Праці Інженерно-технічної комісії

Тернопіль
Джура
2012

73331
11-2018

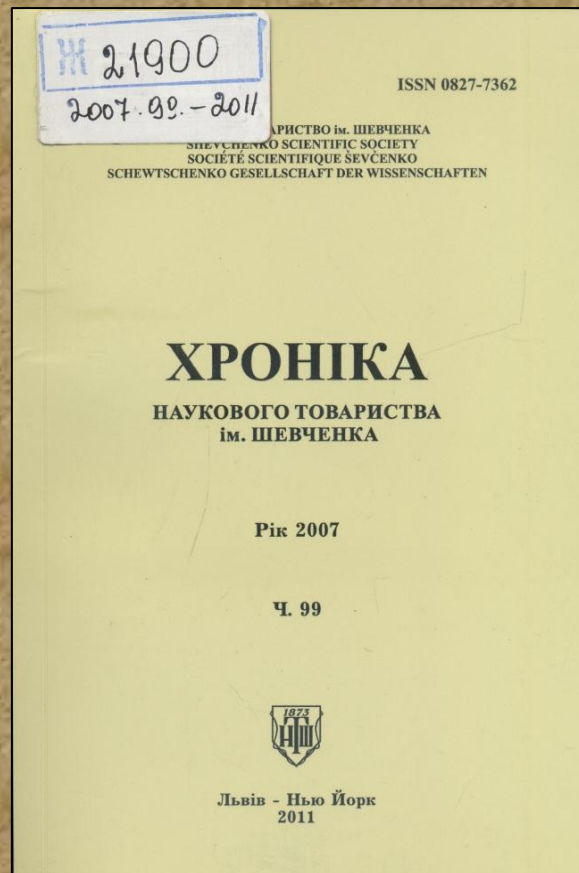
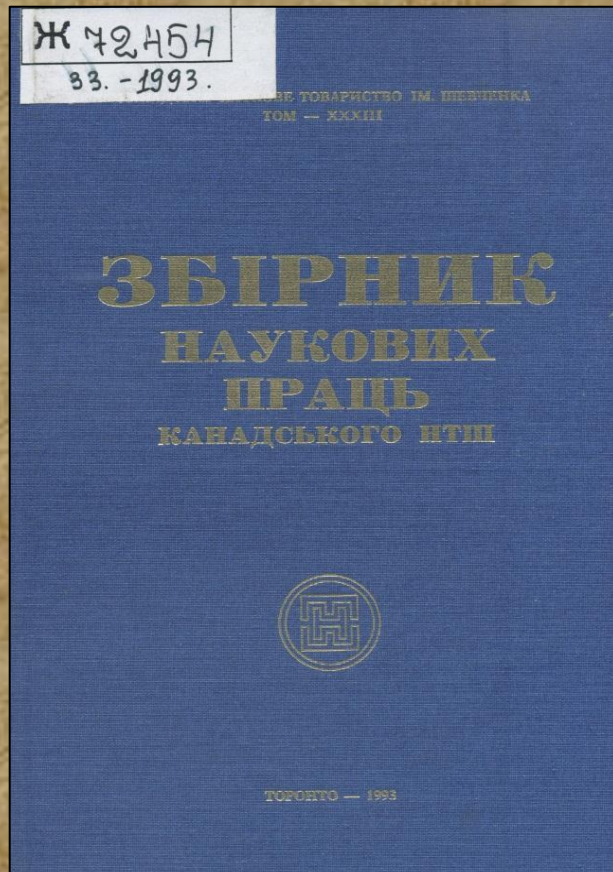


Тернопільський осередок
Наукового товариства ім. Шевченка

ЗБІРНИК ПРАЦЬ
Том 11
Архіви Тернопільщини

Тернопіль
"Терно-граф"
2018

Світовий рівень діяльності НТШ підтверджує участь його делегатів у міжнародних конференціях (Прага, Париж, Варна, Софія, Санкт-Петербург), а також численні іноземні дійсні члени НТШ. Серед них Альберт Ейнштейн, Александер Брюкнер, Ян Бодуен де Куртене, Давид Гільберт, Альфред Єнсен, Раймунд Кайндль, Фелікс Кляйн, Андре Мазон, Томаш Масарик, Любор Нідерле, Макс Планк, Олексій Шахматов, Ватрослав Ягич та інші.



Видання НТШ в діаспорі

Використані матеріали:

- <https://uk.wikipedia.org>
- <https://ntsh.org>
- <http://resource.history.org.ua>
- <http://irbis-nbuv.gov.ua>

*Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського.
Відділ соціокультурної діяльності Всі права захищені © ВСКД
НБУВ, провідний бібліотекар Старікова К.А.*