



„РОЗСТРІЛЯНЕ ВІДРОДЖЕННЯ“:

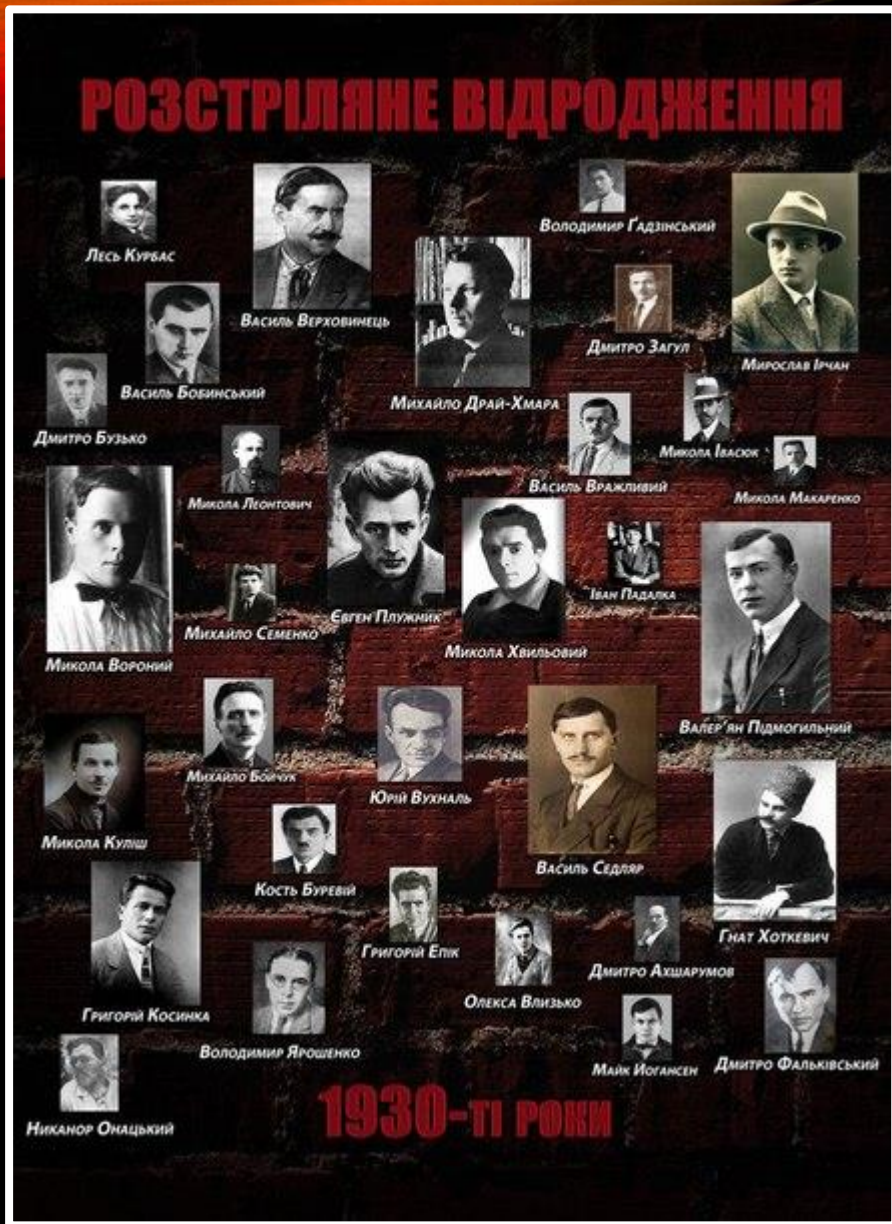
**ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКЕ ПОКОЛІННЯ 20-Х – ПОЧАТКУ
30-Х РР. ХХ СТ.**

РОЗСТРІЛЯНЕ ВІДРОДЖЕННЯ

- Що таке «Розстріляне Відродження»

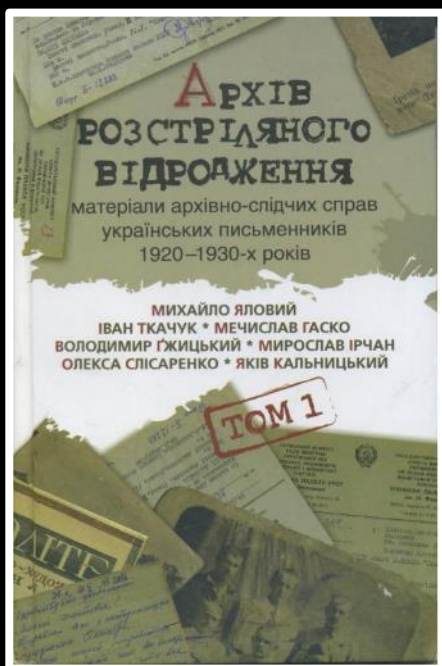
20-ті роки ХХ століття – час небаченого духовного та культурного піднесення. Час створення високохудожніх філософських творів, літературних шедеврів, нові відкриття в живописі, музиці та театрі. Цей період справедливо можна було б назвати величним словом Відродження. А пізніше ще додати... Розстріляне.

Тисячі обдарованих митців піднімали державу з колін, навряд чи підозрюючи, що за свій талант та благородність доведеться платити життям. «Жертви сталінських репресій» – окрема когорта людей, нескінчений одноманітний список, де фігурує лише два варіанти: «вбито», або «зник без вісті».

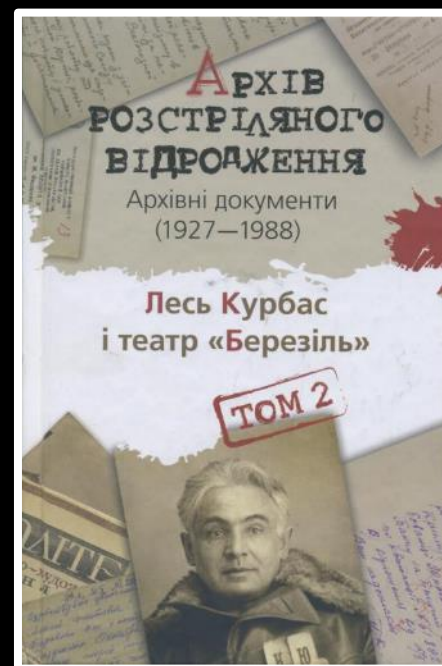


ЯК ВИДНО З САМОГО ПОНЯТТЯ «РОЗСТРІЛЯНЕ», ПІСЛЯ ДЕЯКОГО ВІДНОСНОГО ПЕРІОДУ СВОБОДИ В ТВОРЧОМУ СЕРЕДОВИЩІ, БІЛЬШОВИЦЬКО-СТАЛІНСЬКИЙ РЕЖИМ СИЛОЮ СВОЄЇ РЕПРЕСИВНОЇ МАШИНИ ЗНИЩИВ АБО ЗЛАМАВ ТАЛАНОВИТИХ ХУДОЖНИКІВ, БІЛЬШІСТЬ ЯКИХ, ВЛАСНЕ, БУЛИ РОЗСТРІЛЯНІ.

В352805.1

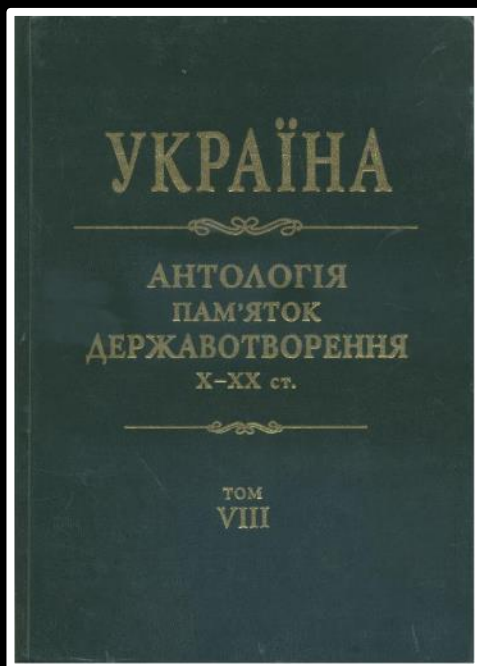


В352805.2



ПОНЯТТЯ «РОЗСТРІЛЯНЕ ВІДРОДЖЕННЯ» ВИНИКЛО ЧЕРЕЗ ДВА ДЕСЯТИЛІТТЯ ПІСЛЯ ТРАГІЧНИХ ПОДІЙ. ПЕРШИМ СФОРМУЛЮВАВ ЙОГО ПОЛЬСЬКИЙ ПУБЛІЦИСТ І ГРОМАДСЬКИЙ ДІЯЧ, ЯКИЙ ВИСТУПАВ ЗА ПОЛЬСЬКО-УКРАЇНСЬКЕ СПІВРОБІТНИЦТВО, ЄЖИ ГЕДРОЙЦ. У 1958 РОЦІ ВІН В СВОЄМУ ЛИСТІ ДО УКРАЇНСЬКОГО ЛІТЕРАТУРОЗНАВЦЯ ЮРІЯ ЛАВРІНЕНКА, ЯКИЙ ПРАЦЮВАВ НА ЗАМОВЛЕННЯ ГЕДРОЙЦА НАД АНТОЛОГІЄЮ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ 1917-33 РР., ЗАПРОПОНУВАВ НАЗВАТИ РОБОТУ САМЕ ТАК.

B351841.8

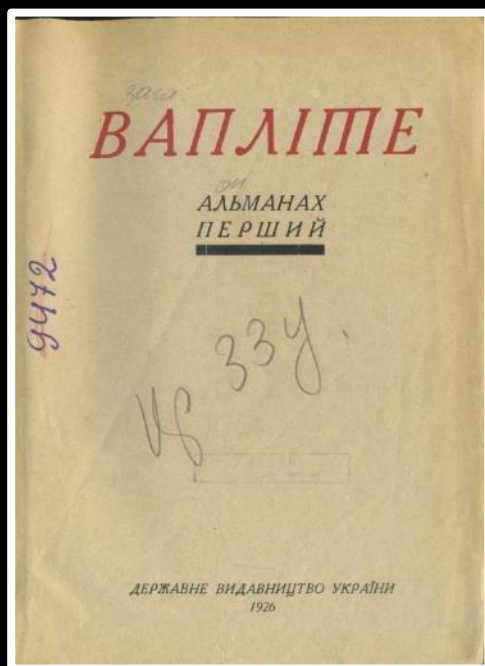


BA676669

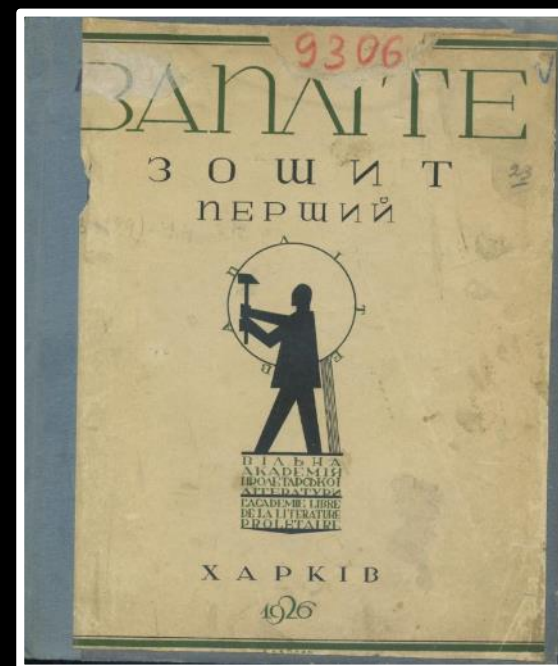


ДІЯЛЬНІСТЬ І ТВОРИ УКРАЇНСЬКИХ МИТЦІВ В ЦАРСЬКІЙ РОСІЇ ЗАБОРОНЯЛИСЯ І ЗАМОВЧУВАЛИСЯ. АЛЕ НЕЗВАЖАЮЧИ НА ЦЕ, НАШИМИ СПІВВІТЧИЗНИКАМИ БУЛИ НАПИСАНІ ТВОРИ, ГІДНІ СВІТОВОГО ВИЗНАННЯ. ПІСЛЯ РЕВОЛЮЦІЙНИХ ПОДІЙ 1917 РОКУ ЦІ ПРАЦІ СТАЛИ ДОСТУПНІ ШИРОКОМУ КОЛУ ЧИТАЧІВ. РАЗОМ З ЦИМ, МОЛОДЕ УКРАЇНСЬКЕ ПОКОЛІННЯ ХУДОЖНИКІВ В НОВИХ РЕАЛЬНОСТЯХ СТАЛИ СТВОРЮВАТИ ТВОРИ, ПРОНИЗАНІ ДУХОМ СВОБОДИ І ПРОТЕСТУ. ТАКИМ ЧИНОМ, ТРОХИ БІЛЬШЕ НІЖ ЗА ОДНЕ ДЕСЯТИЛІТТЯ З'ЯВИЛАСЯ ВЕЛИКА КІЛЬКІСТЬ ОБДАРОВАНИХ МИТЦІВ, ЯКІ СТВОРИЛИ СТІЛЬКИ ШЕДЕВРАЛЬНИХ ТВОРІВ, ЯКИХ ВИСТАЧИЛО Б НА БАГАТО РОКІВ І ПОКОЛІНЬ.

В335656.1

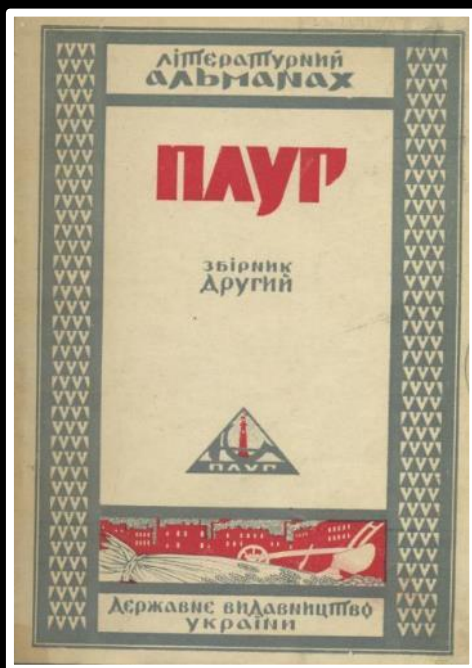


В335996.1

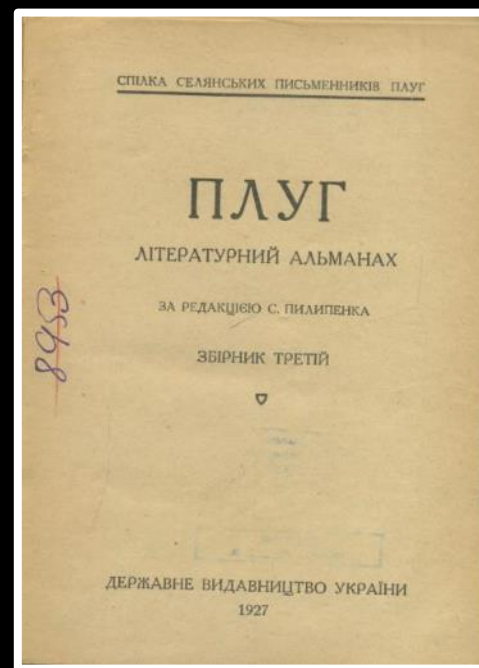


БАГАТО ХУДОЖНИКІВ БРАЛИ УЧАСТЬ В РІЗНИХ ТВОРЧИХ ОБ'ЄДНАННЯХ, ТАКИХ, ЯК «ВАПЛІТЕ», «ЛАНКА», «ПЛУГ», «МОЛОДНЯК».

РЛ209.2



РЛ209.3



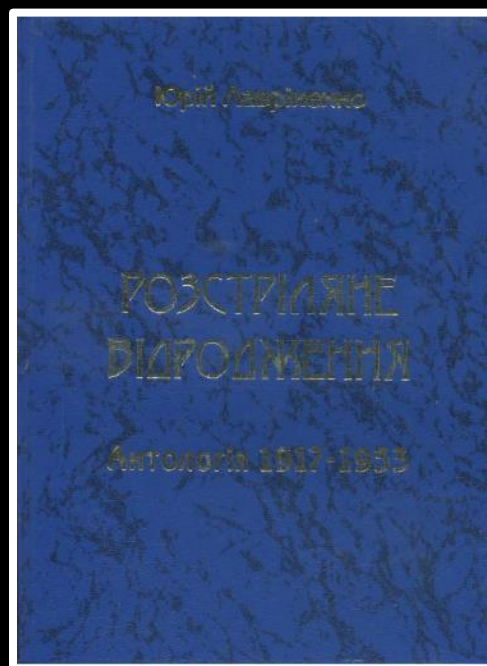
НАЙВІДОМІШІ ПРЕДСТАВНИКИ:

ЛЕСЬ КУРБАС, ГРИГОРІЙ КОСИНКА, ЄВГЕН ПЛУЖНИК, МИКОЛА ЗЕРОВ, МИХАЙЛО ДРАЙ-ХМАРА, МИКОЛА ХВИЛЬОВИЙ, АНТІН КРУШЕЛЬНИЦЬКИЙ, МИКОЛА КУЛІШ.

BA684889

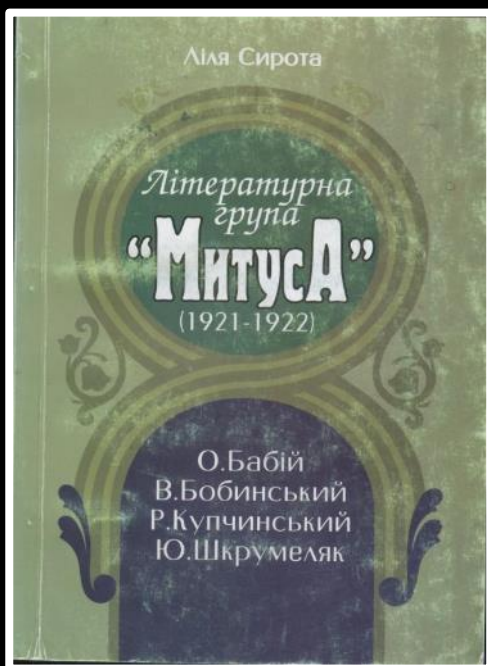


BA615610

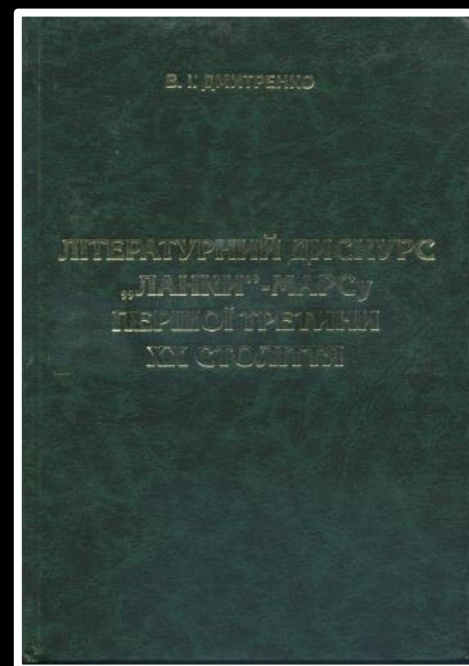


ВСІ ВИДАТНІ ДІЯЧІ РОЗСТРІЛЯНОГО ВІДРОДЖЕННЯ ВІДЧУЛИ НА СОБІ ДІЇ РАДЯНСЬКОЇ РЕПРЕСИВНОЇ МАШИНИ. ВОНИ БУЛИ АБО ЗНИЩЕНІ, АБО ЗЛАМАНІ. ЗАВДЯКИ РОЗСЕКРЕЧЕННЮ ДОКУМЕНТІВ ТОГО ЧАСУ, У НИНІШНЬОГО ПОКОЛІННЯ З'ЯВИВСЯ ДОСТУП ДО РАНІШЕ НЕВІДОМИМ БІОГРАФІЙ І СЛІДЧИХ СПРАВ УКРАЇНСЬКИХ МИТЦІВ.

BA685852

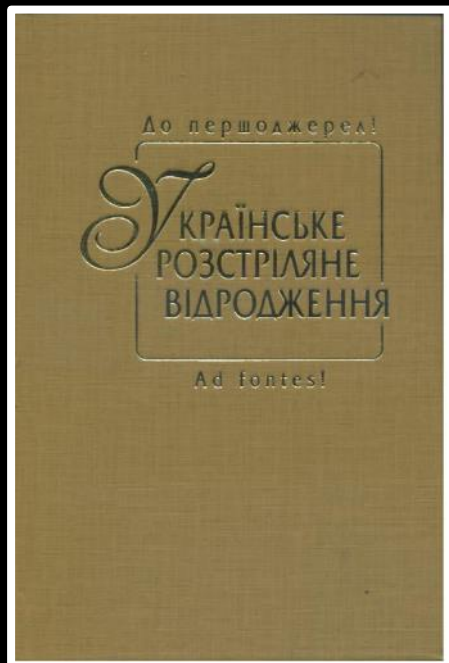


BA715227



БІОГРАФІЧНІ ДОВІДКИ БАГАТЬОХ З НИХ ЗАКІНЧУЮТЬСЯ СЛОВОМ «РОЗСТРІЛЯНИЙ», А ТІ, КОМУ ВДАЛОСЯ ВИЖИТИ АБО ПОВЕРНУТИСЯ З СУВОРОГО ЗАСЛАННЯ, ВЖЕ НІКОЛИ НЕ ЗМОГЛИ ВІЛЬНО ТВОРИТИ, ХОЧА БУЛИ І ТІ, ХТО СТАВ ЗРАЗКОВИМ ГРОМАДЯНИНОМ.

ВА661017

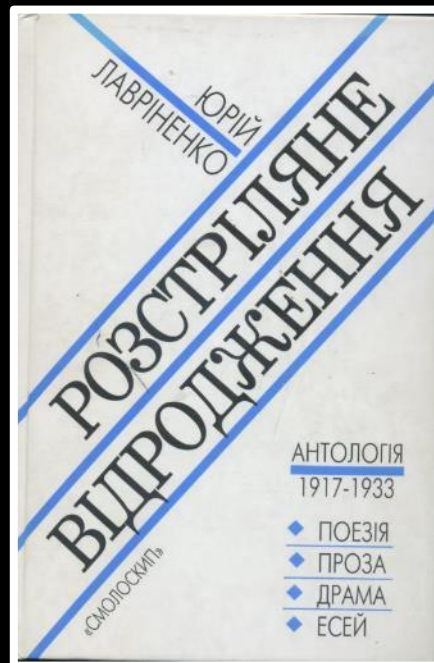


ВА836636

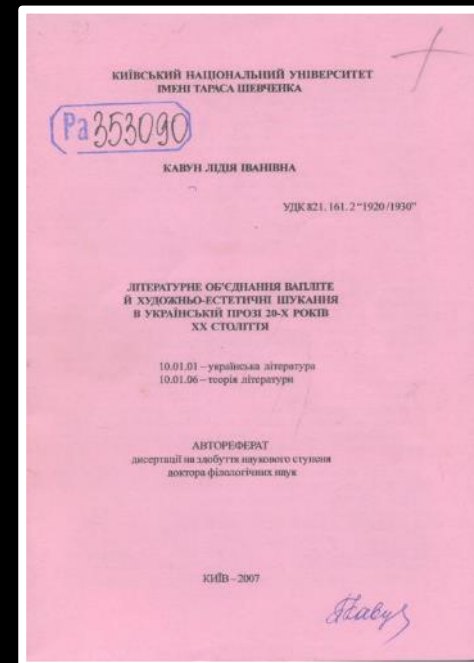


ПРИЙНЯТО ВВАЖАТИ, ЩО РЕПРЕСІЇ ТРИВАЛИ З 1933 ПО 1937 РІК. КУЛЬМІНАЦІЄЮ ТИХ ТРАГІЧНИХ ПОДІЙ СТАВ РОЗСТРІЛ ВСЕСВІТНЬО ВІДОМОГО АКТОРА І РЕЖИСЕРА, НАРОДНОГО АРТИСТА УРСР ЛЕСЯ КУРБАСА, А РАЗОМ З НИМ ЩЕ 100 ОСІБ. ЦЕ ТРАПИЛОСЯ 3 ЛИСТОПАДА 1937 РОКУ.

ВА641646

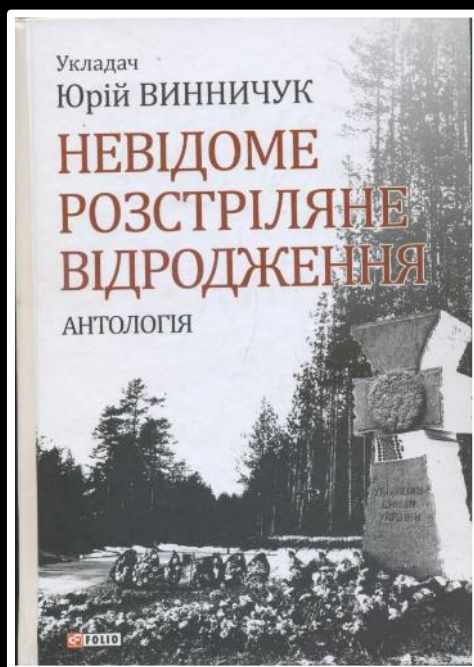


РА353090

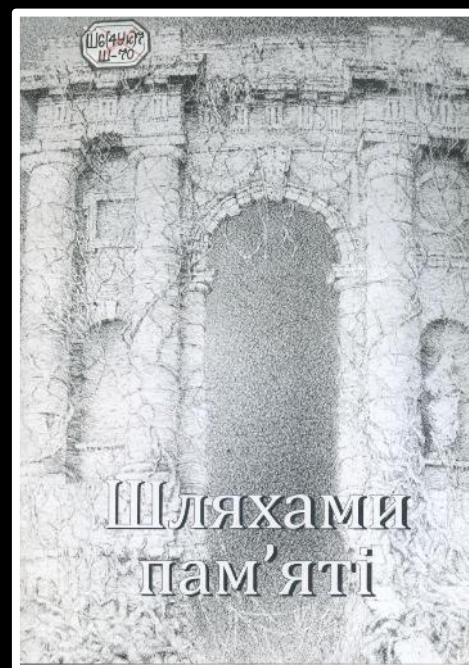


ДО ЦИХ ПІР НЕВІДОМА ТОЧНА КІЛЬКІСТЬ РЕПРЕСОВАНИХ УКРАЇНЦІВ. ЗА ДЕЯКИМИ ПІДРАХУНКАМИ ЦЯ ЦИФРА КОЛИВАЄТЬСЯ В РАЙОНІ 30 ТИСЯЧ ЧОЛОВІК. З ІНШОГО БОКУ, ЗА КІЛЬКІСТЮ ДРУКОВАНИХ УКРАЇНСЬКИХ ПИСЬМЕННИКІВ ДО І ПІСЛЯ РЕПРЕСІЙ, ДОСЛІДНИКИ НАЗИВАЮТЬ 250 РЕПРЕСОВАНИХ ТВОРЧИХ ОСОБИСТОСТЕЙ.

BC66864

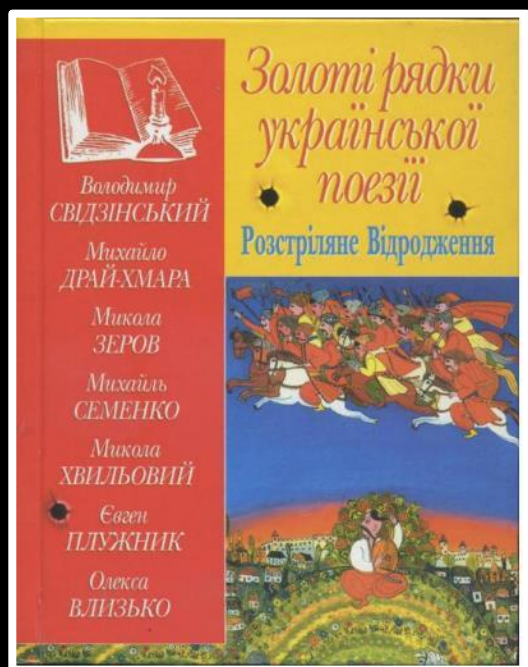


CO30399



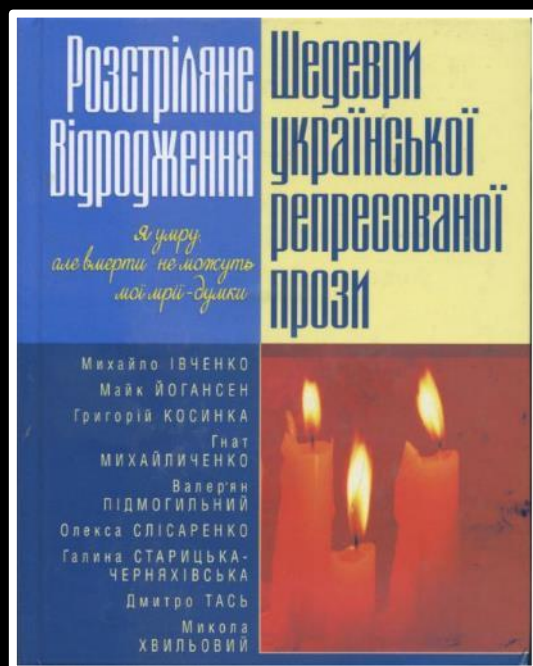
БІЛЬШІСТЬ ЖЕРТВ СТАЛІНСЬКОГО ТЕРОРУ БУЛИ РЕАБІЛІТОВАНІ В КІНЦІ 1950 РОКІВ, ПРОТЕ ЇХНІ ТВОРИ ЗАЛИШАЛИСЯ ПІД ЗАБОРОНОЮ В РАДЯНСЬКОМУ СОЮЗІ.

АО267045



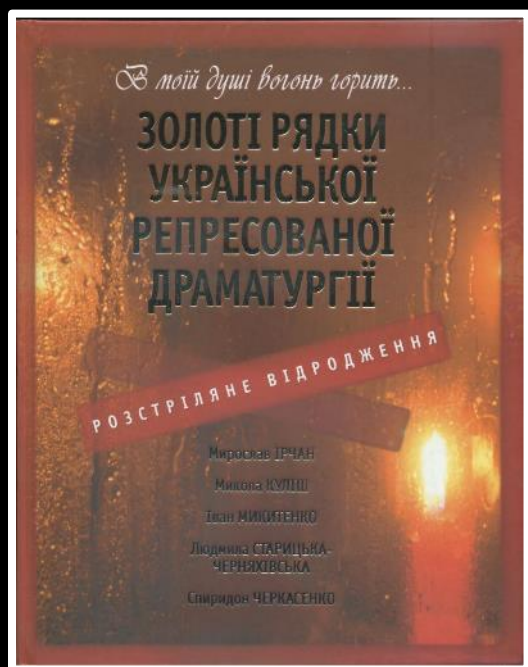
НЕЗВАЖАЮЧИ НА ЦЕ, ХУДОЖНИКИ РОЗСТРІЛЯНОГО ВІДРОДЖЕННЯ, ЯКІ НЕ ЗНАЛИ СТРАХУ І СМІЛИВО ГОВОРИЛИ ПРАВДУ, ЗАЛИШИЛИ ПІСЛЯ СЕБЕ ПРЕКРАСНІ ТВОРИ, ЩО ДЕМОНСТРУЮТЬ ТВОРЧИЙ ПОТЕНЦІАЛ І СИЛУ ДУМКИ МОЛОДОГО УКРАЇНСЬКОГО ПОКОЛІННЯ.

АО266999



ДО НАС ВОНИ ДІЙШЛИ РІЗНИМИ ШЛЯХАМИ. БАГАТО ВИДАВАЛИСЯ ЗА КОРДОНОМ, А ТАКОЖ ПІДПІЛЬНО В СРСР, ДЕЯКІ ПЕРЕПИСУВАЛИСЯ ВРУЧНУ, ЧАСТИНА ТВОРІВ СТАЄ ДОСТУПНО ПІСЛЯ РОЗСЕКРЕЧЕННЯ РАДЯНСЬКИХ АРХІВІВ, АЛЕ БІЛЬШУ ЧАСТИНУ – ЗНИЩЕНО.

BC47678





ІВАН БАГРЯНИЙ (1906-1963)

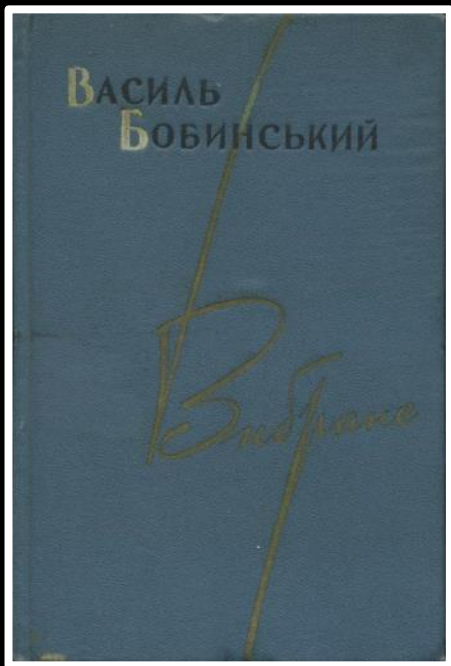
ВА677904





БОБИНСЬКИЙ ВАСИЛЬ ПЕТРОВИЧ (1898-1938)

АО152399

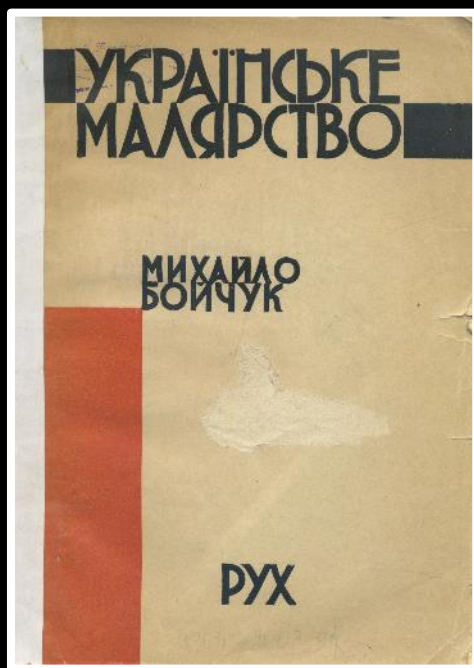


Творчий шлях Василя Бобинського був перерваний 25 груд



БОЙЧУК МИХАЙЛО ЛЬВОВИЧ (1882-1937)

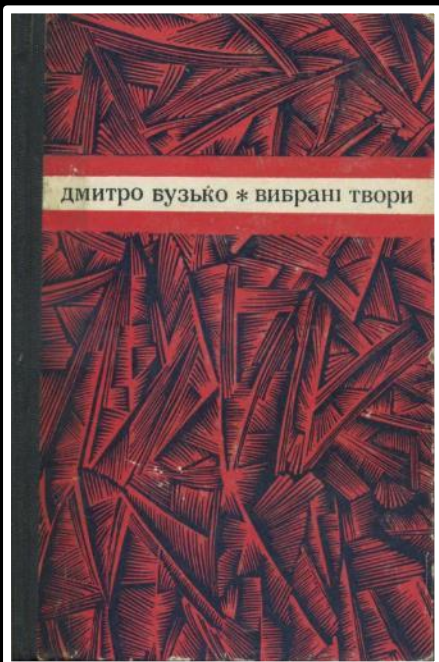
ВІ30904





БУЗЬКО ДМИТРО ІВАНОВИЧ (1890-1937)

ВА 165803

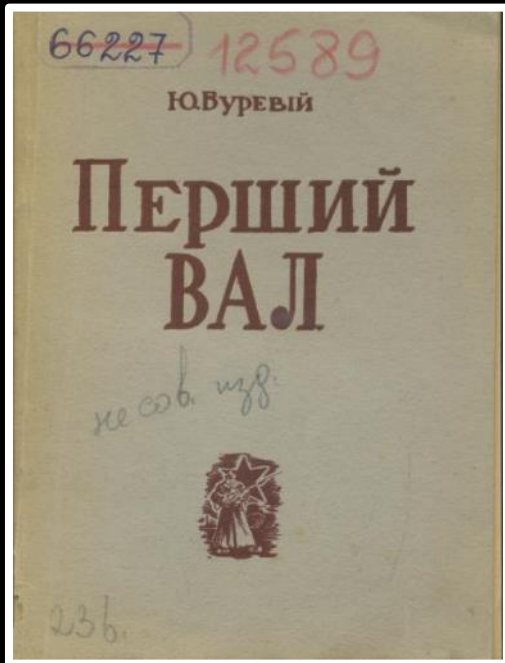


Український письменник і поет. 16 липня 1937 року на загальних зборах Одеської організації Спілки письменників Дмитро Бузько у своє



БУРЕВІЙ КОСТЬ СТЕПАНОВИЧ (1888-1934)

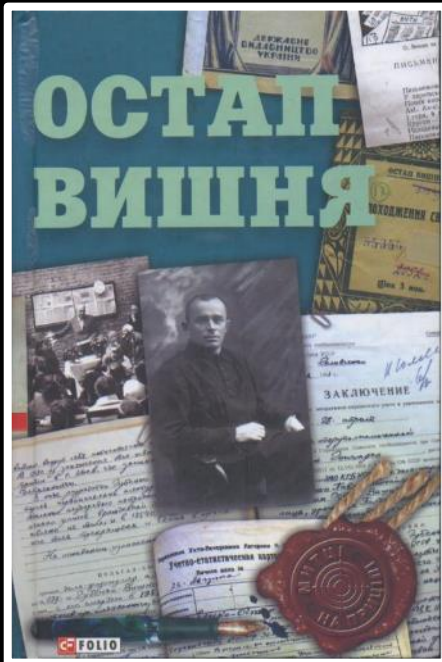
РА5938





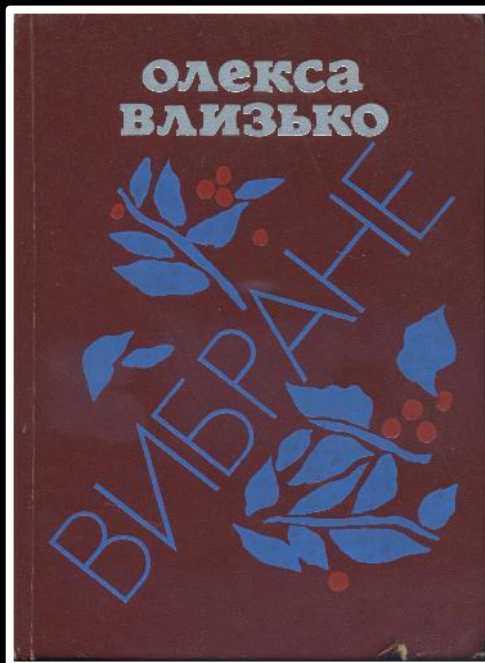
ОСТАП ВИШНЯ (1889-1956)

ВА829571

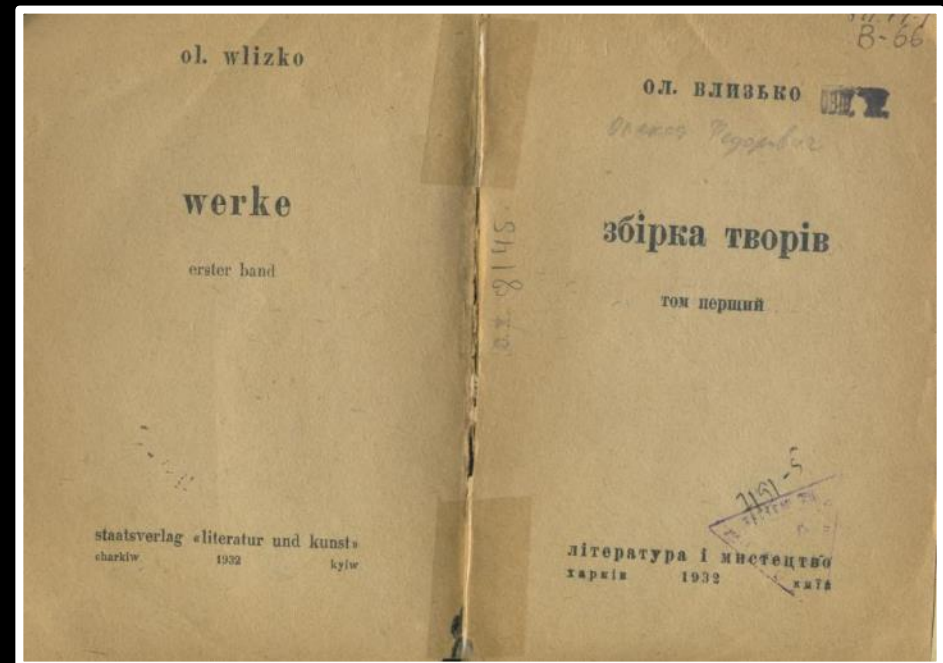


Друкватися почав 1919 в

AO246554



A123068.1





ВРАЖЛИВИЙ ВАСИЛЬ ЯКОВИЧ (1903-1937)

АО172492





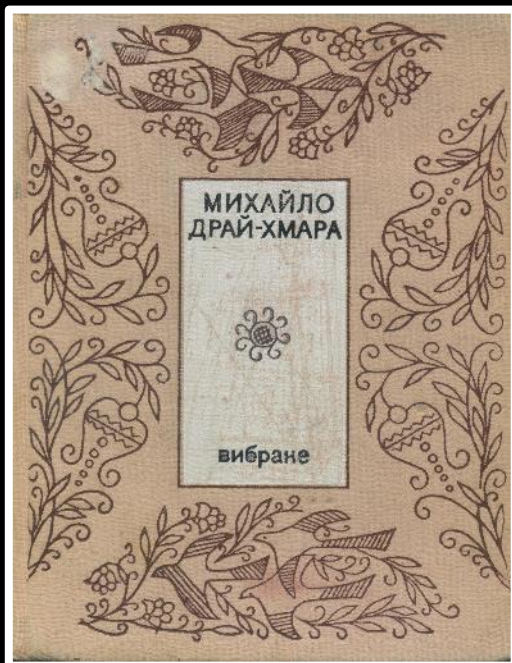
ОЛЕСЬ ДОСВІТНІЙ (1891-1934)

В338129.1

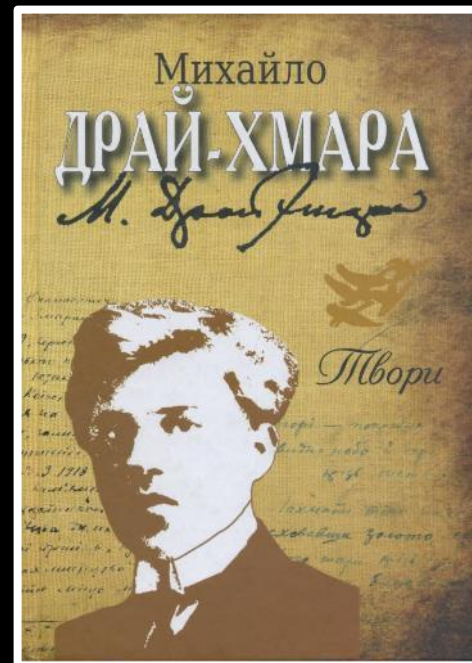


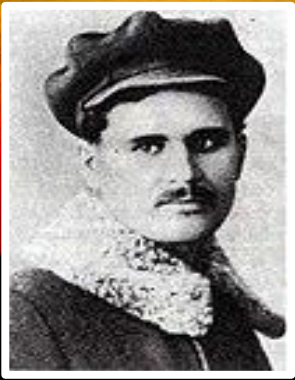
Олександр Федорович Скрипаль-Міщенко, який більш відомий світові за псевдонімом О

AO189992



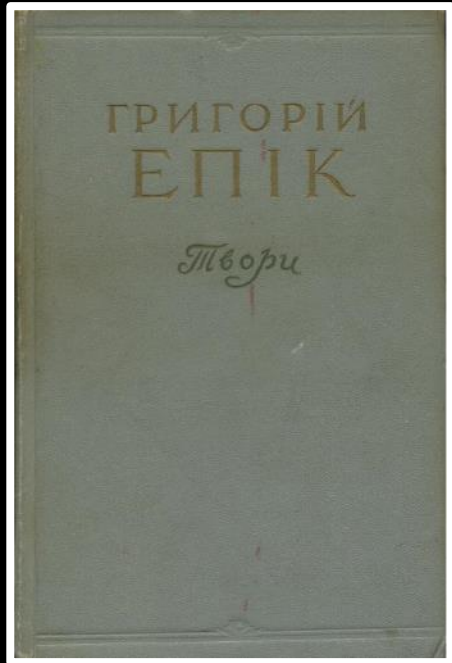
BC59982





ЕПІК ГРИГОРІЙ ДАНИЛОВИЧ (1901-1937)

BO697537



Початок літературної діяльності Г. Епіка припадає на 1923 р. У 1924—1926 рр. — головний редактор видавництва «Червоний шля



ЗАГУЛ ДМИТРО ЮРІЙОВИЧ (1890-1944)

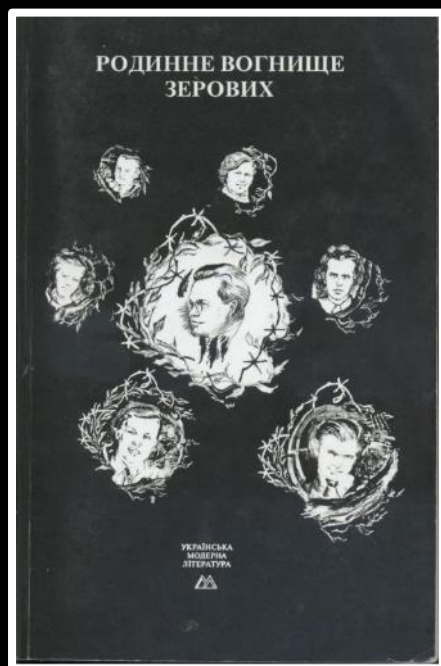
P97229





ЗЕРОВ МИКОЛА КОСТЯНТИНОВИЧ (1890-1937)

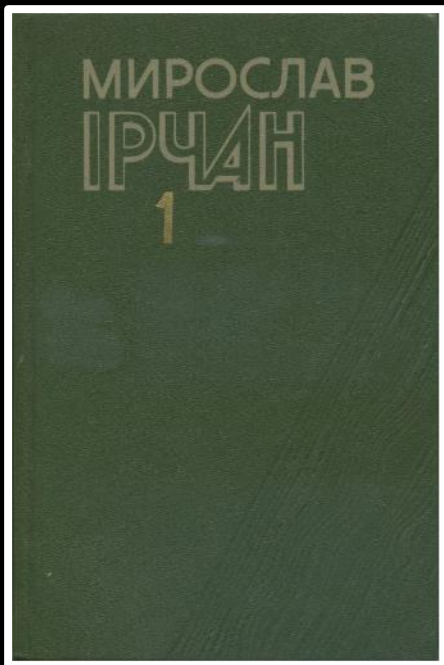
BA648517



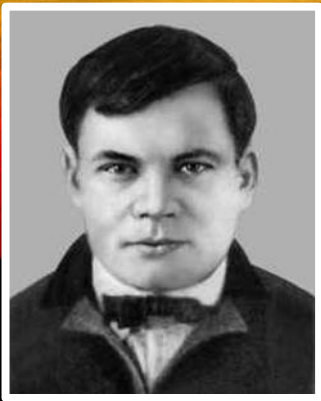


МИРОСЛАВ ІРЧАН (1897-1937)

В335001.1



Миро́слав Ірча́н – український поет, драматур

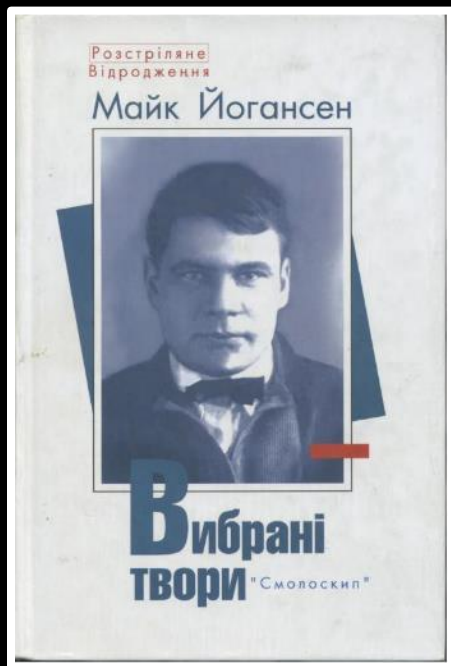


МАЙК ЙОГАНСЕН (1896-1937)

Майк (Михайло) Йогансен – письменник, поет, перекладач, автор першого українського бестселлера, один із засновників ВАПЛІТЕ.

18 серпня 1937-го о 16-й НКВСівці заарештували Майка Йогансена за звинуваченням в діяльності антирадянської, націоналістичної організації, яка пра

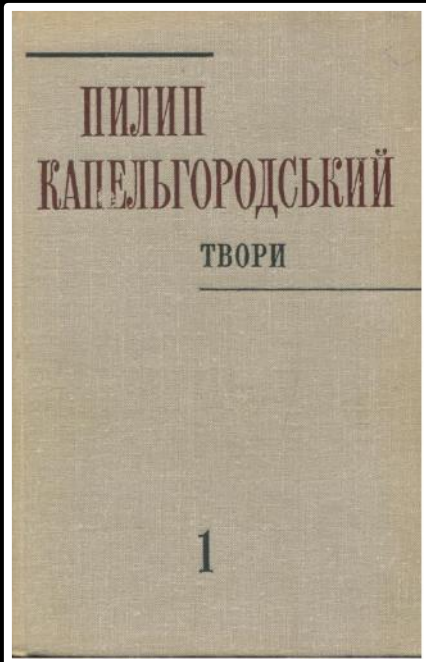
BA717036





КАПЕЛЬГОРОДСЬКИЙ ПИЛИП ЙОСИПОВИЧ (1882-1937)

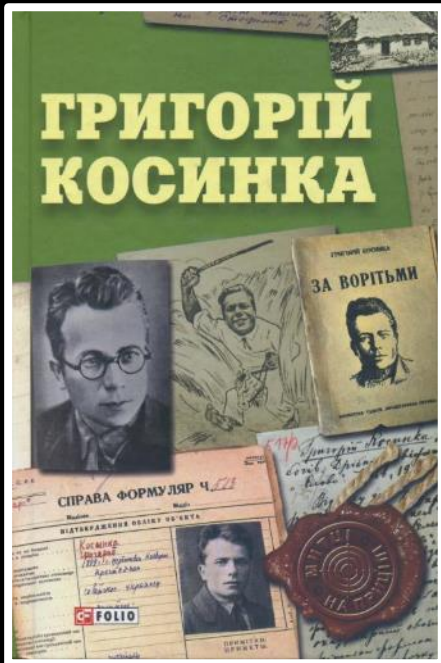
В331979.1-2



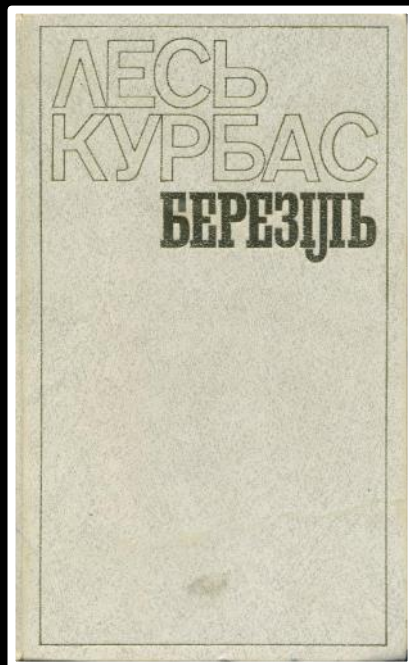


ГРИГОРІЙ КОСИНКА (1899-1934)

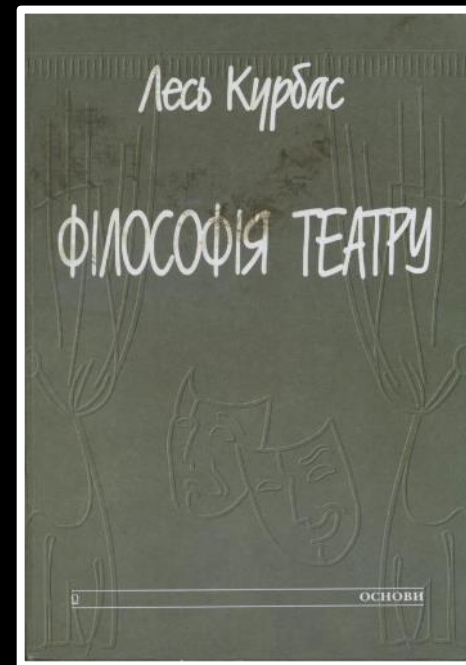
BA829587



BC26524



BC35855





АРКАДІЙ ПАНАСОВИЧ ЛЮБЧЕНКО (1899 – 1945)

ВА597666

