

Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського



**КОНСЕРВАЦІЯ ВІРМЕНСЬКОГО РУКОПИСНОГО ЄВАНГЕЛІЯ
З ФОНДІВ НАЦІОНАЛЬНОЇ БІБЛІОТЕКИ УКРАЇНИ
ІМЕНІ В. І. ВЕРНАДСЬКОГО: МЕТОДИ ДОСЛІДЖЕННЯ
ТА КЛАСИЧНА РЕСТАВРАЦІЯ**

Сорокіна Лариса Андріївна
завідувач відділу реставрації

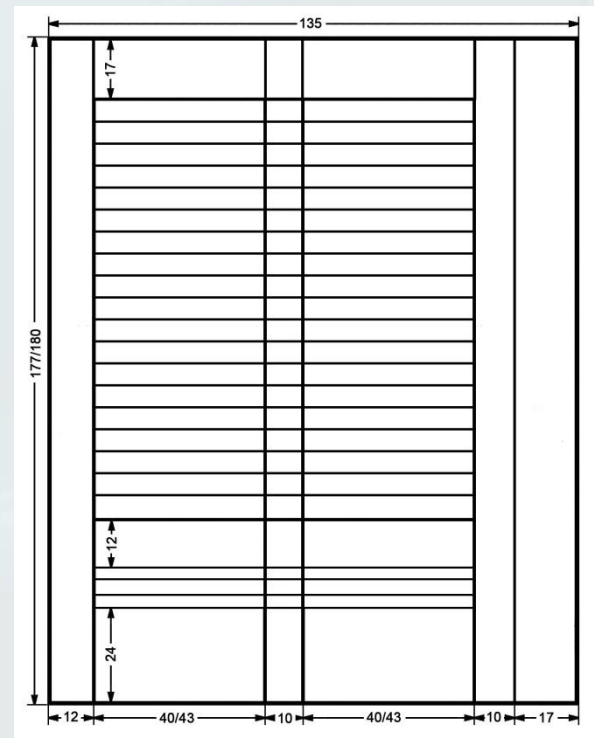
Київ 2023

Євангеліє. [XVIII] ст. Ф.30, № 154



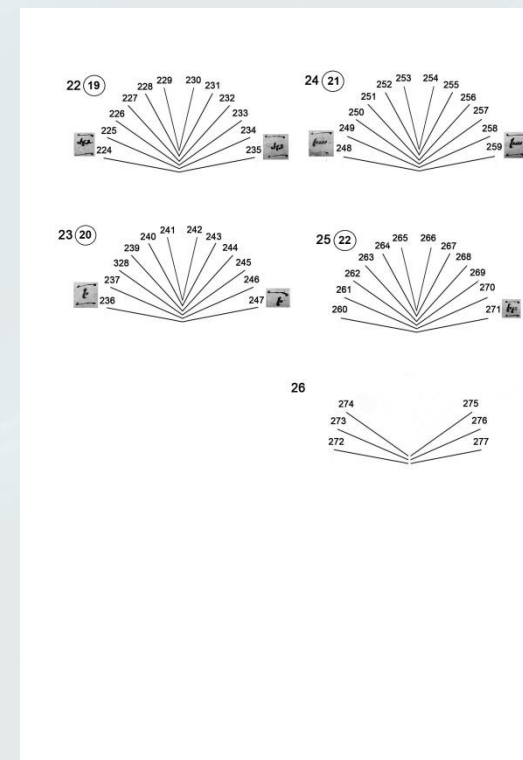
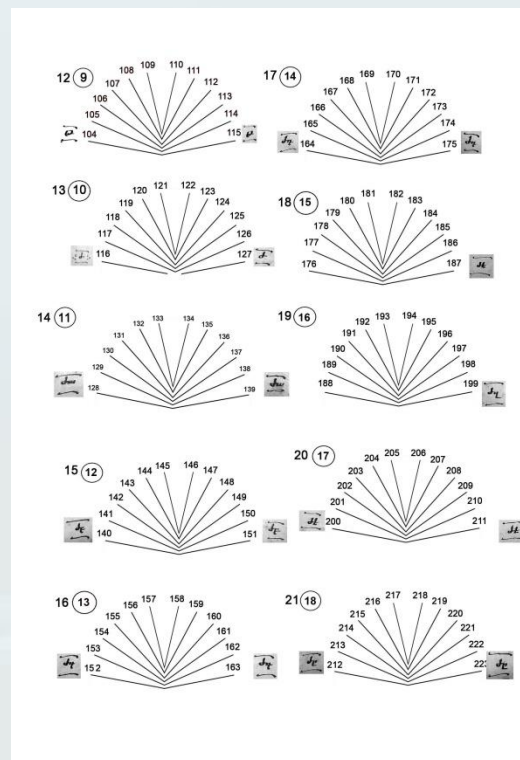
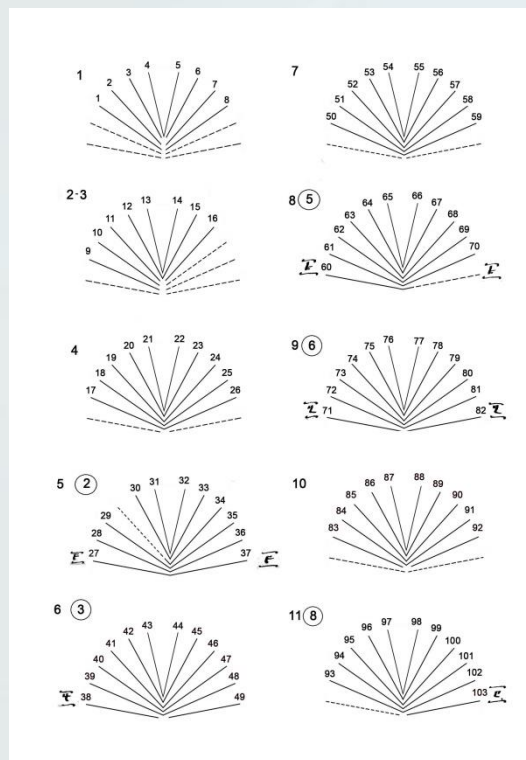
Євангеліє. [XVIII] ст. Ф.30, № 154

Розмітка сторінки.



Євангеліє. [XVIII] ст. Ф.30, № 154

Схема складання зшитків рукопису.



Євангеліє. [XVIII] ст. Ф.30, № 154

Характерні пошкодження аркушів рукопису. Заголовні літери.



Євангеліє. [XVIII] ст. Ф.30, № 154

Мініатюра із новозавітним сюжетом.



Євангеліє. [XVIII] ст. Ф.30, № 154
Мініатюра із новозавітним сюжетом.



Євангеліє. [XVIII] ст. Ф.30, № 154

Текст, обрамлений кольоровою рамкою
з рослинно-геометричним орнаментом.



Євангеліє. [XVIII] ст. Ф.30, № 154
Хорани.



Євангеліє. [XVIII] ст. Ф.30, № 154

Мініатюри із зображенням євангелістів, заставкою, назвою.



Євангеліє. [XVIII] ст. Ф.30, № 154

Закладки.



Євангеліє. [XVIII] ст. Ф.30, № 154

Шиття ялинкою.



Євангеліє. [XVIII] ст. Ф.30, № 154

Пошкоджений корінець.



Євангеліє. [XVIII] ст. Ф.30, № 154
Фрагменти капталу.



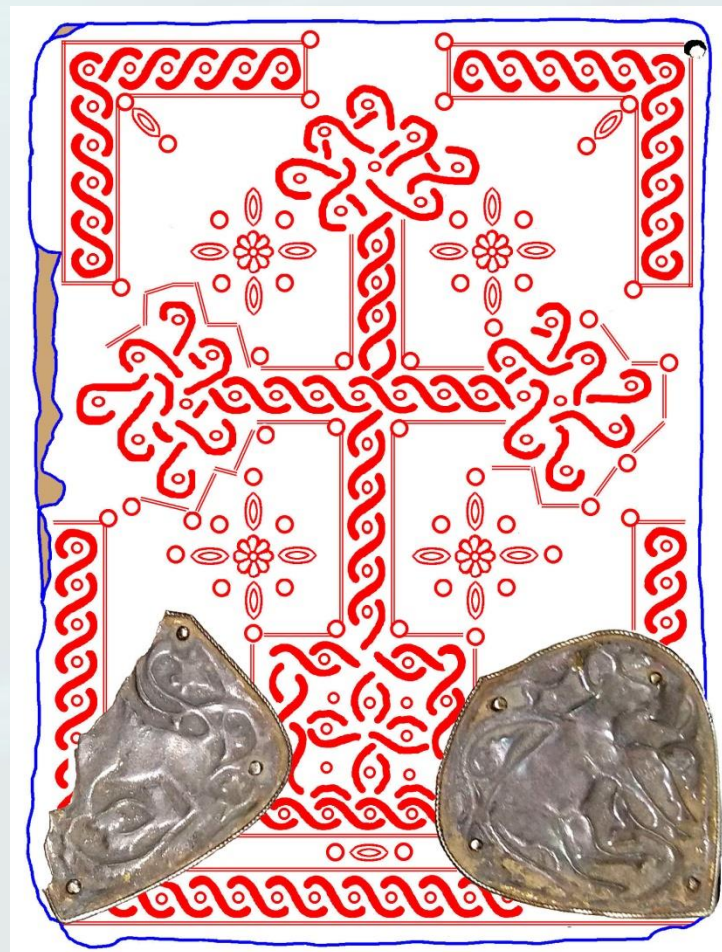
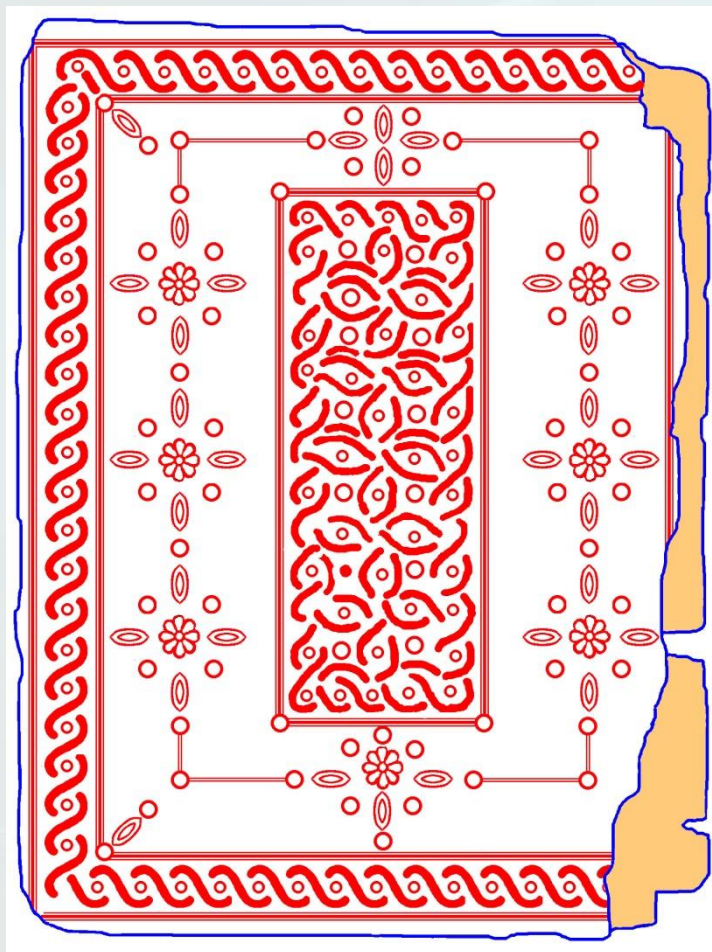
Євангеліє. [XVIII] ст. Ф.30, № 154

Палітурні кришки, дублюра, форзаци.



Євангеліє. [XVIII] ст. Ф.30, № 154

Схема тиснення.

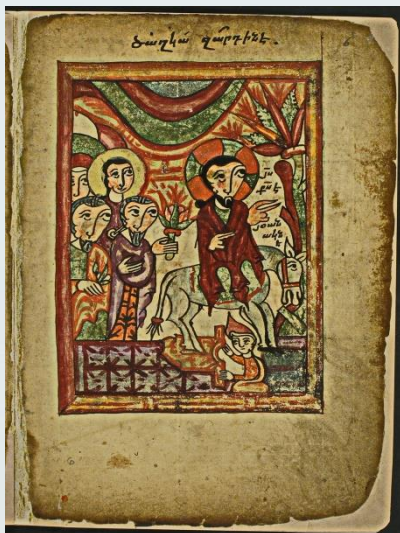
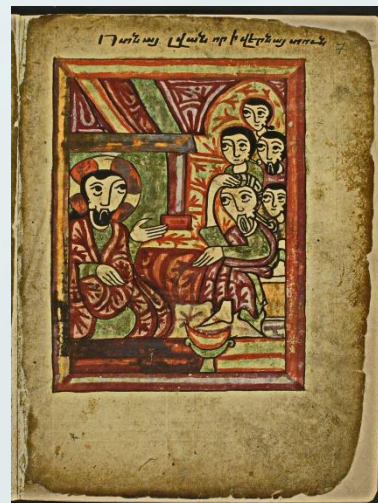


Євангеліє. [XVIII] ст. Ф.30, № 154
Фурнітура.



Євангеліє. [XVIII] ст. Ф.30, № 154

Відреставровані аркуші.



Дякую за увагу!

Сорокіна Лариса Андріївна

044 235 05 76

larysa.sorokina@gmail.com