

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ЗАНЯТИЙ ФЕХТОВАНИЕМ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ СПЕЦИФИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У СТУДЕНТОВ ВУЗОВ

Ямщиков Ю.Н., Кузьмин В.А.

Сибирский государственный аэрокосмический университет имени академика М.Ф. Решетнёва, г. Красноярск, Россия

Институт фундаментальной подготовки Сибирского федерального университета, г. Красноярск, Россия

Аннотации. В статье, на примере занятий фехтованием со студентами Сибирского государственного аэрокосмического университета и исходя из личного опыта авторов, анализируются возможности развития у студентов специфических качеств, которые они могут в последствие применять на практике в роли руководящих работников различного уровня.

Ключевые слова: фехтование, индивидуальный, групповой, лидер, личность, оружие.

Анотації. Ямщиков Ю. Н., Кузьмін В. А. Педагогічні можливості занять фехтуванням у процесі виховання специфічних якостей у студентів вузів. У статті, на прикладі занять фехтуванням зі студентами Сибірського державного аерокосмічного університету й виходячи з особистого досвіду авторів, аналізуються можливості розвитку у студентів специфічних якостей, які вони можуть у наслідок застосовувати на практиці в ролі керівників різного рівня.

Ключові слова: фехтування, індивідуальний, груповий, лідер, особистість, зброя.

Annotation. Yamshikov Y.N., Kuzmin V.A. Pedagogical opportunities of employment by fencing during education of specific qualities at students of high schools. In clause, by the example of employment by fencing with students of the Siberian state space university and proceeding from personal experience of authors, opportunities of development in students of specific qualities which they can put into practice in a consequence in a role of executives of a various level are analyzed.

Key words: fencing, individual, group, the leader, the person, the weapon.

Введение.

Борьба человека за существование, непрерывные захватнические и оборонительные войны были причинами возникновения и усовершенствования холодного оружия, одновременно росло искусство владения им. Обучение воинов требовало постоянного совершенствования, появились учителя фехтования, школы со своими методами и приемами. Со времен Древнего мира до Нового времени фехтования имело, в основном, прикладное значение. С изобретением пороха холодное оружие утратило роль ведущего вида вооружения. Оно становится больше спортивной дисциплиной и средством воспитания особенных качеств у занимающихся, присущих только этому виду единоборств.

Вместе с этим в фехтовании, как в любом единоборстве, где соперники не только физически борются один на один, противостоят различные мировоззрения и школы воспитания, в том числе и философские.

В качестве примера можно проанализировать общие направления развития восточных единоборств, которые возникли как средство самозащиты от завоевателей и поработителей. Малообеспеченная и угнетаемая часть населения не могла позволить себе приобретать дорогостоящее вооружение, вносить плату за обучение учителям, но возможно было добиться универсального владения своим телом, которое, в данном случае само становилось оружием защиты. В тоже время одного физического совершенствования недостаточно для выполнения поставленных задач. Необходимо было создать теоретическое обоснование философского направления для осознания методов достижения цели, в данном случае обеспечение безопасности, как отдельной личности, так и целой группы людей, стоящих на одном социальном уровне.

Так, на наш взгляд, в упрощенном виде выглядят предпосылки возникновения восточных единоборств, где в качестве одного из средств самозащиты присутствует фехтование на палках, копьях и других доступных средствах.

Формулирование целей работы.

Для достижения поставленных целей необходимо было решить следующие задачи:

- изучить и обобщить данные на научно-методической литературы;
- применить традиционные методы в учебно-тренировочном процессе и на соревнованиях;

Объект исследований: учебно-тренировочный процесс.

Предмет исследований: методики обучения технико-тактическим действиям и воспитания специфических качеств.

Результаты исследований.

Многочисленные примеры из истории и наши личные наблюдения позволяют сделать вывод, что начинающие заниматься фехтованием в возрасте 16-17 лет быстрее усваивают тактические приемы и начинают их осознанное применение в боевых действиях, чем те, кто начал заниматься в более раннем возрасте. Так, начав заниматься фехтованием на 1 курсе, студенту по силам за один-два года выполнить норматив кандидата в мастера спорта, это же результата спортсмены, начав заниматься в детской спортивной школе с 10 лет, достигают к 17-18 годам.

Получив достаточную спортивную подготовку человек после окончания вуза может продолжать совершен-

ствовать свое умение на протяжении всей жизни. К примеру, возраст сборных команд, занимающих ведущие позиции в мировом фехтовании, составляет 33-40 лет, а зарубежные спортсмены в основном любители и фехтование - это их хобби, а не работа.

В процессе обучения фехтованию одним из главных методов обучения является индивидуальный урок - это максимально приближенный к боевым условиям поединок тренера со спортсменом. Обязательным условием занятий фехтованием является работа опытных спортсменов с начинающими. Таким образом, у занимающихся вырабатываются навыки педагогической работы. В индивидуальном уроке развивается способность к самостоятельному мышлению, самоанализу и самооценке, т.к. в этом процессе необходимо постоянно анализировать и контролировать для себя и ученика возможные варианты применения технических и тактических приемов в различных комбинациях.

В тоже время занятия фехтованием требуют от занимающихся постоянного повышения своего уровня. При условии достижения уровня высшего спортивного мастерства спортсмены обладают примерно равным арсеналом технических средств. А применение его в боевых действиях для достижения победного результата требует от спортсмена способности максимально быстрого и вариативного мышления, умения использовать накопленный опыт и информацию, выбирая главное и отбрасывая второстепенное.

Начиная с Древнего мира, преобладающая роль в развитии фехтования принадлежит представителям господствующих классов, то есть той части общества, которая имела возможность получить лучшее образование, была более обеспеченной в финансовом плане (во все времена фехтование являлось дорогим занятием - оружие, снаряжение, защитные средства). Наряду с этим, фехтование имеет ряд специфических особенностей. Так, физические качества: рост, вес, конституция тела в других видах единоборств (бокс, все виды борьбы) в результате непосредственного контакта спортсменов оказывают решающую роль для достижения победы в поединке.

В фехтовании, за счет длинного клинка оружия, и сравнительно легкой фиксации уколов или ударов, антропометрические данные соперников несколько уравниваются. Главная роль отводится правильному выполнению приемов в оптимально малый промежуток времени и в ограниченном пространстве. Большое количество экспромтности в завершающих фазах фехтовальных схваток развивает скорость и вариативность мышления, быстроту реакции и анализа ситуации с применением молниеносных решений. Фехтование всегда являлось средством воспитания особенных интеллектуальных качеств. Именно поэтому, этот вид спорта присутствовал в системе обучения высших учебных заведений и военных школ.

Фехтование в России, в отличие от Запада, развивалось не из турнирной и дуэльной практики, а было заимствовано как средство развития ловкости, воспитания воинского духа, как "шпажное искусство". В эпоху Петра I фехтование на шпагах стало обязательным для придворных и считалось одним из основных средств физического воспитания дворянства. В XIX веке фехтование преподавали во всех крупных городах России в гимназиях и университетах. В это же время издается большое количество литературы о фехтовании, которое становится средством воспитания личности.

После 1917г. в России также уделяется очень большое значение развитию фехтования, в основном, как военно-прикладного искусства. До 1956г. проводились чемпионаты СССР по фехтованию на карбинах с эластичным штыком. С утратой прикладного значения фехтование всё больше становится студенческим видом спорта. Во-первых: в возрасте 17-20 лет спортсмены успешно овладевают большинством технических навыков, а применение их в комплексе с развивающимся мышлением делает фехтование "думающим", а значит и результативным. Во-вторых: формируется личность человека - он вырабатывает свой стиль жизни, статус будущего руководителя что и отражается в его стремлении самовыражаться, в том числе, и в спортивном единоборстве.

Немаловажную роль в формировании личности играет участие спортсмена в соревнованиях, где из-за показанного личного результата отдельного участника определяется место команды в итоговой таблице. С одной стороны спортсмен решает личные задачи, стараясь занять наиболее высокое место, с другой - от его результата зависит конечный положение команды для продолжения соревнований. В командных соревнованиях, где каждый участник должен не только выиграть свой бой, но и отработать дефицит в счете, проигранный товарищами или создать запас уколов для обеспечения дальнейшей победы всей команды, как нигде воспитывается чувство ответственности за своих товарищей, взаимовыручка и поддержка, умение взять на себя роль лидера.

Выводы.

Как и во всех видах спорта роль лидера воспитывается на протяжении длительного тренировочного процесса. Вначале спортсмен овладевает техническими приёмами. На этом этапе важную роль играет соревновательный элемент, т. е. в наглядной форме, на примере других, спортсмен осознает, что в результате более прилежного выполнения заданий в овладении простыми элементами он показывает лучшие результаты на фоне общей группы. Далее в процессе применения технических приёмов в боевой практике (тактическое обучение) он понимает, что это логически закономерный результат роста его спортивного мастерства.

Чувствуя себя уверенно, на фоне хорошей технико-тактической подготовки в критические моменты соревновательных боёв, спортсмен смело принимает правильные решения, от которых зависит положительный конечный результат. В свою очередь, он чувствует отношение к себе тренера и товарищей по команде, которые доверяют ему судьбу встречи в самые сложные моменты. Под воздействием этих факторов у него формируется осознание своей

роли в команде, клубе, сборной и т. д. Иными словами он становится лидером как спортсмен. В то же время, занимаемое им место, требует от него добиваться лидерства и в других областях общения, так как товарищи, чувствуя значение его авторитета, обращаются к нему за помощью и поддержкой и в других сферах человеческих взаимоотношений.

Выбор метода воспитания происходит в процессе индивидуальной работы с каждым занимающимся. При начальной подготовке преобладает метод группового обучения. На этом этапе приобретаются навыки коллективизма, развивается коммуникабельность. При среднем равенстве физического развития большинства студентов снижается негативное влияние комплексов на психологическое состояние занимающихся. Относительно небольшие физические нагрузки позволяют закрепиться в группе, почувствовать интерес к занятиям физической культурой и, в частности, фехтованием, как избранным видом спорта.

По мере роста спортивного мастерства на первое место выходит обучение в форме индивидуального урока, в процессе которого тренер имеет возможность глубже изучить ученика, лучше развить его качества и свести к минимуму недостатки.

Кроме этого, во взаимоуроках между спортсменами, где каждый из занимающихся по очереди выступает в роли тренера, формируются педагогические навыки, вырабатывается способность анализировать свои действия и действия соперника, совместно исправлять ошибки и искать методы самосовершенствования. Также повышается чувства ответственности за свои действия, способствующие совершенствованию мастерства партнёра.

Разбирая с тренером результаты уроков, спортсмен учится делать правильные выводы, понимать мотивацию действий соперника находить оптимальные способы для достижения наилучшего результата.

При дефиците времени, уделяемом студентом на занятия избранным видом спорта, большое значение имеет умение самостоятельно работать над повышением своего мастерства. При этом основная задача состоит в том, чтобы научиться рационально, использовать своё рабочее и учебное время.

Работая с личным дневником спортсмена, студенты приучаются правильно планировать и корректировать свой учебный день, неделю, месяц и семестр. Составляя вместе с тренером план индивидуальной подготовки, они учатся определять первоочередные и перспективные задачи, уплотнять свой рабочий график, мобилизовать себя в период проведения ответственных стартов, в соответствии с биологическими ритмами организма, что в дальнейшем способствует лучшей адаптации специалиста в будущей профессиональной деятельности.

Литература

1. Коноплева Е.Н. Формирование техники передвижения юных шпажистов. Красноярск: РИС института спортивных единоборств им. И. Ярыгина, 2002. – 43 с.
2. Колганов С.Н. Итоги выступлений сборной команды России по видам фехтования в 2005 году. / С.Н. Колганов, Д.А. Тышлер, Л.Г. Рыжкова.// Методическое письмо. – Москва: ФФР. 2005. – 50 с.
3. Бычков Ю.М. Управление подготовкой фехтовальщиков высшей квалификации. / Ю.М. Бычков, С.Н. Колганов, Д.А. Тышлер, А.Д. Мовшович, Г.Д. Тышлер, Л.Г. Рыжкова // Методические указания. РГУФК.- 2006.- 38 с.
4. Тышлер Д.А. Фехтование Учебник для институтов физической культуры – М., ФиС, 1978. – 336 с.
5. Лейтман Л.Г. Ступени мастерства фехтовальщика – М., 1975. – С. 187-222.

Поступила в редакцию 11.11.2008г.