



**ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА  
ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ  
ЦГБ им. К.А.ТРЕНЕВА**



**«НО КАК ИГРАЛА ПЕРВАЯ СКРИПКА!»**

**К 135-летию со дня рождения  
А.А. Спендиарова**

**Библиографический указатель**

СИМФЕРОПОЛЬ  
2006

**КРЫМ В ЖИЗНИ А.А. СПЕНДИАРОВА**

Александр Афанасьевич Спендиаров родился 20 октября (1 ноября) 1871 г. в Каховке. Семья переезжает в Симферополь, где прожила 8 лет. Здесь будущий композитор учился в Симферопольской мужской гимназии, отсюда в 1890 г. уехал в Москву и поступил в Московский университет на юридический факультет.

В восемь лет Саша Спендиаров написал свой первый вальс. Потом появились марш, романсы. В 1891 г. его марш заинтересовал дирижера студенческого оркестра – Н.С. Кленовского, который стал обучать Спендиарова теории музыки. Музыкальное образование он завершил в 1896 – 1900 гг. в Петербурге, под руководством Н.А. Римского-Корсакова. Началом своей композиторской деятельности Спендиаров считал сочинение «Концертной увертюры», посвященной своему учителю Н.А. Римскому-Корсакову, к которому относился с безграничной любовью, уважением и преданностью.

В 1901 г. А.А. Спендиаров женился на внучатой племяннице И.К. Айвазовского – Варваре Леонидовне Мазировой и поселился в Ялте, где его отец купил дом, который раньше служил резиденцией сербской королевы (ныне дом на ул. Литкенса).

Дом Спендиарова в Ялте был одним из приметных очагов культуры Крыма и юга России. Здесь часто собирались гости. Бывали композиторы – Ц. Кюи, самый близкий друг А. Глазунов, В. Ребиков, А. Аренский. Спендиаров встречался с А.П. Чеховым и даже написал мелодекламацию на слова монолога Сони из пьесы «Дядя Ваня». Посещал спендиаровские вечера и М. Горький, часто приходили артисты – Шаляпин, Мравина и Збруева, врачи – Алексин, Овсянников, архитекторы – Краснов, Шаповалов, инженер и ученый-археолог А.Л. Бертье-Делагард, которому А.А. Спендиаров посвятил «Крымский этюд».

А.А. Спендиаров занимал пост председателя правления «Общества любителей музыкального и драматического искусства» в Ялте и товарища председателя Ялтинского отделения Русского музыкального общества, члены дирекции которого Качалова, Веденисов, Голубина и дирижер ялтинского оркестра Орлов постоянно бывали в его доме.

В 1916 г. А.А. Спендиаров переехал в Судак, где прожил семь лет. Здесь, в 1917 г., А.А. Спендиаров был избран в Совет рабочих и солдатских депутатов. Исполком назначил его на пост председателя просветительной комиссии. Вместе с другими представителями судакской интеллигенции он приступил к организации народной гимназии, создал хор.

В тревожные дни 1918 г. он начал работу над оперой «Алмаст» на сюжет из истории борьбы армянского народа за независимость. «Алмаст» является первой советской армянской оперой.

В 1921 г. в Крыму начался голод. Все соратники А.А. Спендиарова по музыкально-общественной деятельности уехали. Летом он перебирается в Феодосию, где живет и работает в доме И.К. Айвазовского. В этот период Крымнаркомпрос назначил Спендиарову академический паек.

В 1924 г. по приглашению правительства Армении Спендиаров переехал в Ереван.

Весной 1926 г. композитор возвращается в Судак заканчивать оркестровку оперы «Алмаст». Здесь он отметил свое 55-летие.

7 мая 1928 г. Александр Афанасьевич Спендиаров умер. Похоронен в Ереване.

Данный библиографический указатель подготовлен на основе фондов ЦГБ им. К.А. Тренева, КРУНБ им. И.Я. Франко и научной библиотеки «Таврика» им. А.Х. Стевена Центрального музея Тавриды.

Адресован библиотекарям, краеведам, студентам и всем интересующимся музыкальной культурой Крыма.

Отбор литературы окончен в октябре 2006 г.

## ЖИЗНЬ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ А.А. СПЕНДИАРОВА В КРЫМУ

1. **Спендиаров А.** Автобиография // Голубь Масиса. – 2001. – № 10. – С. 4.
2. **Спендиаров А.А.** Крымский этюд: Посвящается Александру Львовичу Бертье-Делагарду: [Сочинение это представляет обработку народного напева крымских татар, извлеченного из рукописного сборника крымско-татарских напевов (без текстов), представленного автору в Ялте Диларой Булгаковой] // ИТУАК. – 1918. - № 54. – С. 195 – 197.
3. **Спендиаров о музыке:** К 100-летию А.А. Спендиарова. – Ереван: Изд. ЦК КПА, 1971. – 115 с.

\* \* \*

4. **Барсамов Н.С.** Айвазовский в Крыму: [Очерки об И.К. Айвазовском и художниках Л.Ф. Лагорио, А.И. Фесслере, К.Ф. Богаевском, М.А. Волошине, М.П. Латри] / Портреты художников выполнены Н.С. Барсамовым. – Симферополь: Крым, 1970. – С. 36.
5. **Барсамов Н.С.** Иван Константинович Айвазовский / Под общ. ред. Н.Г. Машковцева. – Симферополь: Крымиздат, 1953. – С. 205.
6. **Барсамов Н.С.** 45 лет в галерее Айвазовского. – Симферополь: Крым, 1971. – С. 54 – 55.

7. **Борьба большевиков** за упрочение советской власти, восстановление и развитие народного хозяйства Крыма. – Симферополь: Крымиздат, 1958. – С. 152.
8. **Вуль Р.** А.М. Горький в Крыму: Очерк жизни и творчества. – Симферополь: Крымиздат, 1961. – С. 55 – 56.
9. **Гасско И.Б.** День в Симферополе. – Симферополь: Таврия, 1984. – С. 11.
10. **Гинзбург С.Л.** Жизнь и деятельность Спендиарова в Крыму // Гинзбург С.Л. Музыкальная литература народов СССР. – М., 1970. – С. 223 – 227.
11. **История городов и сел Украинской ССР:** Крымская область. – К.: Ин-т ист. АН УССР, 1974. – С. 28, 491, 508, 540, 556.
12. **Казанчанц П.** Композитор и дирижер: Александр Афанасьевич Спендиаров (1871. – 1928) // Их именами названы: Неизвестный Крым. История в лицах. – Симферополь: Таврия, 1991. – С. 43 – 46.
13. **Килесса В.** Белогорск. – Симферополь: Таврия, 1979. – С. 33.
14. **Килесса В.** На маршруте – Белогорск: Очерк-путеводитель. – Симферополь: Таврия. – 1975. – С. 4, 33.
15. **Криштоф Е.** Сто рассказов о Крыме. – Симферополь: Таврия, 1978. – С. 192 – 195.
16. **Личный состав** Таврической ученой архивной комиссии: [А.А. Спендиаров – член ТУАК с 28 сент. 1918 г.] // ИТУАК. – 1918. - № 55. – С. 389.
17. **Макаров А.** Романы Спендиарова // Макаров А. Магия старой книги: Записки библиофила. – М.: Аграф, 2004. – С. 377 – 378.
18. **Очерки по истории Крыма.** Ч. III. Крым в период социалистического строительства (1921 – 1941гг.). – Симферополь: Крым, 1964. – С. 45.
19. **Петров Б.И.** Приглашает Ялта: Очерк-путеводитель / Б.И. Петров, Н.Г. Новиков. – Симферополь: Таврия, 1973. – С. 32, 39.
20. **Слово о Спендиарове:** К 100-летию А.А. Спендиарова (1871. – 1971). – Ереван: Изд. ЦК КПА, 1971. – 111 с.
21. **Темиров Г.** Туристские маршруты Крыма: Справочник-путеводитель / Г. Темиров, Г. Федосеев. – Симферополь: Таврия, 1976. – С. 96.
22. **Тигранов Г.** Александр Афанасьевич Спендиаров. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Музыка, 1971.
23. **Туристско-экскурсионные маршруты** по Крыму: Краткий справочник. – Симферополь: Крымиздат, 1957. – С. 51.
24. **Шантырь С.** Мисхор – Кореиз – Гаспра: Путеводитель. – Симферополь: Крым, 1969. – С. 26, 85.
25. **Шивердлы А.И.** А.А. Спендиаров. – М.: Сов. композитор, 1957. – 66 с.

\* \* \*

26. **Александр Афанасьевич Спендиаров:** [130 лет со дня рождения] // Южная столица. – 2001. – 26 окт. (№ 43). – С. 15.
27. **Армянский классик с крымскими корнями** // Респ. Крым. – 2004. – 25 июня. – С. 14.
28. **Багдасаров Р.** Юбилейный вечер: 100-летию со дня рождения А.А. Спендиарова посвящается: [Вечер состоялся в Ялтинском театре им. А.П. Чехова] // Курорт. газ. – 1971. – 31 дек.
29. **Барашьян Е.** Рождение песни: [Фото: Ал. Спендиаров с группой армянских интеллигентов в Ялте] // Голубь Масиса. – 2001. - № 10. – С. 3.
30. **Белов Ю.** «Но как играла первая скрипка!»: [А.А. Спендиаров в голодный 1921 г. в Судак] // Судакский вестник. – 2000. – 13 мая. – С. 7.

31. **Вадимов А.** Мелодии братства: [Дни Спендиарова в Крыму] // Крым. комс. – 1989. – 28 окт. – С. 12.
32. **Вдохновенный певец отчизны:** [100 лет со дня рождения – торжественный вечер в Большом театре СССР] // Крым. правда. – 1971. – 26 дек.
33. **Вечное, живое искусство** // Курорт. газ. – 1971. – 1 дек.
34. **Горбуленко В.** Автограф композитора Спендиарова: [В Ялтинской город. библиотеке им. А.П. Чехова среди нот найден сборник романсов Спендиарова с автографом композитору Н.Н. Амани] // Крым. правда. – 1966. – 7 янв.
35. **Горель И.** Великий певец Армении: К 100-летию со дня рождения А.А. Спендиарова // Курорт. газ. – 1971. – 24 дек.
36. **Гриппа О.** Здесь будет музыка звучать...: [А.А. Спендиаров в Ялте] // Крым. газ. – 2004. – 6 февр. – С. 2.
37. **Гуркович В.Н.** Размышление о грустном: события // Сурб Хач. – 1997. - № 2. – С. 29 – 34.
38. **Дрейден С.** «Солнце всходит и заходит...» // Муз. жизнь. – 1968. - № 6.
39. **К 130-летию со дня рождения Александра Спендиарова** // Голубь Масиса. – 2001. - № 10. – С. 1; портр.
40. **Ермолинский А.** Композитор А.А. Спендиаров: [О пребывании Спендиарова в Феодосии (1922 – 1924 гг.)] // Победа. – 1983. – 5 февр.
41. **Звучат произведения Спендиарова:** [В Доме культуры медработников (Ялта) состоялся вечер, посвященный 100-летию со дня рождения А.А. Спендиарова] // Курорт. газ. – 1971. – 14 нояб.
42. **Иванова Л.** О чем рассказала фотография: [Фотогр.: Спендиаров, Збруева и Амани во время встречи в Ялте в 1904 г.] // Крым. газ. – 1997. – 15 нояб. – С. 8.
43. **К юбилею композитора:** [К 110-летию со дня рождения] // Сов. Крым. – 1981. – 4 сент.
44. **Казанчанц П.** Впервые звучало в Крыму: К 120-летию со дня рождения А.А. Спендиарова // Крым. правда. – 1991. – 19 окт. – С. 3.
45. **Кияшко И.** Единение вокруг прекрасного: [К 130-летию со дня рождения и 100-летию творческой деятельности А. Спендиарова] // Крым. изв. – 2001. – 21 ноября. – С. 7.
46. **Корабельский Г.** Композитор А.А. Спендиаров: К 100-летию со дня рождения: [Спендиаров в Судак] // Крым. правда. – 1971. – 19 дек.
47. **Кублицкая М.** В доме у самого моря: [Спендиаров в Ялте] // Сов. Крым. – 1981. – 1 нояб.
48. **Лебедева Л.** Памяти композитора: [К 130-летию со дня рождения А. Спендиарова] // Крым. изв. – 2001. – 9 нояб. – С. 8.
49. **Лесс О.** Пять страничек // Москва. – 1964. - № 5. – С. 219.
50. **Ливицкая З.** «Спасибо за два сезона...»: История одного экспоната: [Ялтин. краевед. музей – фотография А.А. Спендиарова, А.К. Глазунова и А.П. Асланова] // Крым. правда. – 1984. – 19 окт. – С. 3.
51. **Малиновский Ю.** Дача в Судак // Сов. Крым. – 1981. – 14 нояб.
52. **Музыкальная культура** // Таврич. ведом. – 1993. - № 11 (Март). – С. 4.
53. **Мыц Л.А.** Смерть Спендиарова // Крым. время. – 2001. – 25 июля. – С. 6.
54. **Названа именем композитора:** [Васильевское шоссе в Ялте переименовано в ул. Спендиарова] // Курорт. газ. – 1972. – 17 нояб.
55. **Наш календарь:** 1 ноября: [100 лет со дня рождения А.А. Спендиарова] // Муз. жизнь. – 1971. - № 19.
56. **Олейник Г.** Спендиаров в Крыму: К 100-летию со дня рождения // Курорт. газ. – 1971. – 31 окт.

- 
57. **Памяти выдающегося композитора:** [Мероприятия в Крыму, посвященные 100-летию со дня рождения А. Спендиарова] // Крым. правда. – 1971. – 30 дек.
  58. **Певец Отчизны:** [100 лет со дня рождения А.А. Спендиарова – праздничный вечер в Большом театре СССР] // Правда. – 1971. – 26 дек.
  59. **Петренко О.** Музыкальные таланты Армении: [Дни Спендиарова в Крыму] // Крым. правда. – 1989. – 26 окт.
  60. **Спендиаров А.А.:** [Некролог на смерть отца] // Салгир. – 1901. – 13 июня. – С. 3; 15 июля. – С. 1; 17 июля. – С. 2.
  61. **Спендиаров А.А.:** [Пребывание в Судак] // Русская Ривьера. – 1911. – 25 авг. – С. 3; [Концерт в Ялте]. – 29 авг. – С. 3; [Вечер в армянском благотворительном обществе]. – 6 дек. – С. 3.
  62. **Спендиарова М.** Спендиаров в Ялте // Курорт. газ. – 1956. – 6 окт.
  63. **Спендиарова М.А.** Юность Спендиарова // Муз. жизнь. – 1968. - № 14. – С. 20 – 21.
  64. **Спрашивайте – отвечаем:** [О жизни и пребывании Спендиарова в Крыму] // Сов. Крым. – 1983. – 11 июня.
  65. **Суханова С.** Солнечное искусство Армении: [Фестиваль мастеров искусств Армении «Крымские эскизы», посвященный 125-летию со дня рождения А.А. Спендиарова] // Крым. правда. – 1996. – 23 авг. – С. 3.
  66. **Тарская Т.** В доме на Екатерининской: К 125-летию Александра Спендиарова // Крым. газ. – 1996. – 15 авг. – С. 2.
  67. **Терентьев Л.** Из рода Спендиаровых [Мария Григорьевна Спендиарова – актриса драмтеатра КЧФ, племянница А.А. Спендиарова] // Сов. Крым. – 1984. – 7 янв. – С. 2.
  68. **Тигранов Г.** Вдохновенный певец Армении: К 100-летию со дня рождения А.А. Спендиарова // Муз. жизнь. – 1971. - № 23. – С. 15 – 16.
  69. **Типикина Г.** Музыкант и композитор // Сов. Крым. – 1984. – 19 мая.
  70. **Хачатурян А.** Вечное, живое искусство: [К 100-летию со дня рождения А.А. Спендиарова] // Курорт. газ. – 1971. – 1 дек.
  71. **Хачатурян А.** Чародей музыки // Курорт. газ. – 1972. – 26 авг.
  72. **Челышев Б.** Спендиаров и его друзья // Курорт. газ. – 1969. – 12 июля.
  73. **Черный В.** «Подлинное величие художника» // Крым. правда. – 1983. – 27 нояб.
  74. **Шебуев Н.Г.** Крымские симфонии Спендиарова («Колыбельная» и «свадебные») // Крым. – 1928. – № 2 (7). – С. 77 – 82.
  75. **Шерфидинов Я.** Воспоминания о встрече со Спендиаровым // Ленинское знамя. – 1971. – 30 окт.
  76. **Широков В.** Улица имени Ленина: [Симферополь, дом № 13, в котором жил А. Спендиаров] // Крым. правда. – 1980. – 8 апр.

#### **ДОМ А.А. СПЕНДИАРОВА В ЯЛТЕ.**

77. **Агаркова Т.** Печальные мелодии в истории музея великого композитора // Крым. изв. – 2004. – 17 февр. – С. 5.
78. **Барская Т.** Кто спасет дом Спендиарова, ставший жертвой ведомственной бюрократии? // Сов. Крым. – 1988. – 15 мая. – С. 2.
79. **Бачинская А.** Дом в центре Ялты – лакомый кусочек // Крым. правда. – 2004. – 18 февр. – С. 1.
80. **Беречь культурное достояние** // Сов. Крым. – 1980. – 18 мая.
81. **Воронцов Е.** Ялта: Путеводитель-справочник. – Симферополь: Крым, 1965. – С. 59 – 60.

- 
82. **Горноспасателям и экскурсоводам:** [Решением облисполкома и Ялтинского горисполкома дом Спендиарова передан Ялтинскому бюро путешествий и экскурсий] // Сов. Крым. – 1981. – 26 мая.
  83. **Гриппа О.** Благотворительный фонд по реставрации и созданию музея музыкальной культуры имени композитора Александра Спендиарова // Крым. газ. – 2000. – 21 апр. – С. 3.
  84. **Гриппа О.** Станет ли дом Спендиарова центром культуры Южнобережья? // Terra-Tаврика. – 2001. - № 4. – С. 8.
  85. **Дом на Литкенса** // Курорт. газ. – 1971. – 1 дек.
  86. **Здесь жил Спендиаров** // Курорт. газ. – 1971. – 29 дек.
  87. **Котов А.** Охраняется законом // Сов. Крым. – 1979. – 10 окт.
  88. **Ливицкая З.** В гостях у Спендиарова: [Ялтинский дом композитора] // Крым. газ. – 1998. – 1 сент. – С. 3.
  89. **Меркушева Л.** Памятью надо дорожить // Курорт. газ. – 1973. – 4 апр.
  90. **«Охраняются государством»** // Сов. Крым. – 1978. – 16 июня.
  91. **Панков В.** Восстановили... забор // Сов. Крым. – 1982. – 13 марта. – С. 3.
  92. **Панков В.** Принять срочные меры: [Дом Спендиарова в Ялте разрушается] // Сов. Крым. – 1982. – 28 авг.
  93. **Подлежит охране** // Сов. Крым. – 1981. – 2 сент.
  94. **Попов Ю.** Увидим ли вновь «Мавританскую комнату»: Горькая судьба дома-музея музыкальной культуры им. А.А. Спендиарова // Крым. газ. – 2006. – 21 сент. – С. 3.
  95. **Сергеев В.** Внимание – памятникам истории и культуры / В. Сергеев, Н. Гурьянова // Сов. Крым. – 1982. – 16 февр.

#### ЛАУРЕАТЫ ПРЕМИИ ИМ. А.А. СПЕНДИАРОВА.

96. **Лауреаты** премии им. А. Спендиарова – 2001 г.: [Ю. Воронин, И. Липунов, В. Сычев] // Голубь Масиса. – 2001. - № 8. – С. 4.

1991 г.

**Гуляницкий Алексей Феодосьевич** – за дирижерскую деятельность.

1994 г.

**Михайлянц А.А.** – за вклад в развитие культуры крымских армян.

1996 г.

**Таиров Валерий** – за вклад в развитие армянской культуры в Крыму.

1997 г.

**Григорян Нелли Овсеповна** – за вклад в развитие армянской культуры в Крыму.

2000 г.

**Тащян Л.Е.**

2001 г

**Воронин Ю.  
Липунов И.  
Сычев В.**

---

**УКАЗАТЕЛЬ АВТОРОВ И НАЗВАНИЙ**

---

**А**

Агаркова Т.	77
Александр Афанасьевич Спендиаров	26
Армянский классик с крымскими корнями	27

**Б**

Багдасаров Р.	28
Барашьян Е.	29
Барсамов Н.С.	4, 5, 6
Барская Т.	78
Бачинская А.	79
Белов Ю.	30
Беречь культурное достояние	80
Борьба большевиков за упрочение советской власти, восстановление и развитие народного хозяйства Крыма	7

**В**

Вадимов А.	31
Вдохновенный певец отчизны	32
Вечное, живое искусство	33
Воронцов Е.	81
Вуль Р.	8

**Г**

Гасско И.Б.	9
Гинзбург С.Л.	10
Горбуленко В.	34
Горель И.	35
Горноспасателям и экскурсоводам	82
Гриппа О.	36, 83, 84
Гуркович В.Н.	37
Гурьянова Н.	95

**Д**

Дом на Литкенса	85
Дрейден С.	38

**Е**

Ермолинский А.	40
----------------	----

**З**

Звучат произведения Спендиарова	41
Здесь жил Спендиаров	86

**И**

Иванова Л.	42
История городов и сел Украинской ССР: Крымская область	11
Их именами названы	12

**К**

К 130-летию со дня рождения Александра Спендиарова	39
К юбилею композитора 43	
Казанчанц П.	12, 44
Килесса В.	13, 14
Кияшко И.	45
Корабельский Г.	46

---

Котов А.	87
Криштоф Е.	15
Кублицкая М.	47
<b>Л</b>	
Лауреаты премии им. А. Спендиарова – 2001	96
Лебедева Л.	48
Лесс О.	49
Ливицкая З.	50, 88
Личный состав Таврической ученой архивной комиссии	16
<b>М</b>	
Макаров А.	17
Малиновский Ю.	51
Меркушева Л.	89
Музыкальная культура	52
Мыц Л.А.	53
<b>Н</b>	
Названа именем композитора	54
Наш календарь	55
Новиков Н.Г.	19
<b>О</b>	
Олейник Г.	56
«Охраняется государством»	90
Очерки по истории Крыма	18
<b>П</b>	
Памяти выдающегося композитора	57
Панков В.	91, 92
Певец Отчизны	58
Петренко О.	59
Петров Б.И.	19
Подлежит охране	93
Попов Ю.	94
<b>С</b>	
Сергеев В.	95
Слово о Спендиарове	20
Спендиаров А.	1
Спендиаров А.А.	2, 61
Спендиаров А.А. (отец)	60
Спендиаров о музыке	3
Спендиарова М.	62
Спендиарова М.А.	63
Спрашивайте – отвечаем	64
Суханова С.	65
<b>Т</b>	
Тарская Т.	66
Темиров Г.	21
Терентьев Л.	67
Тигранов Г.	22, 68
Типикина Г.	69
Туристско-экскурсионные маршруты по Крыму	23
<b>Ф</b>	
Федосеев Г.	21

---

<b>Х</b>	
Хачатурян А.	70, 71
<b>Ч</b>	
Челышев Б.	72
Черный В.	73
<b>Ш</b>	
Шантырь С.	24
Шебуев Н.Г.	74
Шерфидинов Я.	75
Шивердлы А.И.	25
Широков В.	76

### ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

<b>А</b>	
Айвазовский И.К.	4, 5, 6
Амани Н.Н.	34, 42
Асланов А.П.	50
<b>Б</b>	
Барсамов Н.С.	4
Богаевский К.Ф.	4
<b>В</b>	
Волошин М.А.	4
Воронин Ю.	96
<b>Г</b>	
Глазунов А.К.	50
Горький А.М.	8
Григорян Н.О.	96
Гуляницкий А.Ф.	96
<b>З</b>	
Збруева	42
<b>Л</b>	
Лагорио Л.Ф.	4
Латри М.П.	4
Липунов И.	96
<b>М</b>	
Машковцев Н.Г.	5
Михайлянц А.А.	96
<b>С</b>	
Спендиарова М.Г.	67
Сычев В.	96
<b>Т</b>	
Таиров В.	96
Тащян Л.Е.	96
<b>Ф</b>	
Фесслер А.И.	4

Составитель Ушатая Р.И.  
Ответственный за выпуск Грехова М.М.